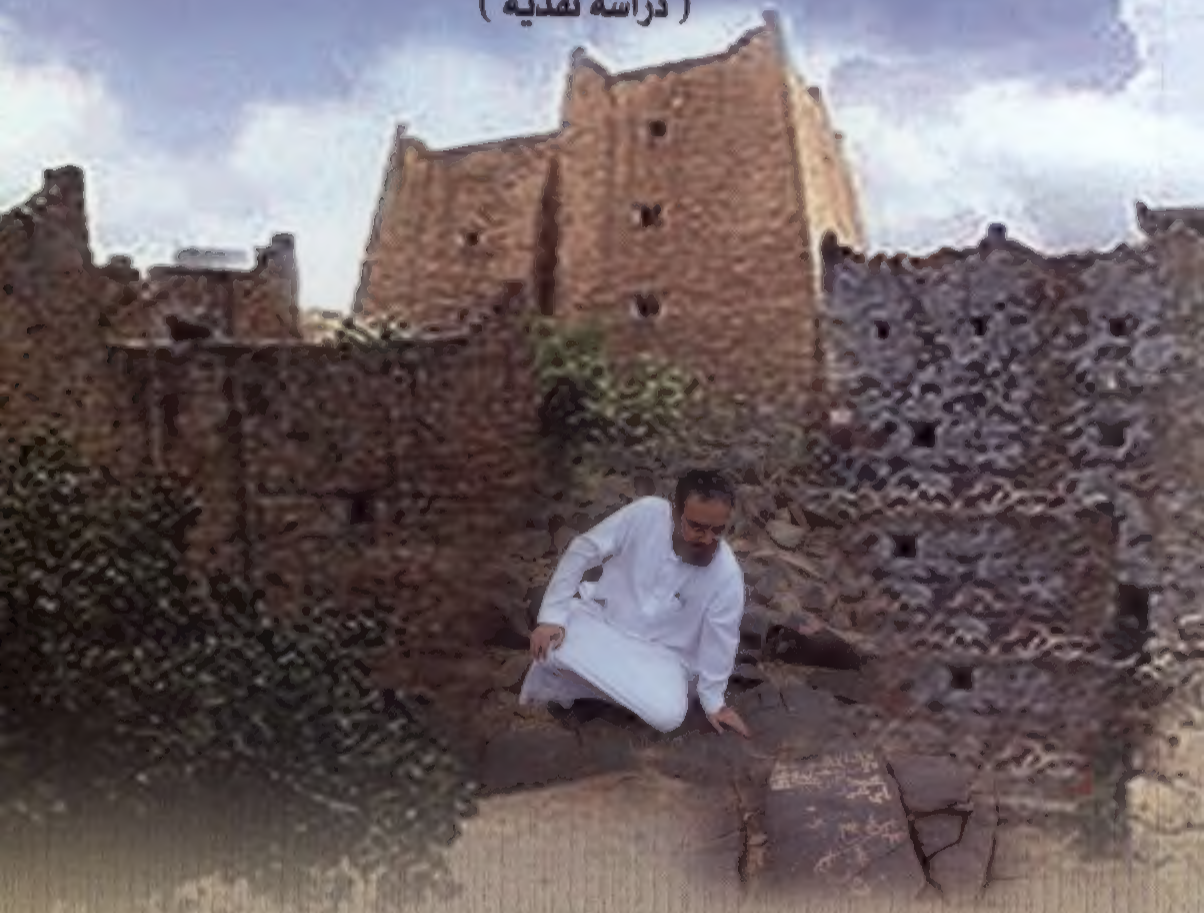


موقع الجبهة

بين الواقع والمتوقع وعلاقة ذلك بالمتشابه من الأسماء والألفاظ
(دراسة نقدية)



د. محمد بن ظفر آل عساف

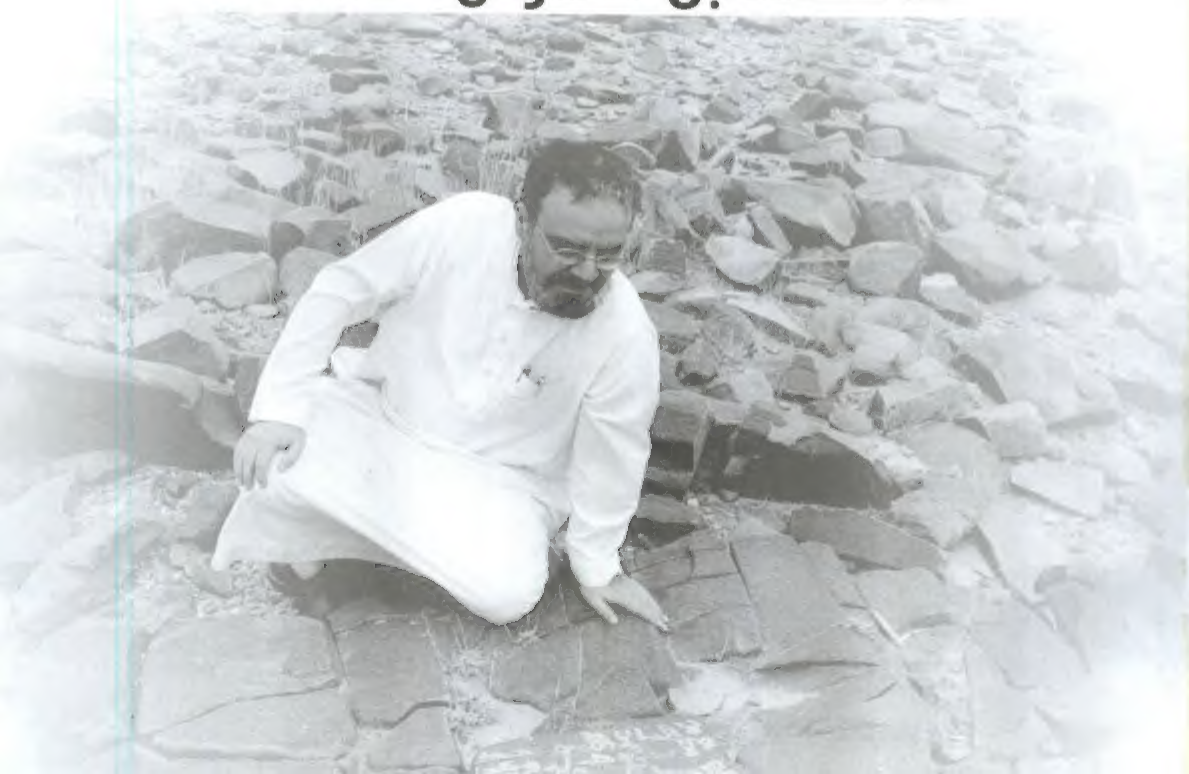
م.ع. يحيى محمد القزويني

موقع الجهوة

بين الواقع والمتوقع وعلاقة ذلك بالمتشابه من الأسماء والألفاظ

(دراسة نقدية)

د. محمد بن ظافر آل عساف



ح محمد بن ظافر آل عساف ، ١٤٣٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

آل عساف ، محمد بن ظافر

موقع الجهوة بين الواقع والمتوقع وعلاقة ذلك بالمتشابه من الأسماء

والألفاظ (دراسة نقدية) . / محمد بن ظافر آل عساف . - الرياض ،

١٤٣٦هـ

١٦٠ ص ؛ ١٧ × ٢٤ سم

ردمك : ٨ - ٧٨٦٩ - ٠١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١ - المنطقة الجنوبية (السعودية) - جغرافيا

٢ - النماص

أ - العنوان

١٤٣٦/٤١٢٣

ديوي ٩١٥،٣١٥٠٤

رقم الإيداع : ١٤٣٦/٤١٢٣

ردمك : ٨ - ٧٨٦٩ - ٠١ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

١٤٣٦هـ / ٢٠١٥م



إهداء

إلى من علمني الحرف الأول

إلى سيدي الوالد

اللهم أرزقه الفردوس الأعلى من الجنة بلا

حساب ولا عذاب

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، اللهم أرنا الحق حقاً وارزقنا إتباعه وارنا الباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه ، وبعد.... لقد اطلعت على بحث الدكتور علي العواجي (الجهوة - تاريخها وآثارها ونقوشها الإسلامية) في طبعته الأولى الصادرة في ١٤٢٢ هـ / ٢٠١٢ م عن مطابع الحميضي في الرياض ، وإنني أكبر فيه جلده وصبره على مدى سنوات ، وتحمله مشاق السفر والتنقل الدائم بحثاً عن ما يفيد به العلم والعلماء وطلبة العلم . لقد وضع بكشفه المتميز عن جانب من آثار منطقة بلاد رجال الحجر وأسبقيته في ذلك بصمة رائعة ، وإنني أتمنى عليه أن يحتسب عمله لله وأن يواصل مشواره الريادي في دراسة آثار بلاد الحجر التي تزرخ بالعديد من كنوز التاريخ الحضارية التي ما زالت شواهدا ماثلة للعيان ومنها على سبيل المثال منطقة (عيا) بحصونها ومقابرها التي تنبئ عن حضارة مجهولة . ومن ذلك أيضاً منطقة المقابر في " ملقى الوادين " (ترج - ترجس) التي لم يصلنا عنها إلا نتفاً من الروايات الشعبية التي لا تسمن ولا تفني من جوع . ومنها كذلك منطقة (الخربان) التي اكتسبت اسمها من الخرائب والآثار التي لا يعرف أحد عنها شيئاً . إن الباحث الكريم لو أقدم على ذلك فسيكون قد أسدى للعلم معروفاً لا ينسى ولنفسه ميزة لا تضاهى . وعن الكتاب المشار إليه أقول إنه لم يرد للجهوة (النماص - حالياً) ^(١) ذكر إلا في كتب أبي محمد الحسن

(١) الإحداثيات على وجه العموم E 19 07 41 N 42 07 53

ابن أحمد بن يعقوب بن يوسف الهمداني فسيكون كل من أراد الحديث عنها عالة على ما أورده وخاصة ما جاء في سفره الرائع "صفة جزيرة العرب"^(١)، وسيكون تعقيبي حول موقع الجهوة مبن على ما ورد فيه . لقد كان لهذا العالم الفذ فضل كبير على تاريخ بلاد الجزيرة العربية بشكل عام ، وأكاد أجزم أنه كان حفيًا ببلاد الحَجَر وبلاد بني شَهْر خاصة ، وكان على معرفة كبيرة بأرضها وأمرائها ، فلو تتبعنا ما كتب عن عموم السروات (الطود) فسنجد أنه لم يذكر من أعيانها إلا ثلاثة كلهم من بلاد بني شهر كما سنرى.

وهذه الإشارة تدل على أهمية المنطقة كما رآها في عصره ، ولمعرفته التامة بها وبأهلها ، فمن الواضح أنه خبرها عن طول عهد ومرور بالديار خاصة أنه كان جَمَّالاً في أول حياته وهي مهنة أهله .

لم يكن الهمداني بلدانياً أو نسابة فقط ، كما أشتهر عند متأخري العصر، وإنما كان لغوياً بارعاً بل وإماماً في هذا العلم . قيل عنه : (كانت ملكة الشعر والبصر باللغة والأدب من أوائل ما اضطلع به الهمداني وقصيدته العظمى "الدامغة" في فضائل قحطان ومطلعها :

ألا يا دار لولا تنطقينا فإننا سائلوك فخيرينا

اطلع القفطي على شرح المؤلف لها في مجلد كبير فاستدل بذلك على فضل الهمداني في اللغة والأدب ، فعقد له بسبب ذلك ترجمة أخرى في "كتاب النحاة" ، وأدخله الجلال السيوطي أيضاً في كتابه "بغية الوعاة"^(٢) . لقد نقل السيوطي عن

(١) تاريخ ولادة ووفاة الهمداني مختلف فيهما ، والأقرب أنه ولد عام ٢٨٠هـ وكانت وفاته ما بين ٣٥٠هـ إلى

٣٦٠هـ على ما رجح القاضي محمد بن علي الآكوع - الإكليل ج ١٠ ص ٢٠ ، تحقيق محمد بن علي الآكوع.

(٢) الإكليل ج ١٠ ، تحقيق محب الدين بن الخطيب ، المقدمة ص/يد

الخزرجي (ت ٨١٢هـ) أن دواوينه الشعرية بلغت ست مجلدات ^(١). وأكد على ذلك فؤاد سيزكن فقال : (إنه كان شاعراً أكثرأ جداً وقيل إن ديوانه الذي جمعه وصنعه أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه ، كان ست مجلدات) ^(٢). وقد عرّف به الشيخ حمد الجاسر تعريفاً وافياً في مقدمة كتاب صفة جزيرة العرب وقال عنه : (ومعروف أن الهمداني من أئمة اللغة) ^(٣). وقد عدّه محمد بن علي الأكوّع ، وهو المعنيّ به وبكتبه ، من أئمة اللغة وصنف عنه كتاب (لسان اليمّ من أعلام العرب) ^(٤). وإيراد هذه المعلومة مهم للتعريف بلغة الهمداني وتخصّصه فيها فهو في تأليفه وخاصة ما ورد في " صفة جزيرة العرب " - وهو من آخر كتبه - بعيد عن الحشو والتلقين وألفاظه منتقاة بعناية فائقة .

إذا تتبعنا ما ذكره الهمداني عن الجهوة في كتاب " الصفة " ، منشورات دار الإمامة ١٣٩٤هـ ، نجد أنه أورد اسمها خمس مرات بلفظه هي :

١ . (سراة الحجر بن الهنوبن الأزد ومدنها الجهوة ومنها تنومة والشرع من باحان) ص ٢٥٨

٢ . (تنومة والأشجان ونحيان ثم الجهوة قرى لبني ربيعة بن الحجر) ص ٢٦٠

٣ . (الأشجان قرية كبيرة ليس في السراة قرية أكبر منها بعد الجهوة) ص ٢٦١

٤ . (ووراء ذلك الجهوة مدينة السراة أكبر من جُرش) ص ٢٦١

٥ . (ووراء الجهوة رنامة العرق وهي لجابر بن الضحاك قرية بها زروع)

ص ٢٦١

(١) الإكليل (ج ١٠) ، تحقيق محب الدين بن الخطيب ص (يد)

(٢) تاريخ التراث العربي ، المجلد الثاني (ج ٤) - فؤاد سيزكن - ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٠٣هـ ص ٢٧٠

(٣) كتاب الجوهرتين العتيقتين المائمتين - الحسن بن أحمد الهمداني ، دراسة ونشر حمد الجاسر - المطابع الأهلية للأفست / الرياض ، ط ١٤٠٨هـ ص ٢٣١

(٤) الإكليل ج ١ ، تحقيق محمد بن علي الأكوّع ص ٢٦٠

وجاءت سادسة بما نقله من شعر أبي الجياش^(١) :

(فقرى الحجر جهوة الزرع والضرع فأشجانها الحنا فالجباء) ص ٣٨٢

إنني بالإطلاع على كتاب (الجهوة)^(٢) أتلّس شيئاً من المعاناة والقلق الذي اعتري الباحث حول بعض النقاط التي وردت فيه، وأجد له العذر في ذلك، فمن نافلة القول أن نجد آراءً مختلفة حول موضوعات أكثر جلاءً وأنصع وضوحاً من هذا الموضوع. لذا فإنني أمل من المؤلف الفاضل أن يتقبل ما يرد في هذه المطالعة بالقبول الحسن وأن يحملها على المحمل الجميل فمن ألف فقد أستهدف. وقد قسمت هذا التعقيب إلى قسمين :

القسم الأول يختص بالرؤية حول ما أورده المؤلف عن موقع الجهوة ومدى موافقته للنصوص التي ذكرها الهمداني وما توارثه السكان عن ذلك .

القسم الثاني ويحتوي على ملحوظات مختلفة وردت في ثنايا الكتاب مما له علاقة بالمتشابه من الأسماء والألفاظ وغيرها .

(١) لعل في الاسم تطبيع وأرجح أن يكون اسم الشاعر بالجمع المعجمة وليس بالحاء المهملة

(٢) سيتم الإشارة لاحقاً للكتاب بهذه الصيغة من باب الاختصار

موقع الجهوة بين الواقع والمتوقع

الدلالة اللفظية

الجهوة - قرية، مدينة، ولاية

الجهوة- مدينة السراة ، أكبر من جُرش

الجهوة وشهر ثرامين (شهر بن نصر)

الجهوة ومفهوم كلمة (وراء)

الجهوة ليست على طريق الحاج

النضة (المضة)

نهاية الجهوة وعلاقة آل الضحاك الهمدانين بذلك

الجهوة ودلالاتها اللفظية

وردت اللفظة في المعاجم بمعانٍ مختلفة ، ومن الأمانة والأسلم أن يختار الباحث أقرب المعاني إلى دلالة الكلمة عند أهل المنطقة . علماً أن المعنى اللغوي للفظـة ما قد يأخذنا بعيداً عن المقصود ، ذكر ذلك ياقوت الحموي عند الكلام حول (تبالة) مثلاً فمنهم من أعاده إلى اسم علم أو غيره فقال : (ولو تكلف متكلف تخرّج معاني كل الأشياء من اللغة لساغ أن يقول : تبالة من التبل وهو الحقد)^(١) . إن التحليل اللغوي يستأنس به ولا يعتمد عليه خاصة أن كثيراً من الألفاظ الجنوبية لم تقيّد في المعاجم رغم فصاحتها وقد أورد الهمداني جملة منها في كتبه وسماها من حقق كتبه أو درسها كمحب الدين بن الخطيب ومحمد بن علي الأكوّع وحمد الجاسر (لغة يمنية) .

يستخلص من كتب اللغة عدة معانٍ ، لأصل كلمة الجهوة . فمما له علاقة ببيئة بلاد الحَجَر بن الهنوما أورده الأزهري في قوله : (بيت أجهى لا سقف له) ، وأضاف من المعاني (وقالت أم جابر العنبرية : الجهاء والمجهية - الأرض التي ليس فيها شجر)^(٢) وهو اختيار الباحث . والأزهري متقدم على كثير من علماء اللغة وأغلب من أتى بعده ضمنّ مادة كتبه في أسفارهم ، وهنا نرى أن المعنى الذي اختاره الباحث - ولم يأخذ بالمعنى الآخر - كان المصدر فيه أم جابر العنبرية ، ولا بد أن

(١) البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي ص ٥١

(٢) تهذيب اللغة ---- مادة (جهى)

هذا من دلالة اللفظة في ديار بني العنبر (من تميم) وهي كعامة أرض البادية أقرب إلى أن تكون منبسطة ، جرداء لا شجر فيها .

إن "الجهوة" (وتلفظ محلياً بالياء اليهوة ، وتجمع على يهاوي ، على لهجة السكان ، وما زالت دارجة وبكثافة) لا يخلو (جرين) ^(١) منها . ولن تجد شخصاً عاش في ربوع منطقة بني شهر أو بني عمرو لا يعرف (اليهوة) . إنها غرفة أحد جدرانها أو سقفها ناقص وقد تكون بعض الجدران الأخرى غير مكتملة ، وقد طاف حوله الكاتب عند بحثه عن معناها في أصل المادة في المعاجم إلا أنه فضل اختيار معنى آخر ليس من مصطلحات أهل السراة وإنما له وجود في ديار صحراوية أقرب إلى ديار عالية نجد وما حولها .

ثم أنه لا يستغرب أن يطلق هذا الاسم المحلي المتواضع لهذا البناء على قرية أو مدينة وتستجد له نظائر في نفس الديار التي بحث فيها المؤلف أو غيرها ، فمن ذلك مثلاً ، لا استقصاءً ، قرية السهوة ^(٢) ، قرية الزريبة ^(٣) ، قرية العريش ^(٤) ، قرية الحصون ^(٥) .

إننا لا نختلف مع الباحث في أن سلطة حاكم الجهوة امتدت على مساحة واسعة من الأرض ، ولكنها أقرب إلى السلطة المعنوية منها إلى السلطة التنفيذية لأن بعض القرى المجاورة له كان لها حكامها الخاصين . إلا أنني مازلت أرى أن (مركز)

(١) موضع الدياسة و الدراة ، وتُحفظ البروع في (الجهوة) مؤقتاً لكنها عن الأمطار وتقلبات الجو . وكذلك توضع فيها الرقة (التبن) بعد الدوس .

(٢) من قرى شهر الشام

(٣) من قرى بلاسمر

(٤) من قرى بلاسمر

(٥) من قرى المُمرة من بني شهر ، في أطراف تنومة

الجهوة ليس في موقع البحث وأنه في المكان الذي يتوافق مع الشواهد التي ذكرها الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب) ، وتوارثه الأهالي إلى حد الاستفاضة ، وهو الموجود في منطقة النماص حالياً . وقد يكون من أسباب اندثار كثير من المعالم الأثرية فيها ، أن البلدة مأهولة بشكل متواصل فاستمرار الحياة والسكن المتواصل في القرى أجبر الخلف أن يبنوا بيوتهم في نفس مواقع أسلافهم واستغلال المزارع المعدة مسبقاً في أسباب معيشتهم ، فترى الواحد منهم يقطن نفس بيوت من سبقه فلا يكاد أن تلمس تغييراً يذكر ما عدا تحديثات يسيرة تتمثل في هدم ما أوشك على السقوط وإعادة الحياة فيه أو التوسع في حدود الحاجة وهي محدودة . وقد استمر الحال على هذا المنوال حتى أواخر القرن الرابع عشر الهجري .

إن الهمداني يخبرنا بأسماء قرى وأودية عديدة في بلاد رجال الحجر ما زالت تحمل نفس أسمائها الأولى وكأن الزمن توقف منذ ألف ومئة عام ، ومن ضمن القرى التي ذكرها قرية الجهوة التي ما زالت في موقعها الذي وصفه ، وكل القرائن تدل على ذلك وسنرى ذلك لاحقاً .



هل الجهوة قرية أو مدينة أو ولاية ؟

لقد ذُكرت الجهوة في كتاب "صفة جزيرة العرب" ست مرات كما مر بنا ، خمس منها بوصف الهمداني لها ومرة واحدة في قصيدة أبي الجياش الحجري^(١) . ولا تناقض في قول الهمداني إن الجهوة قرية في مثل قوله : (تنومة والأشجان ونحيان ثم الجهوة قرى لبني ربيعة بن الحجر)^(٢) ، أو أنها مدينة في مثل قوله : (سراة الحجر بن الهنوبن الأزد ومدنها الجهوة الخ)^(٣) . فالقرية بمعناها الشامل إذا أطلق دل على أهميتها التي تكمن في السلطة أكثر من الدلالة المادية الخاصة بالمساحة وحدود المكان وهي بهذا المعنى مدينة^(٤) . وهذا المصطلح عربي فصيح فقد جاء في القرآن الكريم بهذا المعنى عدة مرات ، ومن ذلك وصف الطائف ومكة بالقريتين وهما من الحواضر الإسلامية الكبيرة (وقالوا لولا نزل هذا القرآن

(١) لم نتمكن من الحصول على ترجمة وافية له ، ولكن يرجح أن اسمه بالجيم المعجمة وليس بالحاء المهملة وذلك لوجود اسم علم (جياش) في نواحي منطقته وأبرزهم آل جياش من دولة بني نجاح بالإضافة إلى مدلول اللفظة . وقصيدته ومناسبتها أوردتها الهمداني في "صفة جزيرة العرب" من ص ٢٨٠ إلى ص ٢٨٢ ، وقد نقلها الباحث في كتاب "الجهوة" ص ٩٦ و ص ٩٧ وسقط منها قول الشاعر :
سقيت برهة قرى خُلب من ها فجازان تلك فالصبياء

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦٠

(٣) المصدر السابق ص ٢٥٨

(٤) استخدم ابن القيم وصف (المدينة) و (القرية) لجُرَش فعند قتال صرد بن عبد الله رضي الله عنه لأهلها ، قال (فخرج حتى نزل بجرش وهي يومئذ مدينة) ، وفي نفس النص ذكر وفد جرَش بعد أسلامهم فقال : (فخرج وفد جرَش حتى قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلموا وحمى لهم حمى حول قريتهم) . انظر " زاد المعاد في هدى خير العباد " ج ٢ ص ٢٥

على رجل من القريتين عظيم) ^{١١} . وقد عُرفت مكة المكرمة ب (أم القرى) لأنها أم المدائن . ولذلك أشباه ونظائر ومن أمثلتها من المنطقة نفسها قول ياقوت : (ترج وبيشة قريتان متقاربتان) ^{١٢} ، وهو يقول : (بيشة - إسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن) ^{١٣} . إن لفظة القرية هنا لا تدل على محدوديتها بذاتها وإنما يتبعها غيرها فهي في موضع الإدارة لما حولها من قرى وقبائل . ها هو ياقوت يضيف (وفي بيشة بطون كثيرة من خثعم وهلال وسوءة بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل والضباب وقریش) ^{١٤} . وهذا ما قصده الهمداني في وصف الجهوة . وقد قال الهمداني فيما نقله ياقوت : (وقرية جَنَب في سراتهم باليمن الكبيبة) فالكبيبة هي مركز قبيلة جَنَب ، ووضح ذلك في قوله : (في سراتهم) ، وفي بعض الطبقات : (في هذه السراة) ، أي سراة جَنَب ^{١٥} .

وعندما وصف أبو الجياش الحجري سروات الحجاز ووصل إلى الجهوة والأشجان خصهما بلفظة (القرى) في قوله :

فقرى الحَجَر جهوة الزرع والضرع فأشجانها الحنا فالجباء ^{١٦}

وقد تعتمد أبو الجياش أن يصفها بالقرى علماً أنه استعرض كثيراً من قرى بلاد رجال الحجر وغيرها (هي في مصطلح السكان منازل والقرية منزل) ، إلا أنه لم يصفها بتلك الصفة ، وهذا ما أراه قد أشكل على الباحث الفاضل عندما قال

(١) الزخرف آية ٣١

(٢) البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي ص ٥٣

(٣) المصدر السابق ص ٤٧

(٤) المصدر السابق ص ٤٧

(٥) المصدر السابق ص ٢٣١

(٦) صفة جزيرة العرب ص ٢٨٢

في كتاب (الجهوة) : (والأمر الذي يلفت الإنتباه أنه جعل قرى الحجر هي الجهوة، وأخرج منها الأشجان والجباء ، وقبلها تنومة ، وهو ما يتفق مع ما أورده الهمداني حول تنومة والأشجان وأنه كان لها حكامها المستقلين بها وإن كانت الجهوة هي المركز الرئيس في السراة)^(١)

وهذا الشرح من الباحث لا يؤيده الواقع ولا سياق الكلام من الشاعر ، فتخصيص أبي الجياش لفظ (قرى الحجر) التي أتت بصيغة الجمع وليس المفرد تعني أكثر من الجهوة التي حاول المؤلف أن يحصر قول الشاعر فيها . لقد ابتدأ الشاعر بذكر الجهوة ثم عطف عليها بحرف الفاء قرى الأشجان (الحنا والجباء)^(٢) . أما الواقع فقد استمرت اللفظتان إلى يومنا هذا ف (القرية) إذا أطلقت ولم تقيّد فهي النماص ، و (أهل القرى)^(٣) هما المهذ والفرعة التي حلّتا مكان الأشجان^(٤) . وأرى أن هذه أول إشارة موثقة لاسم عشيرة (أهل القرى) إحدى عشائر الفخذ دحيم الثلاثة (آل بهيش ، وآل النهي ، وأهل القرى) .

وقد قال أوس بن مدرك مثل قول أبي الجياش^(٥) :

تحدث من لاقيت أنك قاتلي	قراقر أعلى بطن أمك اعلم
تبالة والعرضان ترج وبيشة	وقومي تيم اللات والاسم خثعم

فالشاعر حدد مقصده وأنه يعني الواديين (العرضان) ، ثم ذكرهما بالاسم

(١) الجهوة- تاريخها وآثارها ونقوشها الإسلامية ص ٩٥

(٢) بحثنا عن (أهل القرى قاعدة ديار العوامر - الأشجان قديماً) مخطوط

(٣) موطن رئاسة بني عبد (علي بن الحصين والحصين بن دحيم وفي مقبرة المشارق المدرسة دفنا) وقد

ذكرهما الهمداني في كتاب صفة جزيرة العرب

(٤) خص بالاسم أعلى وادي بني مشهور أحد روافد وادي نحيان . وقد حور الاسم إلى (نحيان)

(٥) البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي ص ٥٢

(ترج وبيشة) ، والتخصيص لأهميتهما . وهذا الأسلوب هو المذكور في بيت أبي الجياش الآنف فقد قصد (قرى الحجر) التي فيها حكامها ابن الضحاك والعبدان (علي بن الحصين والحصين بن دحيم) . ثم ذكرها وهي (الجهوة والحناء الجباء) ^(١) .

كما يفهم من عبارة الباحث السابقة أن تنومة كان لها حاكم مستقل وهذا لم يرد في قصيدة أبي الجياش المشار إليها ولم يذكره الهمداني، رغم أنه قال عنها: (واد فيه ستون قرية) ^(٢) ، وهو يزيد عن عدد قراها في زماننا .

أما كون الجهوة "ولاية" فلا أعلم لذلك سنداً. قال الباحث: (اتضح أن الجهوة من خلال هذا البحث لم تكن تشكل مدينة فحسب وإنما ولاية ضمت عدداً من المدن) ^(٣) وقال: (في عصر الجابر بن الضحاك الذي أصبحت الجهوة في عهده ولاية لها قيمتها وأهميتها من خلال وصف الهمداني لها) ^(٤) . وهذه مبالغة لا يؤيدها المؤرخون الذين لم يذكروا الجهوة مخالفاً ^(٥) ، فضلاً عن أن تكون ولاية. ولأن المؤلف قد أشار إلى كتاب "التعليقات والنوادر" لأبي علي هارون بن زكريا الهجري الذي ذكر فيه بعض رجالات الحجر، وهو معاصر للفترة التي كانت فيها الجهوة ولاية على رأي الباحث إلا أن الغريب أن الهجري قد أشار إلى جرش ^(٦) .

(١) قريتا الأشحان هما الحناء والجباء . وقد حكمهما في وقت الهمداني علي بن الحصين لمبدي وابن عمه

الحصين بن دحيم المبدي . أما الجهوة فقد كان حاكمها الجابر بن الضحاك

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

(٣) الجهوة ص ١٦

(٤) المصدر السابق ص ٩١

(٥) قال صاحب "المفيد في أخبار صنعاء وزيد" ص ٥٤ (المخلاف عند أهل اليمن عبارة عن قطر واسع)

، وقال محمد بن علي الأكواع هامش ص ٥٤ من المصدر نفسه (المخلاف باليمن كالرستاق والكورة

والمحافظة في الأقطار الأخرى أو هو دون ذلك) ،

(٦) التعليقات والنوادر ص ١٣٦٥

وإلى تبالة^(١)، في الوقت الذي لم يورد تعريفاً أو حتى إشارة عابرة لهذه الولاية المهمة. وقد نقل ياقوت في معجمه أكثر من مئة مخلاف من المخاليف اليمانية صغيرها وكبيرها ولم يذكر أن الجهوة كانت كذلك فضلاً أن تكون ولاية. ومن أمثلة المخاليف الصغيرة التي ليست بعيدة عن الجهوة - أضعه للمقارنة - مما ذكره الحموي قوله: (تَيْمَن.....بالفتح وآخره نون: موضع بين تبالة وجُرش من مخاليف اليمن)^(٢). بل إن الهمداني الذي لم يُعرف للجهوة اسماً إلا من كتابه قد سطر لجُرش وتبالة في نفس الكتاب أوسع مما كتب عن الجهوة. رغم أنه قال عن الجهوة: (مدينة السراة أكبر من جُرش)^(٣) لأنه كان يشير في هذه الجزئية عن المكانة المحلية في حينها لا الجغرافيا.

لقد تكرر وصف الجهوة بالولاية في صفحات الكتاب علماً أنه لم يُعرف بمسمى الولاية إلا ما كان تابعاً لإدارة الحكم المركزية في الحجاز أو الشام أو العراق أو اليمن أو مصر. إن ولايات اليمن تراوحت على مر التاريخ الإسلامي والأوسط بين ثلاث إلى خمس هي الجَنْد، وصنعاء، وحضرموت. (قال أبو سنان اليماني: في اليمن ثلاثة وثلاثون منبراً قديماً وأربعون حديثاً وأعمال اليمن في الإسلام مقسومة على ثلاثة ولاة)^(٤)، وقد جعل بعضهم عدد ولايات اليمن أربعاً عند وفاة الرسول ﷺ هي تهامة وحضرموت والجند وصنعاء^(٥) ويتبعها بقية مخاليف اليمن الصغيرة وعددها ثلاثة وسبعون مخلاًفاً وعدّها آخرون أربعة وثمانين مخلاًفاً^(٦).

(١) المصدر السابق ص ١٢٥١

(٢) البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي ص ٥٨. وكذلك كتاب "الأماكن" ج ١ ص ١٧١

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

(٤) البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي ص ٢٩٩

(٥) اليمن في صدر الإسلام ص ٢٢٢

(٦) المصدر السابق ص ٢٤٢، نقلاً عن المسالك والممالك لابن خرداذبة وتاريخ اليعقوبي

وهناك من جعل كندة ولاية بذاتها كان عليها المهاجر بن أمية على عهد الرسول ^(صلى الله عليه وسلم) . أما الحجاز فكانت ولايته الرئيسة هي مكة فهي الولاية التي كانت منطقة السروات الوسطى تتبعها غالباً لأنها في نفس الإقليم حسب تصنيف الجغرافيين الذي جعل (طلحة الملك)^{١٢} هي الحد الفاصل بين اليمن والحجاز ، وقد تمتد السلطة فيها إلى (نجران) في الطود وإلى (بيش) في تهامة^{١٣} حسب الظروف السياسية لكل عصر، ويتبع كل ولاية عدد من المخاليف . لقد ذكر الهمداني أكثر من خمسة وثلاثين مخالفاً^{١٤} في كتابه لم يكن من بينها الجهوة . رغم عنايته بوصف بلاد رجال الحجر فلو كان للجهوة تلك المكانة لذكرها .

إنه من المعلوم أن الولاية لا تكون إلا في تنظيم إداري وحكومي شامل ، والسؤال هو كيف صنفت على أنها ولاية ؟.

إن صفة (حاكم) الجهوة التي أطلقها الهمداني عليه لا تعني بحال أن هناك حكومة مستقلة عن مركز الخلافة ، أو أنه أحد ولاء هذه السلطة لأن هذه الصفة، وإن كان لها شيء من الأهمية النسبية ، فهي لا تتجاوز (المشيخة) العامة، والدليل على ذلك أن هذا اللقب نفسه أطلق على شيخين أو أميرين محليين آخرين مجاورين له . وهما علي بن الحصين العبدى وابن عمه الحصين بن دحيم العبدى عندما قال الهمداني عنهما : (وهم الحكام على نحيان والأشجان والحرّا)^{١٥} . وهذه بلاد عوامر بني شهر المجاورة للجهوة من الجنوب . والذي لا يعرف المكان الموصوف

(١) صفة جزيرة العرب ، هامش (١) ص ١٢٢

(٢) من أحواز تثليث

(٣) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ص ١٤٥

(٤) صفة جزيرة العرب ص ٥٢٢ ، ص ٥٢٤

(٥) المصدر السابق ص ٢٦١

يتوقع أرضاً شاسعة وحكماً واسعاً وهذه ما رآه المؤلف عن حاكم الجهوة وولايته). ثم انظر إلى عبارة الهمداني عن الجهوة (وصاحبها الجابر بن الضحاك الربيعي)^(١)، ولفظة صاحب هي نفس كلمة الهمداني في وصفه الذي سبق عن نحيان عندما قال : (وصاحبه علي بن الحصين العبدي من بني عبد بن عامر وابن عمه الحصين ابن دحيم العبدي)^(٢) .

(١) المصدر السابق ص ٢٦١

(٢) المصدر السابق ص ٢٦١

الجهوة مدينة السراة أكبر من جُرش

الجهوة مدينة السراة :

قال المؤلف عن الهمداني : (وضع عنواناً خاصاً وسمه "بأرض السراة" عدد فيها مناطق السراة وسكانها ، وذكر أن الجهوة هي مدينة السراة والمقصود بهذه السراة ، سراة القسم الثاني على ما ذكره الأستاذ رشدي ملحس ، فليس من المعقول أن تكون الجهوة أكبر من الطائف أو نجران مثلاً)^(١).

لقد كان الصيد في جوف الفرا ، ولكن المؤلف أعرض عنه ، كما أن الأستاذ ملحس خانة الشرح وإن كان قد اقترب منه ، فكيف يحق لنا أن نقول الهمداني ونلزمه بأن مقصوده القسم الثاني من السروات ، وهو أوسطها . لم يكن الهمداني يشير إلى القسم الثاني من السروات كما توقع الأستاذ ملحس وأيده على ذلك الكاتب الكريم . عندما قال الهمداني بأن الجهوة (مدينة السراة) فقد كان يقصد سراة الحجر فقط لا عموم السروات ولا القسم الثاني منها ، وسنرى ذلك .

لقد كان الهمداني دقيقاً في وصف السروات^(٢) بحيث كان ينتقل من سراة قبيلة إلى أخرى ، وكان يضيف السراة إلى القبيلة . فقد نص على ذلك في عموم كتاب "صفة جزيرة العرب" بأسمائها فذكرها هكذا سراة الأزد ، وسراة الهان ، وسراة بجيلة ، وسراة جبلان ، وسراة جنب ، وسراة الحجر ، وسراة خولان ، وسراة بني

(١) الجهوة ص ١١

(٢) كان الهمداني يسميها (طود) ، وقال حماعة البارق في شأن سرول الأزد السروات :

ملكوا الطود من سرور إلى الطا نف بالبأس منهم والثبات

انظر صفة جزيرة العرب ص ٢٥٢، ٢٧١، ٢٧٢

سيف. وسراة عدوان ، وسراة عذر وهنوم ، وسراة بني علي ، وسراة عنز ، وسراة غامد ، وسراة فهم ، وسراة قدم ، وسراة الكلاع ، وسراة مذحج ، وسراة المصانع ، وسراة ناه ، وسراة وادعة^(١) . إن الهمداني لغوي بارع بل هو من أئمة اللغة^(٢) . يبتعد عن الحشو والتكرار وقد يجزئ الصورة التي يريد وصفها في أماكن مختلفة من تقييده حتى تكتمل وهو يعتمد على وعي القارئ ومتابعته ولا يتبع أسلوب التلقين . قال عن (رهوة قاعد) : (قرية شعفية على رأس من السراة)^(٣) ، فأى سراة يقصد ؟ إنها سراة الحجر التي كان في عرض الحديث عنها خاصة . وقال عن (الأشجان) : (قرية كبيرة ليس في السراة قرية أكبر منها بعد الجهوة)^(٤) . فأين منها بيشة وجرش وتباله وكنتة... الخ^(٥) . إنه يقصد سراة الحجر ليس إلا . وكذلك عندما قال عن (الجهوة) : (ووراء ذلك مدينة السراة)^(٦) ، فهو لا يقصد سوى سراة الحجر . إنه إذا أراد الحديث عن قبيلة أو بلدة أو منطقة أضاف إليها سراتها الخاصة وهو يستخدم هذا الأسلوب دائماً ، فعندما أراد تحديد موطن قبيلة شهران قال : (في "سراة" بيشة وترج فيما بين جرش وأول "سراة" الأزد)^(٧) . وهذا شأنه كله .

انظر وهو يقول : (ثم يتلو سراة عنز ، سراة الحجر بن الهنوبن الأزد ومدنها^(٨) الجهوة ومنها^(٩) تنومة والشرع من باحان . ثم يتلوها سراة غامد ، ثم سراة دوس

-
- (١) صفة جزيرة العرب ص ٥٠٤
 - (٢) راجع مقدمة كتاب " صفة جزيرة العرب "
 - (٣) المصدر السابق ص ٢٦١
 - (٤) المصدر السابق ص ٢٦٠
 - (٥) المصدر السابق ص ٢٦١
 - (٦) المصدر السابق ص ٦٢
 - (٧) مدنها - أي مدن سراة الحجر
 - (٨) منها - أي من مدن سراة الحجر

، ثم سراة فهم وعدوان^(١)، فالضمير في (مدنها) يعود إلى سراة الحجر لا إلى الجهوة ، ثم قال (ومنها) أي من مدن سراة الحجر أيضاً: تنومة والشرع من باحان^(٢). وهذا واضح وليس كما فهم من أن الجهوة مدينة السروات وأن من مدن (إقليم) الجهوة: تنومة والشرع من باحان ، فهذا خلاف مقصود لسان اليمن الهمداني. وهو يفصل في العبارة السابقة بين كل سراة وأخرى بحرف العطف (ثم)، ومعه يبدأ في ذكر سراة جديدة .

الجهوة أكبر من جُرش :

أنكر الكاتب أن تكون جهوة النماص هي التي قصدتها الهمداني وقال : (لا صحة إطلاقاً لما يمتقده البعض عن الجهوة التي تعد الآن حياً من أحياء النماص أو قرية من قراها) عندما ذكر أن الجهوة أكبر من جُرش، وأضاف (وَجُرش الحالية التي قامت الهيئة العامة للسياحة والآثار بإقامة سور عليها أكبر مئة مرة من هذا الحي أو هذه القرية ، فكيف تكون هذه القرية الصغيرة هي المعنية بالجهوة التي عناها الهمداني ٩) (٣).

ونحن معه في هذا الاستفهام الاستنكاري لو كان (منزل)^(٤) الجهوة هو المعني بذلك ، ولكن الأمر ببساطة أن مساحة الجهوة التي قصدتها الهمداني ضمت أغلب مدينة النماص الحالية ، وهي التي وصف حدودها أحد معمرى الجهوة : فهي تُحد من الشرق بجبل (الصفح) ، ومن الشمال جبل (القو)، ومن الجنوب جبل (شعير) ، أما من الغرب فيحدها جبل (العديف) المطل على وادي خاط بتهامة بني

(١) صفة جزيرة العرب ص ٢٥٨

(٢) احتفظ باحان بالاسم ، وأصبح يبحان وأسقطت كلمة (الشرع)

(٣) جريدة الوطن السعودية عدد ٤٨٦٦ في ٢٤/٣/١٤٢٥ هـ

(٤) المنزل في عُرف أهل المنطقة هو القرية بذاتها ولذلك شواهد كثيرة

شهر وبني عمرو^(١) . وأضاف هذا المعمر : (إننا سمعنا من آبائنا السابقين أن حدود إمارة الجابر بن الضحاك بلغت زهران)^(٢) . وهو ما يتوافق مع الرواية الشفهية في ذلك من أن صاحب السلطة في السروات ، في تلك الأوقات ، كان حكمه يمتد (من زهران إلى ظهران، ومن السعف إلى الشعف)^(٣) . وقد التقط هذا المصطلح صاحب "تحفة المستفيد" فقال إن : (مقاطعة عسير تمتد من زهران إلى ظهران.....)^(٤) .

وإذا علمنا أن (رنامة) هي إحدى قرى الجابر عرفنا أن الجهوة وصلت في مساحتها أغلب ديار شهر بن نصر (شهر ثرامين) . وقد ذكرها الهمداني بعد الجهوة مباشرة وقبل (أيد) . وذلك دليل على تقاربهما ، حيث قال : (ووراء الجهوة رنامة العرق وهي لجابر بن الضحاك قرية فيها زروع ، ثم بعدها أيد واد فيه نبذ من قرى وزروع)^(٥) . وإذا كانت "رنامة" معروفة وأصبح الشك من المؤلف حول الجهوة فلا بد أن تكونا متجاورتين وهذا هو الواقع ، فالمسافة بينهما محدودة جداً .

لقد قدّر الشيخ هاشم النعمي مساحة جُرش بكيلين ونصف طولاً ومثلها عرضاً^(٦) وهذا يعني مساحة لا تقل عن (٦،٢٥ كيلومتر مربع) . وهو ما يتفق مع تقدير الكاتب الذي جعلها أكبر مرة من منزل (الجهوة) الذي لن يتجاوز

(١) مجلة العرب ج ١١، ١٢ ص ٢١ / ١٤٠٧ هـ - مقال (مدينة الجهوة الأثرية في سرات الحجر) لهاشم النعمي ص ٧٢٩

(٢) مجلة العرب ج ١١، ١٢ ص ٢١ / ١٤٠٧ هـ - مقال (مدينة الجهوة الأثرية في سرات الحجر) لهاشم النعمي ص ٧٢٩

(٣) من ظهران الجنوب جنوباً إلى بلاد زهران شمالاً . ومن بيشة ذات النخل شرقاً إلى شعف الجبال المطلّة على تهامة غرباً

(٤) تحفة المستفيد ص ٢١٩

(٥) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١ . وقد جاءت عند الهمداني بالمعجمة وسماها (رنامة العرق) وفي ذلك تطبيع . وهي في حيازة بني قشير إحدى أفخاذ شهر ثرامين حالياً . وأسماء المواقع المشنقة من الجذر (رنم) كالرنامات ورنوم ورنما ورنامة كلها مرتبطة بالأبار وتوهر الماء . و(رنامة) تقع الى الجنوب من أيد (صدر أيد حالياً) .

(٦) عسير بين الماضي والحاضر ص ١٢، ١٣

٢٥٠ متر أي مثلاً ، لكن مدينة الجهوة التي حددنا مساحتها سابقاً تتجاوز دون شك مساحة جُرش ، خاصة إذا علمنا أن الجهوة كانت تمر بأحسن الظروف في تلك الفترة وليست جُرش كذلك. ويصح في تسمية الجهوة إطلاق الجزء على الكل والخاص على العام . وهذا ما نراه الآن في مسمى محافظة النماص ومحافظة تنومة فقد توسعتا حتى التقت حدودهما في (عقبة القامة) ، وقد كان النماص لا يتجاوز (القرية) ^(١) ، ثم شمل غالب بلاد شهر ثرامين ثم زاد على ذلك. وكذلك تنومة التي لم تكن تُعرف إلا ما بين ثنية (آل زخران) وعقبة (دهناء) ، وربما امتدت شمالاً إلى حدود (بني لام) فيما بين (الفيرة = الفُجرة) و (آل ميادب = آل مجادب) ، ثم زادت حسب العرف الإداري حتى شملت المناطق إلى منتصف عقبة القامة.

كما أن علاقة مساحة أي بلد مع أهميته أمر نسبي فما هي (تباله) التي تشبه جُرش والجهوة مكاناً ومكانة ، فقد كانت تباله من أهم مدن السروات في الجاهلية والإسلام . وقد كان فيها معبود الأزد (ذو الخلصة) ، وبها سوق رائجة (لخثعم وبجيلة وأزد السراة ومن قاربهم من بطون العرب من هوازن) ^(٢) . قال الحجاج عنها عندما ولي عليها : "ما أهون بلد تستره أكمة" ، حتى ضُرب بها المثل (أهون من تباله على الحجاج) ^(٣) . وهي نفسها التي قال عنها ابن خرداذبة : (مدينة كبيرة فيها عيون كثيرة) ^(٤) .

أما (زبيد) فلم تبلغ سوى ثلث مساحة جُرش المقدرة سابقاً تقريباً ، ففي زمن الملك المجاهد الفساني (قال أبو الحسن الخزرجي : مُسحت زبيد فبلغت ستمائة معاداً وثلاثين معاداً ونصف وثمان معاداً ، ثم مُسحت في الدولة الأفضلية

(١) (القرية) مسمى النماص قديماً ، وهو موافق لمصطلح القرية الإداري .

(٢) كتاب - الأصنام ص ٣٥

(٣) التعليقات والنوادر ج ٤ ، هامش ص ١٦٨٨

(٤) التعليقات والنوادر ج ٤ ، هامش ص ١٦٨٨

فندقست على المساحة الأولى نحو من خمسين معاداً) ^{١١} . والمعاد يقدر بفدان مصري (٤٢٠٠ متراً مربعاً) على جملة التقريب ^{١٢} . وبذلك تكون مساحة زبيد في ذلك الوقت (٢,٦٤٦ كيلومتراً مربعاً) .

بل إن مدينة الطائف درة مدن الحجاز ، وقد أدخلها الهمداني في سروات الحجاز ، قال عنها المقدسي وهو معاصر للهمداني وذلك في القرن الرابع الهجري : (الطائف مدينة صغيرة شامية الهواء باردة الماء أكثر فواكه مكة منها) ^{١٣} .

وقد أدركنا من أدرك الطائف وهي مسورة لا يُعرف ما هو خارج عنه إلا بالضواحي ، وعلى السور ثلاثة أبواب هي باب الحزم من الناحية الشمالية وباب ابن عباس من الجهة الجنوبية الشرقية وباب الريع من الجهة الجنوبية الغربية ، ويستطيع الماشي أن يحيط بالمدينة كلها في وقت وجيز . هذا كان في زمن قريب فما بالك بالجهوة في ذلك الزمن السحيق .

أما الأدريسي (٤٩٣هـ - ٥٦٠هـ) فقد قال عن الطائف : (مدينة صغيرة متحضرة) ^{١٤} . إذاً الطائف في نظر المقدسي والأدريسي صغيرة والجهوة في نظر الهمداني كبيرة .

ولزيادة إيضاح سأنقل ما ذكره الأدريسي عن مساحة مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وكان تقديره في وقت قريب من عصر الهمداني وهما مدينتان عامرتان على مدى القرون والأزمنة . قال الإدريسي : (مدينة مكة قديمة..... طولها من

(١) قرّة الميون ص ٣٣٢

(٢) شرح محقق "قرّة الميون" محمد بن علي الأكوخ ص ٣٣٢

(٣) الطائف بقايا الأمل ص. ٩٧

(٤) نزعة المشتاق في اختراق الآفاق ص ١٤٤

المعلاة إلى المسفلة نحو ميلين وهو من حد الجنوب إلى جهة الشمال، ومن أسفل جبل أجياد إلى ظهر جبل قعيقعان ميل ، والمدينة مبنية في وسط هذا الفضاء ^(١) . وهذا يعني أن العمران في مكة لم يستوف هذه المساحة ميلان مربعان ولم يملأ هذا الفضاء! . وبالنسبة للمدينة قال : (ومقدار مدينة يثرب على قدر نصف مساحة مكة) ^(٢) . قلت: مساحة مكة المكرمة والمدينة المنورة المذكورة معاً ثلاثة أميال مربعة تساوي (٧،٦٨ كيلو متراً مربعاً تقريباً) ، ومساحتهما قريبة من مساحة جُرش التي قدرها الكاتب ، والجهوة أكبر من ذلك! . فهل هذا ما قصده الهمداني أم أن الموضوع مبالغ فيه كثيراً ؟ .

إن الأمر نسبي ويتضح ذلك أيضاً عندما جعل الهمداني الأشجان (قرية كبيرة ليس في السراة قرية أكبر منها بعد الجهوة) ^(٣) . ثم أنه يفهم من مقارنة الهمداني بين الجهوة وجُرش أنهما على ما كانتا عليه في وقته وليس على الإطلاق ، بمعنى أنه لا يفهم من كلامه أن الجهوة قد وصلت في مساحتها مثلما وصلته جُرش في أقصى ما وصلته مما بقيت آثاره حتى اليوم ، وبذلك فعلينا أن لا نحمل عبارة الهمداني أكثر مما تحتمل .

(١) المصدر السابق ص ١٣٩

(٢) المصدر السابق ص ١٤٢

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

الجهوة وشهر ثرامين(شهر بن نصر)

شهر بن نصر هو أحد بطون قبيلة بني شهر بن الحجر ، ولم أجد من لم يخلط في نسب البطن مع القبيلة . عندما جاء الهمداني على ذكر الجهوة قال إن : (صاحبها الجابر بن الضحاك الربعي من نصر بن ربيعة ابن الحجر) ^(١) . ورد في الأصل أنه من (بني أثلة رؤوس بني نصر بن ربيعة بن شهر بن الحجر) ^(٢) ، نقل ذلك محب الدين بن الخطيب في النسخة التي حققها من "الإكليل" ج ١٠ ^(٣) ، وقد سقطت هذه العبارة في كتاب "صفة جزيرة العرب" من نسخة دار اليمامة ص ٢٦١ ، التي حققها محمد بن علي الأكوع وأشرف على طباعتها حمد الجاسر ، على أن الجاسر أورد هذه العبارة في تقديمه كتاب (المعجم الجغرافي "بلاد رجال الحجر") صفحة (خ) ، فقد نقل قول الهمداني بعد ذكر نحيان والأشجان والحرّا: (وراء ذلك الجهوة مدينة السراة ، أكبر من جرش ، وصاحبها الجابر بن الضحاك الربعي من نصر بن ربيعة بن الحجر ، من بني أثلة رؤوس بني نصر بن ربيعة بن شهر بن الحجر) ^(٤) ، فتحن هنا أمام شهرين (مثلى شهر) ، أحدهما شهر بن نصر والآخر شهر بن الحجر فلينتبه لذلك.

(١) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

(٢) انظر أيضاً صفة جزيرة العرب . مطبعة السعادة - مصر ١٢٧٣ هـ . تحقيق محمد بن عبد الله بن بليهد

النجدي

(٣) الإكليل ج ١٠ ص ٦٨

(٤) المعجم الجغرافي (بلاد رجال الحجر) صفحة (خ)

إن هذا الوصف (شهر ثرامين) يدل على أمرين :

١. أنه يضم جميع البدود (الآفخاذ) التي تنضوي تحت هذا التعريف بنسب أو حلف وهم الكلاثمة وبنو بكر وبنو قشير وبنو جبير وآل بني الرّجاع (آل بالرّباع). وهم يعدون ربع سرة بني شهر تقريباً حسب وثائق الجهاد التقديرية لقبائل بني شهر في السرة وتهامة والتي كان آخرها عام ١٣٥٦هـ.

٢. هو أيضاً وصف جغرافي للديار التي كانت قاعدة رجال الحجر (الجهوة) أيّا كان من آلت إليه قريتها بعد تلك القرون ، وقد حصرت في عُرف القبائل بشهر ثرامين أو شهر ثلامين^(١).

والثّرمان أحدهما في الجنوب على الحد بين (الجهوة) ديار شهر بن نصر ابن ربيعة بن شهر (شهر ثرامين) وبين (الأشجان) ديار بني عامر بن ربيعة بن شهر (العوامر). والآخر في الناحية الشمالية بين (الجهوة) و (أيد) على الحد بين ديار شهر ثرامين وديار كعب بن عمرو. و(ثرام) مفرد (ثرامين) لها أصل في المعاجم اللغوية وكتب البلدان مهما يكن الاختلاف حول موضعها في ديار رجال الحجر. قال الفيروز آبادي: ثرام (كسحاب - ثنية باليمن)^(٢). أما الحازمي فقد قال: (ثرام بفتح الثاء المثناة. ثنية باليمن لبطن من الأزد). ونقل الجاسر: (زاد نصر في تعريفها - في ديار الأواس، حي من الأزد. وضبط الاسم ياقوت بالضم "ثرام". وحكى نصر بالكسر "ثرام". ونسب الأواس فقال: ابن الحجر ابن الهنوبن الأزد بن الفوث. وأورد لزهير الغامدي أبياتاً منها :

(١) والثّرمان هو الصحوة بين حليل وأصله الصخرة بين الأسنان بنسب سقوط بعضها

(٢) القاموس المحيط مادة (ثرم)

حديث أتنا عن (ثرام) وأهلها بني عامر، وودعنا الأساور^(١). قلت : هي بالكسر في لهجة السكان كما حكى نصر .

وقد اعتاد الناس والشعراء ترديد عبارة (شهر بن نصر) ، حتى ظنوا أن هذه العبارة تدل على نسب القبيلة الأم ، ومن ذلك ما جاء في قصيدة سحيم العمري في وصف حرب بني عمرو مع الأتراك عام ١٣٣٢هـ حيث قال^(٢) :

ونرتدّ في شهر، شهر بن نصرا
عبا الطرف أنشا بنو وحشرا
رجال لها الحظ والنور يشرى
من أكرم إلى خارف إلى القرية^(٣)
فوجد الشاهد في قوله : (من أكرم إلى خارف إلى القرية) ، فقد حاول حصر ديار قبيلة بني شهر في السراة بذكره هذه المناطق ونسبها إلى شهر بن نصر، وهو خطأ مطرد، فالمعنى شهر بن الحجر

لقد كانت الجهوة قرية في ذاتها لكنها أخذت صفة المدينة باحتوائها جميع قرى شهر بن نصر المجاورة لها ، وهذا ما جعل الهمداني يصفها مرة بالقرية وأخرى بالمدينة. لكنه لم يحصر وصف المدينة بها فقد ذكر بعض مدن سراة الحجر الأخرى (تنومة ووالشرع من باحان) كما مر بنا. ثم إن سلطة الجابر بن الضحاك أشبه بالمشيخة العامة والإدارة المعنوية ، وهذا ما وجدناه في قول الهمداني عندما قال : (ووراء الجهوة رنامة العرق وهي لجابر بن الضحاك قرية فيها زروع)^(٤).

إذاً ليست كل قرى الحجر تحت حكمه ، وإلا فما الداعي للتخصيص والحصر

(١) كتاب (الأماكن) ص ١١٥

(٢) أدب من بني عمرو ص ١١٢

(٣) عبا = مثل ، أنشا = أنشأ ، نو = نوء . وهي يصف كثرة عدد القبيلة بالمطر الغزير

(٤) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

هنا؟. فقد كان العبيدان الحاكمان على نحيان والأشجان والحرّا (العوامر) مع خط تماس مع أملاك ابن الضحاك الخاصة بشهر ثرامين في (ثرام) الجنوبي وهو ما يسمى الآن (خُريم) قريباً من مستشفى النماص العام .

وباعتبار أن الجهوة كانت تشمل أغلب بلاد شهر بن نصر ، فهي بهذه الصفة أكبر من جُرش .

الجهوة ومفهوم كلمة (وراء)

تكلّف الكاتب فشرح قول الهمداني : (وراء الجهوة رنامة العرق وهي لجابر ابن الضحاك قرية فيها زروع ، ثم بعدها "أيد" ، واد فيه نبذ من قرى وزروع) ^(١) . فقال : [وراءها أي خلفها ، قال تعالى : (وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا) أي خلفهم وهذا ينطبق على موقع رنامة التي تقع اليوم خلف الجهوة التي تم تحديدها] ^(٢) .

واستغرب من هذا الفهم للمؤلف ، فلو دقق في ألفاظ الهمداني ومواقع القرى التي ذكرها في التسلسل الموصوف والتي لم تتغير منذ زمنه حتى زمننا لوجد أن في ذلك إعتسافاً غير مبرر فما الذي يدعو الهمداني أن ينتقل كما قال المؤلف مباشرة من (الأشجان ويتجه إلى الشمال الشرقي إلى الجهوة وقراها) ^(٣) في موقع البحث - ومنها إلى (حلبا باتجاه الغرب) ^(٤) ، ثم يعود القهقرى إلى رنامة العرق وأيد وهما المجاورتان لبلدة النماص (الجهوة) ؟ ، لأنه ذكر أنه لن يصل حلبا إلا بعد أن يمر بهما وهذا هو الصحيح .

ليس الهمداني بحاجة إلى أن يعود أدراجه مسافة تزيد عن ٤٠ كيلومتراً من الموقع الذي وصفه الباحث على أنه الجهوة ليستهلّ الوصف مرة أخرى من النقطة التي تركها عند رنامة وأيد اللتان تقعان بجوار النماص مباشرة (الجهوة - قديماً) .

(١) صفة جزيرة العرب ، ص ٢٦١ .

(٢) الجهوة ص ١٨ .

(٣) المصدر السابق ص ١٨ .

(٤) المصدر السابق ص ١٨ .

لقد كان الهمداني واضحاً جداً في وصفه ودقيقاً في تعبيره وسبق التنويه على أنه كان لغوياً بارعاً فاستخدامه لكلمة (وراء) لا تعني أبداً (الخلف) في هذا المقام وإنما هي (الأمم). والشاهد من سورة الكهف الذي استند عليه المؤلف هو على اختيار جمهور المفسرين قديماً وحديثاً بمعنى الأمم وليس الخلف. قال ابن كثير عن: (أخرقتها لتفرق أهلها).... وهذه اللام لام العاقبة لا لام التعليل، كما قال الشاعر: لدوا للموت وابنوا للخراب^(١). قلت: هي لام لما سيحصل مستقبلاً. فالموت بعد الولادة والخراب بعد البناء، قال تعالى: (فبشرناها بإسحاق ومن وراءه إسحاق يعقوب) هود - ٧١. ثم أضاف ابن كثير (أظهر الله الخضر عليه السلام على حكمة باطنة فقال: إن السفينة إنما خرقناها لأعيبها لأنما كانوا يمرون بها على ملك من الظلمة)^(٢). وانظر إلى قوله: "كانوا يمرون بها".

وقال عبد الرحمن بن ناصر السعدي في "تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان": (وكان وراءهم) أي كان مرورهم^(٣). وجاء في "البيان لتفسير مفردات القرآن الكريم" للشيخ محمد بشير العدنان (وراءهم = أمامهم وبين أيديهم). وفي "صفوة التفاسير": (وكان وراءهم ملك = أي كان أمامهم ملك كافر ظالم)^(٤). وكذلك جاء في "التفسير الميسر" الصادر من مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بإشراف الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ عن تفسير الآية: (أما السفينة التي خرقناها فإنها كانت لأناس محتاجين - لا يملكون ما يكفيهم ويسد حاجتهم - يعملون في البحر عليها سعيًا وراء الرزق. فأردت أن أعيبها بذلك

(١) تفسير ابن كثير ص ١١٦٨، دار ابن حزم ط ١٤٢٣هـ.

(٢) تفسير ابن كثير ص ١١٦٨، دار ابن حزم ط ١٤٢٣هـ.

(٣) مكتبة الرشد ص ٤٨٢، ط ١٤٢٨هـ.

(٤) صفوة التفاسير، دار التقوى بيروت - مواهقة إدارة المحوثة العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة

العربية السعودية، ط ١٤٢٥هـ.

الخرق لأن أمامهم ملكاً يأخذ كل سفينة صالحة غصباً من أصحابها) .

ولا يختلف الأمر في "تفسير وبيان مفردات القرآن مع أسباب النزول"^(١) للسيوطي حيث قال : (وراءهم = أمامهم وبين أيديهم) . ونختم مخافة الإطالة بشرح الإمام الطبري إمام المفسرين حيث قال : (وكان وراءهم ، أمامهم ، كقوله عز وجل (من وراءهم جهنم)^(٢) وهي بين أيديهم)^(٣) .

هذا قول المفسرين أما على رأي اللغويين فقد بسط القول في مفهوم كلمة (وراء) ابن منظور صاحب (لسان العرب) ، حيث قال في المعجم مادة (وراء) - [(الوراء جميعاً يكون خلف وقدّام) (وقال ثعلب : الوراء - الخلف ، ولكن إذا كان مما تمرّ عليه فهو قدّام) (وقال الزجاج : وراء يكون لخلف وقدّام ، ومعناها ما توارى عنك أي ما استتر عنك) (وقوله تعالى : وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصباً . قال ابن عباس رضي الله عنهما كان أمامهم . قال لبيد :

أليس ورائي أن تراخت منيتي لزوم العصا تحنى عليها الأصابع

وذلك يعني في مستقبل أيامه . (وقال الفراء : وكان وراءهم ملك ، أي أمامهم . وكان كقوله : "من وراءه جهنم"^(٤) : أي أنها بين يديه)^(٥) . ومن هنا يتبين لنا الشطط الذي وقع فيه الباحث عن مراد الهمداني في الوصف .

لقد كان الهمداني يسير مع الطريق المأهول منذ دخل بلاد رجال الحجر وهو

(١) مؤسسة الإيمان ، بيروت ، إعداد د. محمد حسن

(٢) سورة الجاثية آية ١٠

(٣) مختصر تفسير الطبري ، دار الشروق ، القاهرة ١٣٩٧هـ

(٤) سورة إبراهيم آية ١٦

(٥) لسان العرب ، مادة (وراء)

كما ذكر المؤلف من (عبل ثم صبح ثم باحان ثم ذبوب ويتجه غرباً نحو رهوة بني قاعد ثم يعود بإتجاه الشمال الشرقي بإتجاه سدوان ثم شمالاً إلى تنومة ثم الأشجان)^(١)، لكنه أخطأ البوصلة عندما أضاف (ويتجه إلى الشمال الشرقي إلى الجهوة وقراها ثم إلى حلباء بإتجاه الغرب)^(٢)، فلماذا هذه القفزة غير المبررة من نحيان والأشجان إلى الموقع المقترح للجهوة ومنها إلى حلباء متجاوزاً رنامة وأيد اللتين هما بجوار النماص^٥، فالهمداني لم يتجه من نحيان وهو الوادي المجاور للنماص - بعيداً إلى الشمال الشرقي وإنما اتجه إلى الشمال مباشرة للبلدة المجاورة (الجهوة) النماص، ثم رنامة العرق وهي على نحو كيلومتر عن النماص حالياً ثم صدريد وسماها الهمداني أيد وهي كذلك لا تبعد أكثر من ثلاثة كيلومترات عن النماص، ثم الباحة (باحة حلباء) والخضراء ثم حلباء، فلم يكن في حاجة أن يسير في طريق متعرج إلى الشمال الشرقي ثم يعود مرة أخرى إلى الجنوب الغربي ثم يستمر شمالاً من صدريد وهو ما تجاهله المؤلف.

ثم هب أننا وافقنا الباحث على هذا المفهوم وطبقنا نفس المبدأ الذي فهمه لأعدنا الهمداني أدراجه من الأشجان إلى الخلف لأنه قال بعد أن وصلها (ثم الأشجان قرية كبيرة ووراء ذلك الجهوة مدينة السراة)^(٣)، فمن نفس المبدأ الذي أخذ به الباحث لابد أن تكون الجهوة إلى الخلف من الأشجان ونحيان والحرّا (العوامر). وهذا للأسف ما اعتقده عبد الله بن علي بن حميد معتمداً على قول أحد المعمرين من (بني لام) فأعاد الجهوة إلى تنومة وقد نقل ذلك عنه محمد بن علي الأكوغ دون تحقيق أو دراسة، وأجزم أن الباحث قد أصاب عندما قال عن رأي

(١) الجهوة ص ١٨

(٢) الجهوة ص ١٨

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

الأكوع : (وقد بنى هذا الرأي على ما يبدو من خلال ما زوده به الشيخ حمد الجاسر الذي دوّن ونشر ما أورده ابن حميد^(١)).

ولو قرأنا عبارات الهمداني ، حتى دون تمحيص أو تدقيق ، لتبين لنا الموقع الصحيح للجهة وأنه ليس في تنومة ، مثلما أنه ليس في منطقة البحث الذي اختاره المؤلف ، انظر إليه وهو يصف بطون الأزدي حيث قال : (مما تتلو عنزاً منحدرًا الحَجَر باطنها في التهمة المع ويرفا ابنا عثمان في أعالي حلي وعشم وذاك قفر الحجر ، وتنومة والأشجان ونحيان ثم الجهة قرى لبني ربيعة بن الحجر وعاسرة العرق وأيد وحَضْر ، ووراؤه قرى لبني ربيعة من أقصى الحجر أيضاً ، وحلبا قرية لبني مالك بن شهر قبلة الحجر)^(٢). وفي عبارة الهمداني الأخيرة توضيح لديار ربيعة ابن شهر (الحارث بن ربيعة وعامر بن ربيعة ونصر بن ربيعة) المتصلة ببعضها ثم ديار أخيه مالك بن شهر إلى الشمال عنها .

ثم في قوله : منحدرًا يعني أنه متجه من الجنوب إلى الشمال حتى وصل (حلبا) بعد أن مرّ جميع المراكز الحضرية فلما انتهى إليها قال إنها قبلة الحجر . وقبله الحجر إلى الشمال مباشرة وهو في مسيره أقرب إلى الطريق المستقيم الذي لا عوج فيه ، فلم يضطر إلى الانحراف إلى نجد (نيد) في الشمال الشرقي من النماص أو إلى الشرق من حلبا في بادية بني عمرو حالياً ، ثم كيف تكون حلبا قبلة لجهة الباحث وهي إلى الغرب منها كما ذكر وكما هو الواقع ١٩. ثم أنظر إلى الإشارة في قوله : ووراءه (حَضْر)^(٣) قرى لبني ربيعة من أقصى الحجر ، وهو ما كان إلى الشمال منه وليس إلى الخلف (الجنوب) ، وهو ما بيّنه لاحقاً في قوله :

(١) الجهة ص ١٤ نقلاً عن مجلة العرب ج ١٠٢ س ١٣٩٤ هـ ص ٦١ ، وسيتم تمقّب كلام ابن حميد لاحقاً .

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦٠

(٣) حضر - من أودية حلبا

(وحلبا قرية لبني مروان من بني مالك بن شهر.....ثم يمح وهي أقصى حد
الحجر وأهلها الحارث بن ربيعة) الذين قال عنهم سابقاً : (قرى لبني ربيعة من
أقصى الحجر) وهم ربيعة بن شهر .

الجهوة ليست على طريق الحاج^(١)

ذكر المؤلف أن الجهوة على طريق^(٢) الحاج ولم يسند ذلك إلى مرجع ، بل إن المصادر على خلاف ذلك . قال الباحث عن موقع البحث : (وكان لهذا الموقع أهميته الإستراتيجية من حيث وقوعه على طريق الحاج المتجه عبر السراة إلى مكة المكرمة من اليمن وبقية السروات التي تقع شمال اليمن)^(٣) . لقد إستخدم الهمداني مصطلح (محجة) ليصف الطريق المؤدي من نقطة ما إلى مكة ، سواء كان الطريق فرعياً محلياً كمحجة الحجر على (ساقين) المتجه إلى تهامة ، أم كان الطريق رئيساً كمحجة البصرة ومحجة صنعاء وغيرهما ، قال : (يسمى كل طريق يكثر الاختلاف عليه محجة لأن موضع المباني والممرور من الأشياء معجوج ، ومنه حجبت الشجة أوردتها الميل فقدرتها به وذلك حَجُّها)^(٤) .

كانت طريق الحاج عبارة عن طريق سريع يسلكه الحجاج والمسافرون وقد بين الجغرافيون محجات اليمن إلى مكة المكرمة سواء مع الجبال عبر السروات (الطود) أم مع تهامة فذكروا أربع محجات عبر السروات هي محجة صنعاء (أرض نجد العليا) ، ومحجة حضرموت العليا ، ومحجة حضرموت السفلى ،

(١) المقصود منطقة البحث

(٢) جاء في "لسان العرب" في مادة (طرق) - (الطريق - السبيل..... تذكر وتؤنث . تقول: الطريق الأعظم والطريق العظيم..... والجمع أطْرُقَة وطُرُق..... فجمعها على التذكير أطْرُقَة كزغيف وأرغفة ، وعلى التأنيث أطْرُق كيمين وأيمن) .

(٣) الجهوة ص ٢٢

(٤) صفة جزيرة العرب ص ٣٢٥

ومحجة عدن وسنعرض لهذه المحجات فيما يلي . أما مع تهامة فقد كان هناك طريقان رئيسان هما طريق الساحل وسماها الهمداني (محجة صنعاء إلى مكة طريق تهامة) وهذه تمر على حلي ودوقة والسرير وغيرها ومنها ما يمر على خلية (حلي العليا) ثم عشم والليث ويللم^(١) . وطريق داخلية أخرى (السلطانية)^(٢) ولا حاجة لاستعراضهما لبعدهما عن موضوعنا .

لقد فصل الهمداني محطات الحج بطريقة رائعة لن تجدها عند غيره :

أولاً : محجة صنعاء - هي الأساسية وقد توسع في شرحها بناء على أرجوزة الرداي . وقد قال الهمداني عنه : (ولا نعلم أحداً وصف من جزيرة العرب مسافة أربعة وعشرين يوماً بشعر طبيعي ونشر بصفة الإبل والفلوات سوى أحمد بن عيسى الرداي رحمه الله من خولان العالية ، وكان يسكن برداع من أرض اليمن ومنها وصف البلاد إلى مكة على محجة صنعاء في أرض نجد العليا)^(٣) . وهذا المصطلح (نجد = نجد) ما زال متداولاً في ديار الحجر إلى هذا الوقت وهو المنطقة الشرقية من السروات المأهولة ويعني في ما يعني البوادي ومنها منطقة البحث التي درسها الكاتب .

وحيث أن محجة صنعاء قد أتت بتفصيل دقيق عند الرداي وشرح وافٍ من الهمداني وهي الطريق الرئيسة وبقية طرق الحج الأخرى تلتقي فيها فسنوردها بالتفصيل ليتبين لنا أن منطقة البحث لا تقع عليها أبداً وأن الطريق لا تمر عليها . إن (محجة صنعاء على تقدير العروض بين صنعاء ومكة على طريق نجد اثنتان

(١) المصدر السابق ص ٢٤١

(٢) هرة العيون ص ٣٢٧

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٤٠٠

وعشرون مرحلة^(١) وهي ما تعادل خمسة وثلاثين بريداً وهي تساوي أربعمئة وعشرين ميلاً وعليه تكون المرحلة تسعة عشر ميلاً والبريد اثنا عشر ميلاً .

من	إلى	المسافة
صنعاء	ريدة	٢٠ ميل
ريدة	أثافت	١٥ ميل
أثافت	خيوان	١٥ ميل
خيوان	العمشية	١٧ ميل
العمشية	صعدة	٢٢ ميل
صعدة	العرقة	٢٢ ميل
العرقة	مهجرة	١٢ ميل
مهجرة	أرينب	١٢ ميل
أرينب	سروم الفيض	١٤ ميل
سروم الفيض	الثجة	١٦ ميل
الثجة	كتنة	٢٠ ميل

ثم قال وكتنة أول حد الحجاز (وعرضها وعرض جُرش واحد لأنها على خط الطول من المشرق إلى المغرب أقل من يوم ، ومن الهجيرة وتثليث عن يوم في مشرقها)^(٢) ، وهي تمام خمسة عشر بريداً من صنعاء بما يعادل مئة وثمانين ميلاً . ومن هنا يتبين أن من كان في جُرش أو أحوازاها فإنه يلتحق بالطريق الرئيسة لمن أرادها ههنا .

وفي الجزء القادم من الطريق الذي يبدأ من أول حد الحجاز كان يجب أن يكون موقع البحث (الجهوة المفترضة) في إحدى المحطات القادمة

(١) المصدر السابق ص ٢٣٨

(٢) المصدر السابق ص ٢٣٩

كتة	ييميم	٢٠ ميل
ييميم	بنات حرب	٢٠ ميل
بنات حرب	الجسداء	٢٢ ميل
الجسداء	بيشة بعطان	٢١ ميل
بيشة بعطان	تبالة	١١ ميل

فأنت ترى أن الطريق تجاوزت منطقة البحث إلى بيشة ثم تبالة ولم تأت عليها. لقد أنجزنا إلى هنا ثلاثة وعشرين بريداً بما يعادل مئتين وستة وسبعين ميلاً. وكان المتوقع أن تكون الجهوة المقدرة في ذلك الجزء من الطريق ولكنها ليست عليه. وسنكمل المراحل إلى مكة لتعم الفائدة.

تبالة	القريحاء	٢٢ ميل
القريحاء	كرا	١٦ ميل
كرا	أبيدة	١٥ ميل
أبيدة	الصفن	٢٢ ميل
الصفن	الفتق	٢٣ ميل

وذكر أنها ثلاثمائة وستون ميلاً إلى هنا ، ثم

الفتق	رأس المناقب	١٢ ميل
رأس المناقب	قرن المنازل	٦ ميل
قرن المنازل	رمة ؟ (زيمة)	١٨ ميل
زيمة	مكة المكرمة	٢٤ ميل

وقد فصل الهمداني في المناهل التي تمر بها القوافل فيما بين المحطات (المراحل) السابقة ويهملها ما كان موازياً أو حول منطقة الدراسة. وحيث أن محجة صنعاء هي أهم طرق الحج السابقة فسأتى على شيء من المناهل المذكورة

في الجهات المجاورة لمنطقة البحث في الجهوة المفترضة (المضة و ما جاورها) وسنرى أنه لا يوجد لها ذكر ، مما يعني أنها لم تكن من محطات الحج المعروفة رغم إصرار الباحث على ذلك^(١).
قال الرداعي :

تؤم هرجاب بسير مُعجل إلى بنات حرب لم تعدل

قال الهمداني : (بنات حرب قرية وقد يوجد فيها من الذهب شيء)^(٢) ، ونلاحظ في ذلك الاهتمام بأن تكون الطريق على قرى ومراكز حضرية ، كما يلاحظ اهتمام الهمداني إلى الإشارة لما يميز هذه المحطات والمناهل مهما كانت هذه الميزة يسيرة "انظر إلى كلمة "شيء" --- ما يدل على قلة الذهب واحتقار إنتاجه" ، فكيف يفصل عن (الجهوة وذهبها المميز) ؟ ، الذي توقعه الباحث . وبعد بنات حرب يمرّون على شعب صنان ثم الربضات^(٣) ، ومنها إلى البسط فحصاصة العرفط إلى تلاع^(٤) ، فالجسداء التي لا بد للوصول إليها من المرور على الأغلب والمرخاء والفضار والميثاء . قال الهمداني : (وكل هذه المواضع من يعرى لخثعم)^(٥) .

وعن جسداء التي هي مرحلة قبل بيشة مباشرة ، قال لبيد :

فبتنا حيث أمسينا قريباً على جسداء تنبحن الكلاب

وجسداء موضع لا يزال معروفاً يبعد عن بيشة ٢١ ميلاً إلى الشرق^(٦) . وبعدها

(١) الجهوة ص ١٢٤

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٧٤

(٣) المصدر السابق ، ص ٢٧٤

(٤) المصدر السابق ص ٢٢٨ ، وحصاصة العرفط تسمى الآن (الحصاصة)

(٥) المصدر السابق ص ٢٢٩

(٦) مجلة العرب س ١٦ ص ٤٠٦

يكون المرور على صهي وهو موضع يرد في رنوم، وهو منهل فيه بئر طويلة، ولا يزال معروفاً إلى الجنوب من بيشة، ومنها إلى نجاد ثور الذي قال عنه الهمداني: (ونجاد ثور بها معدن بيشة بَعْطَان معدن الذهب) ^(١). قال الهجري ^(٢): (رنوم - واد وراء جسداء وهي مرحلة) ثم (المجمعة، وهي تجمع ترج و بيشة). كما يلاحظ أن (وراء) هنا بمعنى الأمام أيضاً لأن رنوم أقرب إلى مكة من جسداء. وبعد الوصول إلى بيشة يكون الإتجاه إلى الشمال الغربي قاصدين تبالة فيعبرون ترج (تؤم من بيشة وادي ترج) ^(٣). فيكون أمامهم من المواضع التهقة و ذي سمار. قال الهمداني: (ذو سمار موضع بين ترج وتبالة) ^(٤). قال الأكوخ: (يعرف الآن باسم سمار، وهما سماران - الشرقي الذي يصب في وادي بيشة من الجنوب، ويقابله سمار الغربي بين ترج وتبالة) ^(٥). وحتى تصل تبالة لابد من المرور على ذات الدماغ، و الحذينات، قال عنهما الهمداني: (موضعان إلى جنب ذي سمار) ^(٦). وقد ذكرت المحطات والمناهل حتى الصغير منها في هذا الجزء من الطريق ليتبين أن (المضة) ^(٧) ليست على محجة اليمن. علماً أن الرداعي قد كرر وصف المراحل في طريق العودة أيضاً وجاءت المواقع بين تبالة وكتنة في الصفحات من ص ٤٥٢ إلى ص ٤٥٤ من كتاب "صفة جزيرة العرب"، ولم يرد لمنطقة البحث أية إشارة، ويجب أن نتنبه إلى أن هذا الوصف للمحجة كان في فترة النمو الذهبية للجهوة. وقد كان الهمداني مرجعنا كما كان المرجع الذي اعتمد عليه الباحث ومع ذلك لم

(١) صفة جزيرة العرب ص ٤٢٩

(٢) التعليقات والنوادر ج ٢ ص ١٠٧٤، ص ١٣٧١

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٤٢٠

(٤) المصدر السابق ص ٤٢٠

(٥) المصدر السابق هامش ص ٤٢٠

(٦) المصدر السابق ص ٤٢٠

(٧) منطقة البحث.

يأت على ذكر الجهوة سواء في موقعها الحقيقي أم الموقع الافتراضي أثناء وصف طرق الحج . لقد وصف الأكوع الطريق في زمن لسان اليمن (الهمداني) وهو عهد الدولة اليعفرية التي كانت دولة علم وعرفان بقوله : (فأنجبت في أيامها معجزة اليمن الهمداني.....عبدت الطرقات في جميع مملكتها خاصة طريق الحاج على نجد العليا إلى مكة)^(١) ، وهذه هي الطريق التي وصفناها .

ولأهمية هذه الطريق خاصة فسنستعرض بإيجاز بعض من ذكر طريق اليمن إلى مكة على غير تهامة والساحل قبل تقييد الهمداني لها وبعده وسنرى أنها لا تخرج عن الإطار الذي وصفه .

١ . جاء في كتاب المناسك للحربي (١٩٨هـ - ٢٨٥هـ) : (ومن كتنة إلى يبنيم وبيبنيم الماء ، ومن يبنيم إلى بنات حرب ، وبينهما الماء بنجر ، ثم ماء بهرجاب ، ومن بنات حرب إلى بيشة)^(٢) . وهي التي قال عنها الهمداني : (وكل هذه المواضع من يعرى لختهم)^(٣) ، فأنت ترى أن الطريق لا تمر بالجهوة (لا في موقعها الحقيقي ولا المفترض) التي هي من ديار الحجر يقيناً بل يوازئها .

٢ . ثم أن الإدريسي (٤٩٣هـ - ٥٦٠هـ) قد وصف المحجة نفسها بعد نحو قرنين من الزمان دون اختلاف يذكر^(٤) . وقد عدد (قواعد البلاد المعلومة جُرش وبيشة وتباله وعكاظ ونجران.....الخ)^(٥) ، ووضح أن الطريق

(١) تاريخ اليمن المسمى "المفيد في أخبار صنعاء وزيد" هامش ص ٥٩

(٢) كتاب المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة ص ٣٩٤

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٢٩

(٤) نزهة المشتاق في اختراق الأفاق انظر الصفحات من ١٤٥ إلى ١٤٧

(٥) المصدر السابق ص ١٥٠

تأتي شرقاً عن سراة الحجر ، ولعل السبب في ذلك صعوبة التضاريس مما يضطر معه الحجاج والمسافرون لتفضيل طريق الشرق الرئيس أو طريق الغرب مع تهامة .

وقد نقل صاحب كتاب (الحجاز واليمن في العصر الأيوبي)^(١) وصف الطريق ، وهو قريب من الفترة التي وصفها الإدريسي بما لا يختلف عنه .

٢. ويصف ابن بهرام (ت ١٠٢هـ) الطريق بعد ذلك بقرون على وجه الإجمال، فكانت كما سبق وصفه^(٢) . ومن ذلك نعلم أن الموقع المعني لم يكن على طريق القوافل والحاج الرئيس المتجه من اليمن إلى مكة المكرمة وبالعكس ، اللهم إلا ما كان من طرق محلية فرعية لا تختلف عن الطرق العديدة الأخرى التي تتقاطع مع الطريق الأساسية ، بل إن الطريق المعتمد للحاج والأيسر له لا يمر أصلاً بديار الحجر كما يتضح من وصف الهمداني على أرجوزة الرداعي وغيرها .

أما طريق الجبال والذي يُعرف محلياً بالطريق السلطاني^(٣) وبعضهم يسميه طريق (القرا) أي قرا السراة ، فكان نشاطه محدوداً كما ورد عن رحلات الصليحي، الذي كان يهيئ الدعوة لنفسه ، فهي لا تخلو من أهداف سياسية لاستمالة القبائل الذين يسكنون السروات بكثافة بشرية هائلة . وكان يأتي على القرى والديار المأهولة ومنها الجهوة (النماص) . وهذا الطريق لا يرغبه الجمالون و الأدلاء لإستهلاكه

(١) الحجاز واليمن في العصر الأيوبي ص ١٧٤، ١٧٥

(٢) جزيرة العرب في كتاب مختصر الجغرافيا الكبير ص ٢٩٢

(٣) المصطلح له أصل فقد ذكر ابن الديبع في أحداث ٣٧١هـ في القسم الأول من كتابه "قرة العيون" قوله

(فأما طريق تهامة فابها تفرق في طريقين ساحلية ووسطى وهي الجادة السلطانية) ص ٣٢٧، ٣٢٨

الوقت الطويل^(١) ، وأكثر من يفضله المجموعات التي لا تكون على عجلة من أمرها أو الفقراء المتكسبون أثناء تنقلهم ومنهم (العَجَم) من الهند وما جاورها الذين كانوا ينزلون في السواحل ثم يواصلون على أقدامهم حتى الديار المقدسة . جاء عند الإدريسي : (وطريق عُمان في البرية إلى مكة أو غيرها صعبة جداً لكثرة القفار وقلّة السكان ، وإنما يسافرون في المراكب على البحر إلى مدينة عدن ومن عدن يسافرون إن شاؤوا براً أو بحراً)^(٢) . وقد استمر الحال في سفر بعضهم براً وهم فرادى عبر السروات إلى أوائل الثمانينيات من القرن الرابع عشر الهجري حيث توفرت السيارات فانقطعت تلك الصورة من المسافرين والحجاج .

ثانياً : محجة حضرموت العليا - (من العبر إلى الجوف ثم صعدة)^(٣) وبعدها يستمر الطريق كما أسلفنا في محجة صنعاء .

ثالثاً : محجة حضرموت السفلى - وتأتي الطريق على نجران حتى تصل (الملحاح ثم لوزة ثم عبالم ثم مريع ثم الهجيرة ثم تثليث ثم جاش ثم المصامة ثم مجمعة ترج والتقت بمحجة صنعاء بتيالة)^(٤) . وهنا لا نجد للجهوة ذكراً أيضاً رغم تقاطع الطرق ، فحجاج حضرموت لا يمرون ببيشة وإنما يجتازونها إلى حيث الالتقاء وادي ترج مع وادي بيشة ومنها إلى تبالة حيث يلتحقون بحجاج صنعاء ومن معهم ممن دونهم أو خلفهم ممن انضم إليهم .

رابعاً : محجة عدن وتتجه إلى فرعين أحدهما إلى تهامة والآخر مع السراة إلى صنعاء . ومنها ما يصل إلى الجند ثم على صنعاء وتسمى محجة عدن

(١) يأتي حجاج اليمن (عُصبة) وفي الرمن الأخير كانت قيادتهم لأسرة (الكبسي)

(٢) نزهة المشتاق ج ١ ص ١٥٩

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٢٤٢

(٤) المصدر السابق ص ٢٤٢، ٢٤٣

العليا^(١)، ومن صنعاء يستمر الطريق في المحجة الرئيسة كما ذكر سابقاً .

وقد أحببت تلخيص طرق اليمن إلى مكة المكرمة منعاً للبس ، ومنها يتضح بُعد منطقة البحث عن جميع الطرق (الرئيسة) المتجهة عبر السروات شمالاً إلى الديار المقدسة وإن كنا لا ننفي أنها تتقاطع مع بعض الطرق الفرعية .

ونلاحظ أن الطريق في زمن الهمداني ، وهو معاصر لفترة البحث ، والطريق قبله وبعده هو نفسه وعلى مدى قرون من الزمان . وقد أفاد أهل الخبرة في وقتنا ممن امتهن (المدالبة)^(٢) على الجمال من سراة الحجر إلى بيشة أن منطقة بحثنا لا تقع أبداً على ملتقى طرق قوافل بني شهر وبني عمرو فضلاً أن تكون نقطة التقاء أو عبور لقوافل قادمة من مكة أو اليمن . فلبأسمر طريق ، ولأهل تنومة وما جاورها طريق ، وكذلك الحال للعوامر (الأشجان قديماً) ، ولشهر ثرامين وما حولها (الجهوة قديماً) طريق ، ولشمال بني شهر وبعض بني عمرو طريق وهي التي تحاذي أو تمر بمنطقة بحثنا .

كما أن (طريق عمران) الذي وصفه الباحث^(٣) ، ليس الطريق الوحيد ولا الأهم الذي يربط سراة الحجر بتهامة ، بل إن طريق ساقين وهو (محجة الحجر التهامية)^(٤) كما وصفه الهمداني هو أيسر وأسرع وأقرب إلى المراكز الحضرية في سراة الحجر وتهامتها معاً ، ولا تقل الموارد الاقتصادية في نواحيه سواء في تنومة

(١) المصدر السابق ص ٢٤١ - ص ٢٤٤

(٢) المدالبة الذهاب والعودة بشكل مستمر في طريق لا يكاد يختلف ، وأراها من الألفاظ الجنوبية التي لم توجد في المعاحم القديمة . جاء في "لسان العرب" وكذلك في "القاموس المحيط" في مادة (دلب) - (الدُّولاب والدُّولاب) (بالضم والفتح) واحد الدواليب ، وفي المحكم على شكل الناعورة يستقي به الماء)

(٣) الجهوة ص ١١٩

(٤) سفة جزيرة العرب ص ٢٦٢

أم الأشجان أم الجهوة عما هو متوفر في أفضل الأماكن من عموم السراة .

وكمثال على الطرق المتجهة من السراة إلى بيشة نجد أن العوامر^(١) أهل منطقة (نحيان والأشجان والحرّا)^(٢) ، وهم المصالون للجهوة من الجهة اليمانية ، تختلف مراحلهم باختلاف الغرض من الرحلة والحاجة إلى السرعة من عدمها ، إلا أنها عموماً لا تقل في الذهاب (الورود) عن أربع محطات هي (ترج ، الفرشان ، الموهرة ، الخلس) ، وسيأتي تفصيل ذلك^(٣) . وقد كان الجمّالة يتواعدون بما لا يقل عن ثلاثة ليستطيعوا التحميل والتنزيل (الشّدّ و الحط) ، ويكون نزولهم عصر الجمعة فيمسون في أعلى ترج في بلاد العُمرة ، ثم يسرون بعدها بهدوء خمسة أيام إلى يوم الأربعاء لأن سوق بيشة في يوم الخميس .

أما في طريق العودة (الصدرة) ، فإنهم يتحركون يوم الخميس بعد العصر ليتم وصولهم النماص يوم الاثنين ظهراً أو بعد الظهر ليدركوا سوق الثلاثاء . وبذلك تكون المسيرة اليومية في حدود ٢٠ كم لأن الجمال تُطلق لترعى بنفسها . وفي ما يلي تفصيل ذلك وهو تكرر لما حصل على مدى قرون -

الطرق من سراة الحجر إلى بيشة : اليوم الأول :

يتجه سكان قرى العوامر (الأشجان قديماً) صباحاً إلى ترج حيث تكون الاستراحة للغداء (المفدى) ، فأهل نحيان تكون طريقهم على (ثومين) مروراً

(١) العوامر نسبة إلى عامر بن ربيعة بن شهر ، ويتكوبون من بطنيين رئيسين هما بنو عبيد وبنو سعد

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

(٣) قيّدنا ذلك بسؤال الوالد ، وهو من أهل الخبرة ، كتب الله أجره وضاعف حسناته وهو ممن امتهن ذلك منذ عام ١٢٧٠ هـ حتى ١٢٨٢ هـ . وقد حافظت على بعض الألفاظ التي وردت في الرواية لفصاحتها وجمالها .

ب (المحلب) . أما أهل (المركبة) وما جاورها فيسلكون الطريق على ثومين إلى ترج .
ويأتي بقية جنوب العوامر مثل آل مليح وقنطان وآل سودة وغيرهم مع التفريعات
القريبة منهم إلى ترج .

يتحركون بعد ذلك حيث يكون العشاء (المعشى) في ملقى الواديين (ترج
وترجس) وذلك في أسفل (الخشب) .

ملحوظة - أهل النماص (الجهوة قديماً) من شهر ثرامين وما جاورهم
من الشمال مثل كعب بني عمرو تكون وجهتهم عن طريق (فرعة سلامان) .
ف (طاهمة) ف (مرقم) ف (الخشب) حيث يلتقون بالقادمين من ديار العوامر .

اليوم الثاني :

يتجهون إلى (حَمَطان) ثم (العَوْجاء) حيث يكون غداؤهم في (المؤهرة) .
وبعد الغداء (يشدون) فيكون العشاء في (أسفل مظفر) .

بعد ذلك من أسفل مظفر هناك طريقان -

الطريق الأول - وهم يفضلونه لبعده عن مخاطر وادي بيشة خاصة إذا سال الوادي .

اليوم الثالث :

يتجهون إلى (الفارعة) فيغدّون فيها .

قال الراوي : وفي الفارعة يكون اللقاء بالقادمين من بلاد بلاسمر وبلاأحمر .
وكان بها نخل لا يلقح ، وزرّب غير مملوك يستفيد من المسافرين .

وإذا تحركوا بعد الغداء فإنهم يمرون ببعض المواقع وهي -

مَنْقَر الوعل

مِشَلَّة

قَرَان الشهري ، حيث يعشّون قبل اجتياز (وادي بيشة)

اليوم الرابع :

يقطعون الوادي إلى (الدّارة) ، وهي ليست بعيدة عن مصنع الإسمنت في وقتنا ، ثم يتجهون شمالاً تاركين وادي بيشة عن يسارهم ولا يغدّون إلا في (بَيْضَان) ، وفيه مواقع عديدة للاستراحة مثل -

- لَشْفَى (الإشفاء) ، حيث الماء متوفر

- الْعَبَسَاء ، حيث مراعي الجمال أوفر ، رغم أن المسافة أطول

- الْوَقْرَان

يشدّون بعدها فيقطعون (هرجاب) ، وهو أحد روافد وادي بيشة ، متجهين إلى (المُدْرَاء) . ومنها إلى (صُوفَان) حيث يعشّون . وهذا المكان كان في طرف سوق الخميس في بيشة ، وقد أصبح حياً من أحيائها .

الطريق الثاني - وهو اختيار آخر يكون السائر فيه أقل من الأول .

اليوم الثالث :

يتجهون ، بعد العشاء والراحة في أسفل مظفر ، في صباح اليوم التالي وهو الثالث إلى (نقبة مظفر) فيصعدونها ويكون الغداء في (الْخَلْس = الْخَلْص) ، أما العشاء ففني (قَرْظَة) .

اليوم الرابع :

ينزلون وادي بيشة ، ويردون في (عين الفحم) ، ثم يسيرون في الوادي إلى (الْحَدَايِق) في نخيل ذات اليمين وذات الشمال . ولا يكون العشاء إلا في (القُتْرَة) أو (واعر) .

اليوم الخامس :

يكون عادة يوم الخميس ، وفيه يتجهون إلى بيشة وغداؤهم في (صوفان) غالباً.

ملحوظة - قال الراوي : يتجه أهل الشامية (شمال بلاد بني شهر وبني عمرو) في رحلتهم شرقاً مروراً ب (القوباء) ، ومنها إلى (الحازمي) فبيشة ، ولا يتقاطعون مع بقية المسافرين من ديار رجال الحجر . قلت: وهذه هي الوجهة التي شرحها المؤلف وهي جزء من (طريق عمران) الذي ذكره وهو طريق فرعي محلي كما يلاحظ .

لقد استمر الحال على ما قيدنا من أصحاب الخبرة عبر القرون حتى انتشرت السيارات في بلاد بني شهر وبني عمرو وما جاورها منذ سبعينيات القرن الهجري الرابع عشر ، فلم تعد الحاجة قائمة (للمدابة) على الإبل .

النضة (المضة)

إذا لم تكن هذه البقعة من الأرض (منطقة البحث) هي الجهوة ، فلسائل أن يسأل ما تكون هذه المنطقة ؟ قال المؤلف عن هذه البادية "بادية بني عمرو" : (إن "ذا الذد" أو "الغلة" التي تبعد حوالي ٢٧ كم شمال شرق مركز السرح هي مركز ولاية الجهوة)^(١) ، ثم قال : (فإنها تكون بشكل مستطيل ضلعه الشرقي مع حدود بيشة ، وضلعه الغربي إلى حلباء وأصدار النماص)^(٢) . ثم فصل في أسماء المواضع والأماكن فيها حسب ما هو موجود الآن ، فذكر مناف ورموس "رسوس" طلاح وذا الذد والركبات وذا العين والمهلين ووادي عوص والصور والبوارة والحيسي وغيرها وتطرق لمغامرة الشنفرى في تلك المنطقة التي لا تحمل اسماً موحداً لها جميعاً^(٣) .

والمأمل لنص المؤلف في وصف هذه الأصقاع يجده ضمن نص الهمداني التالي تماماً . قال لسان اليمن : (وبعداء بلد الحجر أعلى ترج وجوانب بيشة التي تلي السراة - وهو يتحدث عن سراة الحجر - فيها قرية مما يصلى بيشة يقال لها "نضة" لبني الأصبغ من الحجر)^(٤) ، ثم قال : (وبسراة الحجر البر والشعير والبلسن والعتر واللوبياء واللوز والتفاح والخوخ والكمثرى والأجاص والعسل في

(١) الجهوة ص ١٩

(٢) الجهوة ص ١٩

(٣) المصدر السابق ص ١٩، ٢٠

(٤) صفة حريرة العرب ص ٢٦٢ . ويلاحظ قوله "بلد الحجر" وهذا المصطلح ما زال دارجاً بصيغة الجمع .

فيقال بلاد الحجر أو بلاد بني شهر . كما يلاحظ إطلاق لفظة "قرية" على "نضة" لأهميتها وهي مثل

قوله عن الجهوة أو الأشجان قرية وقرى وهو ما يوضح السمة في انتشار النقوش والآثار .

غربيها والبقر وأهل الصيد وشرقيها من نجد أهل الغنم والإبل وخيل للأصاغة لا غير^(١).

جاء في كتاب "أدب وتاريخ من بني عمرو" لعوض بن محمد العمري وصفاً عن هذه البادية (بادية بني عمرو) ، ولا أدري لماذا أغفل صاحب كتاب (الجهوة) بحث الوصف المذكور رغم أنه اطلع عليه ، فقد أشار إليه في الصفحة (١١٩) من كتابه . والعمري يفيدنا أن المنطقة معروفة ، ولكنها لم تلق العناية والاهتمام الكافي من الباحثين ، وسأورد نص كلام العمري كاملاً ليتبين لنا أن المنطقة التي بحثها الدكتور العواجي كانت (النضة) وضواحيها التي حُرِّفت عند المتأخرين إلى (المضة)^(٢) وأن ما وصفه في كتاب "الجهوة" يأتي في طيات هذا النص ، حيث قال: (أرى أن بني الأصبع هؤلاء هم الفخذ الذي يعرف رجاله الآن في بني عمرو ببني الأخوص ويقال لهم الأخاوصة وهم من كعب من بني عمرو فأنا أرى صحة ذلك وأعتقد أن التحريف دخل على الكلمة المذكورة في كتاب الهمداني فظهرت على تلك الصورة فالتشابه بين كلمة الأخاوصة وبين كلمة الأصاغة كبير قد يدل على صحة ما رأيناه . أما "نضة" التي ذكرها الهمداني وقال إنها قرية لهم^(٣) فقد أشار صاحب المعجم^(٤) إلى أن هناك قرية تسمى "المضة" ولعلها المقصودة . وقد يكون

(١) المصدر السابق ص ٢٦٢ . البلس = هو العدى بلعة أهل الديار . وقد أتت مطبعة انى "البلس" وهو البلس بلعة أهل اليمن . وقد ذكر الهمداني البلس مع البر والشعير ومع المقوليات (العتر واللوبياء) . والعتر من أنواع العدى . ملحوظة : الة هي ما يعرف خطأ باللهجة . كما يلاحظ استمرار مصطلح "نجد" عند أهل سرات الحجر ويعنى به الوادي . وهو اتجاه الشرق من السرات ومن ضمنها منطقة البحث.

(٢) يوجد قرية أخرى في بلاد شهرين وفي طريق . ومن باهلة القول إنها غير المقصودة هنا . انظر المعجم

الجغرافيا - منطقة عسير - ج ٢ ص ١٥١٤ . ١٥١٥

(٣) الضمير يعود إلى بني الأصبع

(٤) المعجم الجغرافي للبلاد السعودية - بلاد رجال الحجر ج ٢

ذلك صحيحاً إذا تأكد صاحب المعجم من أن تلك القرية المذكورة هي في المكان المذكور الذي قصده الهمداني في كلامه وكذلك إذا ظهر له من ملاحظته للقرية التي ذكرها أنها قديمة ومشهورة لدى السكان بقدمها مع أن صاحب المعجم لم يحدد لنا موقعها وقد سألت بعض ذوي الخبرة من سكان بادية بني عمرو هل فيها مكان يعرف بنضة فيه بعض الآثار فأجاب أنه لا يعرف في تلك الأماكن مكان يحمل هذا الاسم ولكنه يعرف مكاناً يسمى المضة فيه آثار بعض الردوم أي الحجارة المتهدمة التي بعضها فوق بعض وقد حاولت الذهاب إليها في أحد الأيام فرفض بعض سكان البادية من آل جمعة بني عمرو أن يبينوا لنا مكانها زاعمين أننا نريد أن نأخذ الكنوز الموجودة فيها وفي أماكن حولها يعرف أشهرها باسم ورد ذكره في بعض الأشعار القديمة المعروفة لدى السكان حيث يعرف بذي الذذ وهو المعني بذلك الشعر الذي منه :

جلسنا بها والخيـل حول فعشـرت جلسنا بها حتى ركضنا مهارها

وقد ورد المكان السابق في بيت سقط عني إلا أن المكان المذكور ورد في أولها ومعنى البيت السابق أنهم جلسوا في ذلك المكان مدة طويلة مع أنهم بدو ومن عادة البدوي أن يرحل بسرعة من مكان إلى مكان . وقد زعم بعضهم أن في تلك الأماكن آثار لمجرى ماء يعرفه أكثر السكان حيث يظنون أن هناك بئر مشهورة غزيرة الماء كانت تستعمل قديماً وكل هذه الأماكن موجود في بادية بني عمرو ، هذا ومما تجدر الإشارة إليه أنني قد هبطت إلى بادية بني عمرو للقيام ببعض الدراسات عنها ثم وجدت من السكان نفوراً وعدم رغبة في ذلك فلم تنجح تلك المهمة التي قمنا بها نجاحاً كاملاً وإن كنا عرفنا بعض الأشياء عن بادية بني عمرو مع الإشارة إلى أننا قد مررنا بعدة أماكن فيها آثار كثيرة تعرف بالردوم أي الحجارة المتراكمة وقد مررنا بمكان واسع فوجدنا فيه ردوماً كثيرة وأماكن محددة بالحجارة يزعمون

أنها كانت مرابط خيل السكان القدامى الذين سكنوا في تلك الأماكن وقد وجدنا بعض الكتابات في ذلك المكان على حجارة صغيرة ولكننا لم نتمكن من قراءتها وقد سألت بعضهم عن اسم ذلك المكان فرفض أن يخبرني مدعياً أنه لا يعرف اسمه إلا أن بعضهم ذكر لي أنه يعرف بعض الميعاد ، هذا ومما يلاحظه الإنسان في بعض تلك الأماكن وجود الصور المنقوشة على بعض الصخور وأكثرها للجمال والوعول. هذا ومن أعجب ما رأيت في بادية بني عمرو وجود بعض المقابر الكبيرة التي تعرف بالرسوس وأشهرها رسوس طلاح وعوص حيث بنيت على ظهر الأرض بحجارة جميلة وبغاية فائقة وهي موجودة بكثرة في تلك الأماكن^(١).

إن هذا الوصف، كما رأينا، ينطبق على ما شرحه الباحث في كتاب "الجهوة" لمنطقة حوت ردوماً وقبوراً ورسوماً وعيناً ومجرى ماء وآثار حضارة زائلة، ولنا بعض التعقيبات على ما أورده العمري وخلاصة ذلك :

أولاً -

رجح أن الأصابغة الذين ذكرهم الهمداني ربما يكونون بني الأخوص من بني عمرو.

بنو الأصبغ (الأصابغة) :

ذكر الهمداني أنهم (من الحجر) ، وينبغي ملاحظة قوله (من) وليس (بن) ، فهو لم يوضح إلى أي العمارات أو البطون يعودون وهذا على خلاف عادته ، كما أنه لم يتوسع في وصف منطقتهم وهذه عادته في البوادي . و (الأصبغ) إسم علم معروف ، وعدم شيوعه أو وجوده في ديار الحجرين حالياً لا يستدعي الاعتساف في التأويل حول تحريف الاسم أو نفيه كما توهم صاحب " أدب وتاريخ من بني عمرو " ،

(١) أدب وتاريخ من بني عمرو ص ٥٧، ٥٦

حيث اعتقد أن الاسم محرّف عن (بني الأخوص) فالتكلف في ذلك ظاهر ولا قرينة في الاشتباه. علماً أن (الأصبغ) اسم علم شائع، ومن تتبع الاسم في كتب السير والمعاجم يرى كثرة من عُرفوا بذلك الاسم^(١). وقد ذاع الاسم في الأندلس أكثر من أي جهة أخرى بما فيها السراة، ولعل هجرة الأصابغة إلى أفريقيا ساعدت على ذلك. جاء في (إمتاع السامر)^(٢) أن الأصابغة رحلوا مع من رحل من القبائل في معية بني هلال إلى المغرب في وقت (ابن باديس)^(٣)، ورغم عدم الإحالة على مصدر مع وجود خلط في الشرح، إلا أن الإشارة لهذه الهجرة تستحق التأمل وهي مما يُستأنس به، وقد رأيت الشيخ حمد الجاسر يحيل إلى كتاب الدوسري - رغم ما فيه من شطط - مما لا يتناقض أو يتنافى مع معلومة مثبتة خاصة إذا تفرد بها عن سواه. وأرى له وجه من الصواب من حيث رحيل الأصابغة، الذي لا بد وأن يكون قد أتى متتابعاً حتى خلت الديار منهم، وذلك لعدة عوامل أهمها الجفاف الذي أصاب أرضهم التي هي أصلاً تفتقر إلى غزارة المياه التي سموا إلى جلبها من أماكن بعيدة ولكن دون جدوى. وهذه البراري هي المكان المناسب لشاعر صعلوك - كالشنفري - يتنقل فيها، وليست الأرض القروية المأهولة التي تخالف طبيعة نفسه المنطلقة، وهذا هو السبب الذي دعاه إلى استدعاء بعض معالمها في شعره خاصة

(١) انظر (الأعلام) للزركلي. وقد كان (الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان) من ولاية مصر للأمويين وكذلك والده، و (عزام بن الأصبغ السلمي) صاحب رسالة (أسماء جبال تهامة وجبال مكة والمدينة وما فيها من القرى وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه) من الأعلام الذين حملوا هذا الاسم

(٢) إمتاع السامر ص ٢٧٨

(٣) الأعلام - هو المعز بن باديس بن المنصور الصنهاجي..... كانت خطبته للفاطميين فقطعها سنة ٤٤٠هـ وجعلها للعباسيين، فوجه إليه المستنصر الفاطمي أعراب بني هلال وبني سليم من قبائل الحجاز، وأباح لهم الفارة على المغرب فاحتلوا القيروان..... وهو أول من حمل الناس بأفريقيا على مذهب مالك، توفي رحمه الله سنة ٤٥٤هـ

أنه من بلحارث بن ربيعة كما جاء في "الأغاني" وبوادي الحارث بن ربيعة، مثلما مر بنا عند الهمداني ، كانت مجاورة ومختلطة مع هذه البادية التي نحن في صدد وصفها.

ثانياً -

رفّض السكان المحليين التعاون والمساعدة (زاعمين أننا نريد أن نأخذ الكنوز الموجودة فيها) ، وهذا ما يسميه العامة (الغلة) .

الغلة :

هي الكنز المفقود أو المدفون وفي كل خريبة غلة تُحكى ، وفي منطقة (الأشجان) ، المجاورة للجهوة ، يتداول السكان وجود غلة في رأس جبل (مقاحف) المحتوي على بعض أساسات المباني الأثرية والردوم المتهدمة تسمى (غلة مقاحف) وقد أخذ الحديث عنها منحى أسطوري حول مكانها ومحتواها وحارسها ، الذي هو في العادة من الجن أو عفارياتهم . وله هيئة غريبة بأذنين عظيمتين يفرش أحدهما ويلتحف الأخرى . ويبدو أن هذه الجزئية من الرواية الشفهية قد أخذت طريقها على أسنة الجدات من أصل قديم ، حيث جاء في حكاية ذي القرنين ، كما ورد في سورة الكهف ، أنه عندما (بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً) ، قال : (فسألت عن هؤلاء فقالوا بينك وبينهم مسيرة يوم وليلة ، فبلغتهم فإذا أحدهم يفرش أذنه ويلبس الأخرى)^(١) ، وهو الأمر الذي ستجده في كل مكان يحتوي على خرائب وأطام قديمة أو متهدمة^(٢) .

(١) تفسير أبي السمود (ت ٩٥١هـ) ج ٢ ص ٢٤٣

(٢) لأهمية الغلة وندرتها فقد أطلقت صفة على كل مؤث منمير كالصناعة الجميلة والحنية وغيرهما .

ثالثاً -

وزيادة في الإيضاح حول البقعة المعنية قال العمري عن زعم السكان السابق:
(وفي أماكن حولها يعرف أشهرها بإسم ذي الذد) . ويوصف لأهلها
مرابط الخيل ، وقد ذكر الهمداني أن الأصابغة أهل خيل ، والأرض بادية وبعيدة
نسبياً عن القرى المأهولة التي هي الصق بتأسيس مراكز حضرية وحضارية .
وهناك من الروايات الشعبية ما يدل على أنها كانت منطقة إبل وخيل على عكس
قرى السراة الجبلية .

جلسنا بها والخيل حول فعشرت جلسنا بها حتى ركضنا مهارها

كما أن نقوش الحيوانات المستأنسة والمتوحشة ، خاصة الإبل موجودة بوفرة
في هذه المنطقة مما يدل على طبيعة من سكنها وأنهم أهل بادية وهو ما لم
أجده في النقوش المنشورة في كتاب "الجهوة" . ثم أن الجهوة لو كانت في هذا الموقع
لكانت في الطرف من ديار الحجر وهو ما لا يتوافق مع كونها عاصمة (قاعدة)
لإقليمهم الواسع.

ذو الذد :

لا يمتنع أن يكون الاسم محرفاً من (ذي الذود) ، كما حُرِفَت المضمة من
(النضة) وكما حُرِفَت لفظة نسيان من (لسيان = الأشيان = الأشجان) ، خاصة في
عدم وجود الأصل (ذدد) في لسان العرب أو تهذيب اللغة وهما من أوسع المصادر
في ذلك .

جاء في مادة "ذود" (الذود = القطيع من الإبل) (والذائد - اسم فرس
نجيب من نسل الحرون)^(١) . واللفظة تدور حول الإبل والخيل وهما عماد الحياة

(١) لسان العرب ، مادة (ذود)

للأصاغة أهل تلك الديار . قلت : " المذود " = وعاء لعلف الماشية يستخدم في تلك النواحي . قال الأزهري ^(١) : (ومذود الثور قرته) (قال الأصمعيومعلف الدابة مذوده) (وقال ابن الأعرابي : المذاد = المراد المرتع) . وهنا إشارة أن المنطقة كانت مرتعاً ومرعى .

رابعاً -

قال العمري : (وزعم بعضهم أن في تلك الأماكن آثار لمجرى ماء يعرفه أكثر السكان) . وهو ما وجدته الباحث أثناء دراسته للمنطقة ، وإن كانت الاشتقاقات لاسم الموقع (النضة) تنبئ عن شح في موارد المياه لا وفرتها . قال ابن منظور : (النض - نضيض الماء كما يخرج من حجر . نض الماء ينض نضاً ونضيضاً : سال ، وقيل سال قليلاً قليلاً ، وقيل خرج رشحاً ، وبئر نضوض إذا كان مأوها يخرج كذلك . ويقال : نض الماء من العين إذا نبع ، ويجمع على أنضة ^(٢)) . ونفس الشرح نجده عند الفيروزآبادي ، فأغلب اشتقاقات الفعل نجدها حول (الماء) . وهو ما يتوافق مع وجود مصدر للمياة في منطقة البحث مازال يطلق عليه (العين) حتى اليوم ^(٣) . ونقل الأزهري ^(٤) : (قال الليث : النض - نضيض الماء كأنما يخرج من حجر ، تقول : نض الماء ينض) وقال (أبو عمرو : النضيضة - المطر القليل ، وجمعها نضائض . وأنشد : في كل عام قَطَره نضائض) ، وقال (أبو عبيد : النضيضة - من الرياح التي تنض بالماء فيسيل ، ويقال - الضعيفة) .

قلت : ولعل في هذا الوصف ما يدل على صعوبة توفير مصدر دائم للمياة في

(١) تهذيب اللغة ، مادة (ذود)

(٢) لسان العرب ، مادة (نضض)

(٣) القاموس المحيط ، مادة (نض)

(٤) تهذيب اللغة ، مادة (نض)

هذه البادية مما ساعد على تشجيع أهلها (الأصابغة) في النزوح عنها. كما أن إشارة الباحث إلى عدم وجود نقوش متأخرة يدل على أن البيئة اختفت أهميتها برحيل سكانها منها بعد أن كانت ملتقى للترويح والرعي وسوقاً رائجة للقبائل المجاورة ، فقد كانت محطة مهمة بين بيشة وسراة الحجر ، لكنها لم تكن (قاعدة) دائمة أو مركزاً حضرياً أو حضارياً لديارهم .

ولنا أن نتساءل لماذا وُجدت النقوش بكثافة في هذه البقعة ولم توجد في بقاع أخرى مأهولة بشكل أكبر وبشكل متواصل منذ ما قبل عصر الهمداني إلى اليوم ، والتي مازالت تحتفظ بأسمائها ١٩ ، فنقول : إنه بالإضافة إلى الفراغ في الوقت المتوفر لمن قطن فيها أو عبرها ، فإن استمرارية الحياة وتواصلها في القرى السكانية الحضرية قد ساعد في إزالة أي نقش أو أثر إن وجد ، فمن عادة السكان في القرى المأهولة - وإلى عهد قريب ادركناه - أن (ينقضوا) ما أوشك على التهدم من بيوت أو حصون ، وما بدا الخراب عليه منها وذلك لنقله والاستفادة منه في موقع آخر . ثم أنه لم يكن من عادة السكان المقيمين بشكل دائم في قرية ما أن ينقضوا أسماءهم وخواطرهم على الصخور ، وأن كثرة ذلك في منطقة البحث دليل على أنها منطقة للسكن المؤقت لسبب يزول فصفحة أرضها على سعتها أشبه ما تكون بدفتر الذكريات . كما أن في مسمى ميدانها (حَضَن الميعاد) إشارة إلى الالتقاء فيه حسب موعد مقرر معلوم لديهم ، وأقرب ما يكون ذلك في وقت اعتدال الطقس و أشهر الحج .

خامساً -

قال العمري : (ومن أعجب ما رأيت في بادية بني عمرو وجود بعض المقابر الكبيرة التي تعرف بالرسوس وأشهرها رسوس طلاح وعوص حيث بنيت عل ظهر الأرض) (١) .

(١) أدب وتاريخ من بني عمرو ص ٥٧

رسوس صلاح :

قال د. العواجي في بحثه : (والأصح أنها رموس حيث أن الرمس هو القبر والجمع أرماس ورموس)^(١) ، ورغم أن الرمس هو القبر فإن من معاني (الرس) ما يفيد نفس المعنى أيضاً ، واللفظة دارجة عند أهل الديار بشكل واسع بخلاف كلمة (الرمس) ، فالرسوس هي غرف صغيرة بارتفاع منخفض مبنية على وجه الأرض وقد كانت في أغلب مقابر القرى وخاصة الكبيرة منها منذ عهود قديمة . أما إذا كانت الغرف تحت الأرض فتسمى ظرايب (جمع ظريبة) ، وتستخدم غالباً في دفن موتى الأوبئة والحروب عند كثرتهم و عندما يُنْهَك الناس فيصبح بحث (حفر) القبور والدفن لكل ميت من الأمور المرهقة .

وكلمة (الرس) لها أصل في اللغة العربية بالمعنى السابق ، لذا أرى بقاء اللفظة على الأصل الذي تعارف عليه الناس . جاء في " القاموس المحيط " : (الرس - دفن الميت) و (رُسّ الميت أي قُبر)^(٢) . وقال الأزهري : (الرسيس - الشيء الثابت الذي قد لزم مكانه)^(٣) والقبر كذلك .

ومن باب الاستطراد الذي لا يخلو من فائدة نقول إن لفظة (الرس) من لغة أهل اليمن التي تعني القبر . جاء من أخبار القبور عند الهمداني ، أن جماعة نزلوا وهدة من الأرض حيث قالوا : (وجدنا حجراً مطابقاً فاعتورنا قلعه فإذا رجل قاعد

(١) الجهوة مامش ص ١٦ . صلاح جمع الجمع (طَلَح) ومفردته (طلحة) . اسم لأماكن متعددة . وهو من مواضع الوحش المضروب بها المثل .

وفي أرجوزة الرداعي :

من الطلاح متطلعات إلى بريد الصخر من ثلاث

قال الهمداني عنها : والصلاح موضع طلحة الملك . صمة حريرة العرب ص ٢٦٨ . ص ٢٩ :

(٢) مادة (رسس)

(٣) تهذيب اللغة ، مادة (رسس)

عليه جبة صوف وفي يده خاتم مكتوب عليه أنا حنظلة بن صفوان رسول الله -
وعند رأسه كتاب " بعثني الله إلى حمير والعرب من أهل اليمن فكذبوني وقتلوني " .
فأعادوا الصخرة على ما كانت عليه . وحنظلة بن صفوان صاحب الرس (انتهى
ما ذكره الهمداني ^(١) . ونرى أن لسان اليمن ، وهو ثقة في اللغة ، قد استخدم لفظة
(الرس) بمعنى القبر ومنها نجد أن كلمة (رسوس) لا تتعارض في عرف الناس
محلياً عن المعنى اللغوي الفصيح ، فلا حاجة لتأويلها وتغييرها .

(١) الإكليل ج ٨ ، بتحقيق الأكوع ، ص ١٦٧

نهاية الجهوة

لقد ذكر المؤلف أن بعض الباحثين رجح نهاية الجهوة ^(١) :

١- بوباء شديد سنة ٥٩٧هـ ، اعتماداً على ما ذكره ابن كثير في (البداية والنهاية) عندما أشار (أنه وقع وباء شديد ببلاد عنزة بين الحجاز واليمن ، وكانوا عشرين قرية فبادت منها ثمان عشرة الخ) .

قلت : الإشارة هنا إلى ديار عَنَز بن وائل (وليس عنزة) في بلاد عسير ، وكون الوباء أصابهم فهذا لا يدل على إصابة غيرهم ، خاصة أن عدد القرى المتأثرة قليل مقارنة بكثافة القرى في السروات . لقد وُجد في تنومة وحدها ، وهي في مساحة محدودة من الأرض ، ستون قرية على ما ذكر الهمداني في وقته . ولا أظن أن في زوال بعض قرى عَنَز كبير أثر على الجهوة وهي بعيدة نسبياً عنها . لقد كانت الأوبئة تنتشر في قرى معينة إلى وقت قريب ومنها مرض الجدري خاصة فهو مرض معد وفتاك ، كان يصيب القرية أو القريتين أو أكثر فيفني من فيها أو أغلبهم ولا يتأثر ما حولها من قرى لابتعادهم عن مصدر العدوى وتناقل الأخبار حول ذلك مما يؤدي إلى عزل إجباري لعموم المرضى في البقعة المصابة . وقد يضطر بعض الأهالي السالمين من المرض إلى الرحيل هرباً من المرض ثم يعودون إلى قراهم بعد تحسن الأوضاع ، وقد عايش ذلك كثير ممن خالطنا من كبار السن ، ومثال ذلك العدوى الأخيرة لوباء الجدري عند تفشيهِ في بعض قرى عوامر بني شهر عام ١٣٦٠هـ / ١٣٦١هـ .

(١) الجهوة ص ١٢٠

٢- أو على أيدي جيوش الغز المماليك - وفي هذا التوقع إصفاء مكانة متوقعة للجهوة نحتاج معها إلى الدليل .

ولكن يبدو أن المبالغة تأبى إلا أن تطاردنا في تاريخ الجهوة فقد اختار الباحث نهاية أخرى ارتبطت بوفاة صاحبها الجابر بن الصحاك الربيعي . وأسقط عليها قصة أوردتها الهمداني في معرض حديثه عن حرب وقعت بين وادعة وبين (ابن الضحاك ٩) . ثم استشهد الباحث بتحليل وتأيد محب الدين بن الخطيب محقق الجزء العاشر من كتاب الإكليل لذلك ! ، وبنى على ما سبق قصة الهجوم الذي (كان مفاجئاً للجابر بن الصحاك الربيعي ، حيث أنه كان من المتوقع أن يأتي عبر طريق رجال الحجر الذي يأتي من جرش ثم أبها ثم بلاسمر وصولاً إلى الجهوة . ولكن الهجوم جاء عن طريق الشمال الشرقي من جهة بيشة في حركة التفاضية في منطقة الركبات التي كانت تمثل وقتذاك منطقة مراقبة) الى آخر ما قال المؤلف^(١) .

قلت : وهذا من أغرب ما يكون أن يذكر قصة وقعت بين قبائل همدان وأوردها الهمداني عند حديثه عنهم (وأغلب إشارات الهمداني في الجزء العاشر من الإكليل عن قبيلته همدان ، ويأتي الوهم من غيره عند توافق الأسماء وتشابهها) ، ولا علاقة لرجال الحجر بها لا من قريب ولا من بعيد . ثم يُبنى عليها (سيناريو) تفصيلي بأحداث المعركة واتجاهاتها ومكانها وزمانها ، والتي ستكون نهاية الجهوة الافتراضية بسببها . ولو دقق الباحث قليلاً في مجريات الأحداث لعلم أن محب الدين رحمه الله أخطأ في التقدير . وقد تابعه المؤلف بالتشبيث بالمشابه من الأسماء .

(١) المصدر السابق ص ١٢١، ص ١٢٢

قال الهمداني : (فأولد محمد بن الضحاك أحمد أبا جعفر سيد همدان في عصرنا وصاحب الوقائع والأيام) ^(١) ، ثم استرسل لسان اليمن في الوصف و ذكر علاقة ابن الضحاك الهمداني مع الأمير الناصر العلوي الذي (حضه يوماً على صلح بني ربيعة بن مالك بن حرب بن عبد ود بن وادعة) ^(٢) . ثم قال الهمداني في جملة اعتراضية : (وبأمره وقع الشر بين ابن الضحاك وبينهم) ^(٣) ، وهذه الجملة لم يفتن لها الأستاذ محب الدين وأعتقد أن الجابر بن الضحاك الحجري هو المقصود بها فقال : (لعله جابر ابن الضحاك الربيعي صاحب الجهوة مدينة السراة وهو من بني أثلة رؤوس بني نصر بن ربيعة بن شهر بن الحجر ، ذكره المؤلف في "صفة جزيرة العرب") ^(٤) . وقد مضى الدكتور العواجي في ركابه حيث قال : (وهذا تحليل منطقي ، فليس من المعقول أن يكون بأمر أحمد بن الضحاك الهمداني أن يقع الشر بينه وبين قبيلة ربيعة وادعة ، فليس هناك ابن ضحاك آخر يمكن أن يقع الشر بينه وبين تلك القبيلة بسبب أحمد بن الضحاك إلا الجابر بن الضحاك صاحب ولاية الجهوة) ^(٥) .

لقد كان المؤلف ، وقبله المحقق الخطيب ، في حاجة إلى التأنّي قليلاً ليعرفا أن عبارات الهمداني متصلة السياق وأن الكلام مازال مستمراً عن أحمد بن محمد بن الضحاك الهمداني ، وأن الخلاف الذي وقع بينه (أي ابن الضحاك الهمداني) وبين بني ربيعة بن وادعة كان بسبب (بأمر) الأمير الناصر العلوي . فأراد الأمير أن يصلح بين ابن الضحاك الهمداني والقبيلة مثلما كان هو السبب

(١) الإكليل ج ١٠ ص ٦٧ بتحقيق ابن الخطيب

(٢) المصدر السابق ص ٦٨

(٣) المصدر السابق ص ٦٨

(٤) المصدر السابق ص ٦٨ ، هامش ٢

(٥) الجهوة ص ١٢١

في وقوع الشر بينهما . ومن فضول القول إن الهمداني لو أراد الإشارة إلى الجابر ابن الضحاك الشهري الحجري وهو الذي لم يرد له ذكراً البتة في كتاب "الإكليل ج ١٠" المخصص عن قبيلة همدان - لبيّن ذلك وهو الذي كرّر اسمه مرتين في "صفة جزيرة العرب" في عبارة واحدة متصلة وهو يتحدث عن الجهوة ، فكيف يغفل عن ذلك في موقع لا علاقة للجهوة أو ديار الحجر به لو أنه عناه ؟. انظر إليه وهو يقول عن الجهوة : (وصاحبها الجابر بن الضحاك الربيعي من نصر بن ربيعة بن الحجر ، ووراء الجهوة رنامة العرق وهي لجابر بن الضحاك قرية فيها زروع)^(١) ، والجابر بن الضحاك ليس في شهرة طاغية تجعله ممن يشار إليه ولا يصرح باسمه .

ومن باب استدعاء الشواهد التي سعى المؤلف إلى تجميعها لتعضد قناعته بموقع الجهوة المتوقع ، فقد استأنس بكلام (أحد الباحثين - الذي قال إنه جابر الربيعي صاحب الجهوة برجال الحجر ، وأن الأوضاع السياسية كانت مضطربة في تلك المنطقة بصفة عامة)^(٢) . وقد أخطأ الباحث المشار إليه أيضاً في إضافته للأحداث إلى جابر الربيعي ، وإنما المعني بها دون شك ابن الضحاك الهمداني مهما كان اضطراب الأحوال السياسية في سرة الحجر في تلك الفترة ! . ومن التأييد المحمود أنه بعد أن حققت المسألة وجدت القاضي محمد بن علي الأكوغ وهو الخبير بتاريخ اليمن والمعني بكتب الهمداني قد ذهب إلى ما رأيت وأستدرك على محب الدين بن الخطيب في النسخة التي حققها من "الإكليل" حيث قال : [وقال الخطيب في كلام الهمداني - وبأمره وقع الشر بين ابن الضحاك وبينهم - فشرد ذهن الخطيب إلى أن ابن الضحاك هو الأزدي صاحب الجهوة ونقل ما

(١) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

(٢) الجهوة ص ١٢١

في صفة جزيرة العرب . والحال أن الشخص المقصود هو أبو جعفر أحمد بن محمد ابن الضحاك الذي هو في سياق الكلام حول نسبه وأخباره والمراد بقوله (وبينهم) أي وبين وادعة . وهذا من الأخطاء التي لا يسلم منها أحد من البشر^(١) . فالحمد لله على ذلك . ومن هنا يتضح لنا خطأ المؤلف الذي أنهى الجهوه بطريقة (دراماتيكية) لا سند لها إلا المتشابه من الألفاظ والتأويل المبني على ذلك وهو ركن استند عليه الباحث كثيراً في كتاب (الجهوه) . علماً أنه لم يكن للجهوه من نهاية فمزال نبضها متواصلاً ، ومستواها مكاناً أو تكويناً لا ينبئ عن نهاية تتجاوز من سكنها أو أشخاص حكموها .

نبذة عن آل الضحاك الهمدانيين ،

سنحاول أن نبين في ما يلي من فقرات بعض جوانب من تاريخ آل الضحاك الهمدانيين لتتضح مكانة هذه الأسرة ودورها في تاريخ اليمن القديم ، وسنرى أن لا علاقة البتة بينها وبين الجابر بن الضحاك الربيعي الشهري ، وإنما هو تشابه أسماء ليس إلا مما لا يخلو منه زمن . وهذا التشابه كان وما زال مصدر معاناة لدى المشتغلين بعلم الأنساب خاصة منذ نبّه عليه لسان اليمن الحسن بن أحمد الهمداني حتى اليوم .

قال الهمداني وهو يتحدث عن أرض "خيوان" : (وهو من غرر بلد همدان وأكرمه تربة وأطيبه ثمرة ويسكنها المعيدون.....الخ)^(٢) . قال الأكوع : (معيد جد الرؤساء آل الضحاك الذين لعبوا دوراً كبيراً في تاريخ اليمن وأحداثه)^(٣) .

(١) الإكليل ج ١٠ ص ٢٦١ بتحقيق الأكوع

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٩٧

(٣) المصدر السابق ، هامش ص ٩٧

وعن "ريدة"^(١)، قال الأكوع: (هي منزل الهمداني وكانت معقله الذي يلجأ إليه من صروف الزمن وكوارث المحن في كنف الأسد الهصور أبي جعفر أحمد بن محمد ابن الضحاك)^(٢)، ويتضح لنا هنا حسن العلاقة بين الهمداني وأبي جعفر بن الضحاك . وعن "ريدة" قال محب الدين بن الخطيب: (عاصمة البون ودار ملك بني الضحاك الذين أزالوا مملكة آل يعفر بعد أن عجزت الدولة العباسية عن إزالتها)^(٣) .

وعن ابن الضحاك الهمداني قال الأكوع: (هو أبو جعفر أحمد بن محمد ابن الضحاك بن العباس بن سعيد بن قيس بن أحمد ... أبي معيد المعيدي الحاشدي)^(٤) . وكان سيد همدان قد (دخل صعدة ثلاث مرات فأخربها ودخل صنعاء كرتين فأحسن فيهما)^(٥) (شهد مئةوقعة وستاً ، كان أكثرها بين حزبه وبين يحيى بن الحسين العلوي)^(٦) . ويحيى بن الحسين العلوي هو إمام اليمن (يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسين ابن علي بن أبي طالب ، يكنى أبا الحسين ويلقب بالهادي إلى الحق)^(٧) . ولما اتخذ صعدة مركزاً له "....." لم يلق ارتياحاً من جميع قبائل خولان وحمدان بل ناوأه كثير من الزعماء البارزين "ومتهم" ابن الضحاك سيد حاشد)^(٨) .

(١) المصدر السابق ص ٩٦ . ريدة - بعد صنعاء من قرى همدان . في نجدتها . ولا علاقة لها ب (ريدة) عسير .

(٢) المصدر السابق هامش ص ٩٦

(٣) من مقدمة الإكليل ج ١٠ بتحقيق ابن الخطيب صفحة (١٤)

(٤) قرة العيون ، هامش ص ٢٢٢

(٥) الإكليل ج ١٠ بتحقيق ابن الخطيب ص ٦٧

(٦) المصدر السابق ص ٦٧

(٧) قرة العيون ، هامش ص ١٦٨

(٨) قرة العيون ، هامش ص ١٧١، ١٧٢ . عند الحديث عن أحداث سنة ٢٨٤ هـ

ويبدو واضحاً أن آل الضحاك إحدى الأسر البارزة التي لعبت دوراً مهماً في حكم اليمن ، ومازالوا في كروفر للسيطرة على حكم صنعاء . قال ابن الديبع في أحداث ٢٤٥هـ (وصل المختار بن الناصر أحمد بن الهادي إلى ريبة فخرج من صنعاء من كان بها من بني الضحاك ، فولأها المختار القاسم بن يحيى بن خلف ، ثم لم يلبث الضحاك^(١) أن غرر بالمختار بن الناصر فحبسه ثم بعد شهر قتله في سنة خمس وأربعين وثلاثمئة)^(٢) . وقد تسلسلت في آل الضحاك الإمارة فترة من الزمن ثم توالت السنون عليهم في أحداث متفرقة يمكن الرجوع إليها ، حتى أزال سلطتهم الملك الصليحي في أواسط القرن الخامس الهجري^(٣) .

سنة الجمود (الحطمة) :

توقع الكاتب أن جفافاً أصاب السراة كان من العوامل التي أدت إلى نهاية الجهوة المفترضة ، وقد راوح بين أن تكون سنة الجفاف هذه في أواخر القرن الثالث الهجري^(٤) . أو (أن تكون ولاية الجهوة قد تأثرت بتلك الأزمة في أواسط القرن الرابع الهجري وهي السنة التي ذكر أبو الجياش الحجري الأزمة)^(٥) وهو استدعاء لما يتوافق زمنياً مع ترجيح الكاتب لنهاية الجهوة . كما أنه أورد مجاعات مشابهة استناداً على ما ذكره الخزرجي (ت ٨١٢هـ) في (العسجد المسبوك) عن مجاعة ٢٨٩هـ^(٦) .

قلت : ورد عند ابن الديبع (ت ٩٤٤هـ تقريباً) في (قرة العيون) قوله: (وتوفي المعتضد سنة تسع وثمانين ومئتين ٢٨٩هـ ، ولما تولى بعده ولده المكتفي علي بن

(١) أبو جعفر أحمد بن محمد بن الضحاك

(٢) قرة العيون ص ٢٢٢، ٢٢٣

(٣) قرة العيون ص ٢٢٢، ٢٤٧

(٤) الجهوة ص ٩٥، ص ١٢٣

(٥) المصدر السابق ص ١٢٤

(٦) المصدر السابق ص ١٢٤

المعتضد استعمل على اليمن "عج بن حاج" (١)..... وفي ذلك الوقت اشتد القحط باليمن وأكل الناس بعضهم بعضاً ومات كثير من الناس جوعاً وخربت عدة قرى من اليمن (٢).

لقد كان الخزرجي وابن الديبع مسبوقين بالهمداني وعنه أورد المؤلف قصيدة أبي الجياش، ولكن الهمداني، وهو على الأرجح المصدر الذي اعتمد عليه الخزرجي وابن الديبع وغيرهما في هذا الخبر، كان شاهد عصره في تلك المجاعة التي لم تكن في أواسط القرن الرابع الهجري وإن لم يذكر تاريخها في (صفة جزيرة العرب) في العبارة التي نقلها الكاتب (٣). فالمجاعة التي ذكرها بأنها كانت في أواسط القرن الرابع الهجري، هي نفسها التي وقعت عام ٢٨٩هـ وقد امتدت إلى عام ٢٩٠هـ، وهو التاريخ الذي قيده الهمداني، وأشار إليه مرتين :

١. جاء في كتاب (الجوهرتين) : (فلما انقطع المعدن صارت الفضة بصنعاء إلى وقية بدينار مطوق، فلما وقعت حطمة تسعين ومئتين عادت إلى السعر الأول عشرين درهماً قفلة) (٤).

٢. جاء في كتاب (الإكليل) عند حديثه عن آل أبي حبيش : (فنوا جميعاً في حطمة التسعين ومئتين باليمن، وذلك أن مالهم فني ورقّت وجوههم من المسألة فاعتفدوا وأوصدوا عليهم وعلى أهاليهم أبوابهم فماتوا رحمهم الله) (٥).

(١) في اسمه اختلاف وهذا الراجع

(٢) قرّة العيون بأخبار اليمن الميمون ج ١ ص ١٧٥، تحقيق محمد بن علي الآكوع

(٣) صفة جزيرة العرب ص ٣٧٨

(٤) الجوهرتين ص ٩١

(٥) الإكليل ج ١٠، ابن الخطيب ص ٢٠٠، والإعتقاد بالفناء - الامتناع عن الأكل أيام المجاعات ترفعاً عن ذلة السؤال.

إن من الواضح أن سنة المجاعة (الجمود) التي وردت في التواريخ المذكورة واحدة وهي التي خصها الهمداني بالتفصيل . ولو وُجد مشابه لها في أواسط القرن الرابع الهجري لأشار لها الخزرجي وابن الديبع فلا معنى لإغفالها . وحيث أن الهمداني قد ذكر خبر هذه السنة قبل تصنيفه لكتاب "الصفة" الذي جاء متأخراً عن "الجوهرتين" و "الإكليل" فلم يكن من داع لإعادة ذلك ^(١) .

(١) لا يرغب الهمداني بتكرار نفسه ولذلك نطائر مثل قوله عن موضوع آخر : (دخل هذا الكلام في كتاب الإكليل مفسراً فأغفلنا تفسيره في هذا الموضع) صفة جزيرة العرب ص ٣٧٧ . كما يجب ملاحظة أن كتاب "الصفة" من أواخر كتب الهمداني وأن تاريخ وهاته مختلف فيها إلا أنها لا تتجاوز أواسط القرن الرابع الهجري .

المتشابه من الأسماء والألفاظ

- مدرسة الحديث
 - عبدالله بن عمر
 - عباس بن جليد الحجري
 - أويس القرني
 - ابن ماجه
 - عبدالغني بن سعيد
- صرد بن عبدالله الأزدي (سلامان وبنو أثلة)
- أعشى همدان
- الذهب الشهري والحمل الشهري
- ملحوظات عامة

توطئة

لا نستطيع أن نقر المؤلف على أن ورود بعض أسماء الأعلام في النقوش لها ارتباط مباشر بأسماء عشائر أو قرى أو قبائل في عصرنا لعدم وجود قرائن أو مزيد مصادر تؤيد ذلك . إن الأخذ بمبدأ التشابه في الأسماء مبدأ شائع وقد كان كذلك فيما يخص القبائل فما بالك بأسماء الأفراد ، وهو مسألة قديمة تكررت في كتب النسب خاصة . ويصعب الأخذ به على علاته ما لم يدعم بقرائن من علوم مختلفة كالتاريخ والسير وعلم الأنساب وعلوم البلدان وغيرها . لقد أسقط ابن حزم رحمه الله أخبار الحجر بن الهنو من "الجمهرة" لأنه لم يتبين لديه إلا نسب الحجر بن عمران^(١) . وهو ما وجدناه أيضاً عند الحازمي (٥٤٨هـ - ٥٨٤هـ) في "عجالة المبتدى وفضالة المنتهى" حيث لم يتطرق أبداً للحجر بن الهنو أو الهنوبن الأزدي ، بل نسب أسرة آل مروان الحجرية العامرية المصرية الذين منهم الحافظ عبد الغني بن سعيد إلى حجر بن عمران^(٢) . وكذلك فعل مؤلفنا عندما أضاف بعض أعلام من حجر بن رعين إلى الحجر بن الهنو ، وأضاف أويس القرنى المرادي إلى قرن بن عبد الله الأزدي والصحيح أنه إلى مراد من مذحج كما سنوضحه لاحقاً .

(١) جمهرة ابن حزم ص ٢٣٠ ، ص ٢٦٧ ، ص ٢٧١ ، ص ٢٧٥

(٢) عجال المبتدى وفضالة المنتهى ص ٤٦

مدرسة الحديث

عبد الله بن عمر رضي الله عنه :

ذكر الباحث أن نقش عبد الله بن عمر في اللوحة رقم (٢١) من الكتاب تخص الصحابي الجليل حيث استدعى أن (يكون عبد الله بن عمر قد زار الجهوه في أواخر عمره)^(١) ، ولم يورد لذلك مصدراً إلا إشارة عند ابن عساكر في (تاريخ مدينة دمشق) لا تجزم بما ذهب إليه وهو (أن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما لقي مضايقة أثناء الحكم الأموي وذلك خلال فترة الاضطرابات التي شهدتها بلاد الحجاز)^(٢) . علماً أن قامه كعبد الله بن عمر رضي الله عنه لا يمكن أن يخفى من سيرته مثل ما ذكر ، والغريب أن طريقة الباحث تعتمد على الاقتناع بنتيجة ما ثم محاولة سوق الشواهد لإثبات ذلك ، وكان الأولى إيراد القرائن والأدلة ومتابعتها لنصل إلى النتيجة لا العكس . فعن سيرة عبد الله بن عمر رضي الله عنه يقول: (ولا شك أن وجوده كان أحد أهم العوامل لانتشار مدرسة الحديث والعناية والاهتمام به، وظهور العديد من رجالات المنطقة في هذا المجال) ^(٣) . ونحن نطالب الباحث بإثبات ذلك أو حتى إيراد قرينة أكثر من وجود نقش لاسم (عبد الله بن عمر) وهو اسم شائع ، ثم التخمين فالجزم بأنه الصحابي الجليل الذي لا يخفى أمره . إن هذا المبدأ قد اتخذه الباحث في غير ما شخصية ، ومدار ذلك وجود شبهة الاسم لعلم معروف ، ولكن السير الذاتية لا تعضد ذلك ، فلو وجد جزء من المشاهير الذين وردت أسماؤهم قد استوطن الجهوه أو مربها لما خفي حتى لو بإشارات نادرة على من قيّد في سير الأعلام وقد استقصوا أقل من ذلك ، فكيف الحال وقد

(١) الجهوه ص ٤٣

(٢) الجهوه ص ٤٣

(٣) المصدر السابق ص ٤٤

كان فيها هذا العدد الوافر من العلماء الأعلام وبعض الصحابة الكرام . فكما ذكر الباحث (أن أكثر من واحد وعشرين من رواة الحديث كتبوا أسماءهم في هذه الولاية)^(١) . ولنا أن نتساءل أيضاً هل كان من ثقافة هؤلاء الأفاضل تفرغ ولو جزء يسير من وقتهم لنقش أسمائهم على تلك الصخور الصماء ؟

عباس بن الجليل الحجري :

عثر الباحث على نقش يحمل اسم (عبد الملك بن الجليل الربيعي ثم النصري)^(٢) . وقد سعى بطريقة ملفتة إلى ربطه بالمحدث (عباس بن جليل) ، وقال عنه إنه أخ لعبد الملك بن الجليل هذا وبالتالي فقد نسب عباس بن جليل الحجري المحدث إلى نصر بن ربيعة من شهر بن الحجر . وكان الهدف من ذلك دعم (مدرسة الحديث) في الجهوة . ونجد في الشرح عن سيرة المحدث تناقضاً واضحاً حيث قال : (يدلنا تاريخ النقش وهو يرجع إلى القرن الأول الهجري باعتبار أن عباس توفي قريباً من سنة مئة من الهجرة)^(٣) ، وأما في لوحة النقش قد قال في الشرح : (يمكننا أن نتوصل إلى تاريخ تقريبي للنقش بالقرن الثالث الهجري)^(٤) ، وما ذلك إلا بسبب القفز إلى النتائج وتكريس التشابهات للوصول إلى قناعات مسبقة . وقد كفانا المحدث النسابة عبد الغني الأزدي الحجري العامري مؤونة التأويل فوضح في كتابه (مشبه النسبة) نسب المحدث عباس بن جليل الحجري وأنه من (حجر رعين) ولا علاقة له بحجر ابن الهنو الأزدي بتاتاً وبالتالي فليس في نسبه نصر أو ربيعة^(٥) .

(١) المصدر السابق ص ٦ ، ويلاحظ أن العدد ورد على علاف الكتاب الخارجي (أكثر من ثلاثة وعشرين) .

(٢) المصدر السابق ، لوحة رقم (٢٢) ص ١٨٢

(٣) المصدر السابق ص ٥٧

(٤) المصدر السابق ص ١٨٢

(٥) مشبه النسبة ص ٢٥ ، والنسبة إلى حجر . مع احتلاف الشكيل . كثير . أما موطناً أو صليبة منهم حجر رعين وحجر الأزدي . والحجر موضع باليمن ، وفي كندة حجر بن عدي بن معاوية بن ربيعة بن معاوية الأكرمين . وهناك حجر اليمامة والحجر في ديار عظماء و ثمود وحجر سليم وفي ديار عقيل حجر الراشدة . انظر الإكليل ج ٢ ، من تعليق الأكوع ، هامش ٢ ص ٤٥

أويس القرني :

أورد المؤلف ، استجلاباً للشواهد ، ما روي عن الرسول ﷺ (إني لأجد نفس الرحمن من قبل اليمن) ، وقال : (المعنى في قوله لأويس القرني ، وكان يتنفس شوقاً إلى النبي ﷺ)^(١) . لقد ألمح الباحث هنا إلى أن أويساً من قبيلة بني القرن (بلقرن) المجاورة لديار الحجر بن الهنو من الشمال ، ولكنه صرح بذلك وأكد عليه عندما قال : (وبلاد بلقرن التي ينسب إليها أويس القرني منطقة أثرية رائعة وليس كثيراً على هذه المنطقة أن ينسب إليها أويس العابد الزاهد المستجاب الدعوة . فقد كان لجارتها الجنوبية سرة الحجر نصيب كبير في وجود عدد من العلماء الذين نقشوا أسماءهم على الصخور)^(٢) . وهنا يتبين لنا المبدأ الذي استحسنته الباحث وأستسهله أيضاً وهو إسقاط الأسماء المنقوشة في الصخور على أعلام علماء ثم التأليف بينها بما لا يعضده شواهد صريحة أو مقنعة من كتب التاريخ والحديث والأنساب وغيرها . إنه مما يدعو للشك ، كما سبق وأشرنا ، أنه لو كان أحد هذه الأسماء البارزة ، قد عاش ولو لفترة وجيزة ، في هذه البقعة الصغيرة النائية لكان حرياً أن يذاع صيتها وتُعرف . فما بالك باجتماع هؤلاء جميعاً ابتداءً من عبد الله ابن عمر رضي الله عنه ١٩ .

وعوداً إلى نسب أويس رحمه الله المنتهي إلى قرن (بفتح القاف المثناة وفتح الراء المهملة) من مراد من مذحج ، نقول هو : أويس بن عمرو بن جزء بن مالك ابن عمرو بن سعد بن عصوان بن قرن بن ردمان بن ناجية بن يحابر (وهو مراد

(١) الجوهرة ص ٤٨

(٢) جريدة الوطن السعودية . عدد ١٦٥٩٠ في ١٦/٢١/١٤٣٥ هـ الموافق ٢٥/١١/٢٠١٣ م . من مقال (آثار بلقرن يا سمو الأمير)

ابن مذحج (وهو مالك) بن أدد بن زيد^(١)، أما (قَرْن) ، بفتح القاف المثناة وسكون الراء المهملة ، فهو (قَرْن بن عبد الله ابن الأزد)^(٢) ولن تجد في ذلك خلافاً عند علماء النسب.

إن التشابه في الأسماء هو ما أوهم الباحث وأوقعه فيما رأينا ، وقد نبه على ذلك كثير من علماء البلدان والأنساب فألفوا لذلك كتباً حوت على المؤتلف والمختلف مما يتشابه لفظاً ويختلف صقماً أو معنى ، ومنهم الإمام عبد الغني بن سعيد الحجري الذي ألف "مشتبه النسبة" و "المؤتلف والمختلف" ومع ذلك فلم يسلم هو نفسه من الخلاف في نسبه وهل هو من حجر عمران أم من حجر الهنوس^(٣) . ومنهم الآمدي الذي ألف في أسماء الشعراء وغيرهما كثير وإنما أردنا الإشارة لذلك^(٤) . وقد عقد الهمداني باباً سماه (ما اتفق من أسماء مشهوري حمير وآبائها إلى عابر)^(٥) ، أورد فيه ما تشابه مع (حمير) من أسماء العشائر والقبائل الأخرى حتى يزيل اللبس .

ابن ماجه :

نسب الكاتب اللوحة رقم (٣٦) إلى الإمام محمد بن يزيد (ابن ماجه) رحمه الله ، ونسبه إلى ربيعة بن شهر بناءً على ذلك . واللوحة المعنية لم يتضح من نقشها إلا (ابن ماجه أمين) حسب قراءة الباحث . ومضمون اللوحة مطموس ولا يُعرف محتواه إلا أنه في الغالب لن يخرج عن عموم النقوش التي حوت أدعية وأذكراً . ولا يمكننا الترجيح بنسبة الإمام إلى المنطقة والقبيلة لمجرد وجود اسم (ربيعة)

(١) انظر لذلك سبب معد واليمن الكبير لاس الكلبي ص ٣٣٤ . وجمهرة أنساب العرب لاس حرم ص ٤٠٧ .

وكتاب "النسب" لابن سلام ص ٣٤٥ وقال عنه عبد الغني الحجري في "مشتبه النسبة" (القرى - بالقاف والراء غير معجمة ، فهو أويس القَرْنِي - بطن من مراد) ص ٦١ .

(٢) انظر لذلك مثلاً كتاب "النسب" لاس سلام ص ٣٠١ . و "الجمهرة" لابن حرم ص ٤٧٣ .

(٣) للاستزادة يمكن الرجوع لفهارس الكتب لمراجعة ذلك

(٤) الإكليل ج ٢ بتحقيق الأكرع ص ٣٠١ وما بعدها

في نسبه وعدم جزم ابن خلكان إلى أي الربيعات ينتسب^(١). لقد كانت قبيلة (ربيعة ابن نزار) أشهر وأكبر القبائل التي تسمت بربيعة وكانت تُعرف بربيعة الفرس. قال القاضي أبو يعلى عن ابن ماجه: (كان أبوه يزيد يعرف بماجه وولاءه لربيعة)^(٢)، وليس كما نقل الباحث (أن ماجه هي أم الإمام محمد بن يزيد رحمه الله)^(٣). فلو كان القاضي أبو يعلى يقصد غير ربيعة بن نزار لذكرها لعدم شيوع الاسم في غيرها. علماً أن ربيعة بن شهر يُعتبر بطناً صغيراً غير معروف مقارنة بقبيلة كبيرة ذائعة الصيت كربيعة بن نزار ولا أراه ينصرف لغيرها بلا قرينة صريحة. ورغم كثرة من ترجم للإمام فلا يُعرف عنه أنه من اليمن لا نسباً ولا ولاءً، بل ولا يُعرف عنه أنه دخلها مع كثرة ما دخل من بلاد.

لقد خص الهمداني من أشتهر في نسبه (ربيعة) فذكر^(٤) - ربيعة بن سعد ابن خولان (وتسمى الربيعة). وربيعة بن نزار (أخو مضر بن نزار). وربيعة بلحارث (ربيعة بن مالك بن كعب بن الحارث بن علة بن جلد بن مذحج)، وربيعة وادعة في همدان (ربيعة بن عبد ود بن وادعة بن عمرو بن عامر بن ناشج بن دافع بن مالك ابن جشم بن حاشد). وهناك غيرهم مثل ربيعة ربيعة من عنز بن وائل وعدادهم في عسير^(٥)، ومثل ربيعة بكيل^(٦).

(١) الجهوه ص ٥٩

(٢) سير أعلام النبلاء ج ١٢ ص ٢٧٨

(٣) الجهوه، هامش ٢، ص ٥٨

(٤) الإكليل ج ١ بتحقيق الأكوع الفهرس

(٥) نسب معدّ واليمن الكبير، لابن الكلبي، ج ١ ص ٩٥

(٦) الإكليل ج ١٠، بتحقيق ابن الخطيب، ص ١٠٩

وقد أحصى عمر رضا كحالة في معجمه^(١) خمسين عدداً ممن حمل اسم ربيعة ما بين فخذ وبطن وعمارة وقبيلة ، ولم يكن من بينها جميعاً من حمل اسم ربيعة ابن شهر أو ربيعة الحجر .

وقد قال المؤلف عبارة غريبة لم أجد لها تفسيراً حيث ذكر في كتابه ص ٦٠ (أن ابن ماجه مثله مثل كافة رواة الحديث من رجال الحجر أو غيرهم الذين لم يذكروا هذه المنطقة أنهم كانوا فيها أو منها أو مروا بها ، وإنما ذكرت ذلك النقوش التي تركوها)!! . والجميع يتساءل لماذا هذا العقوق والنكران للجهوة وهم الذين لم تبخل سيرهم على ذكر بعض أصغر قرى الأعاجم في خراسان وغيرها ؟ . فهل يُعقل أن مدرسة بهذا الحجم الذي سطره المؤلف بدأت بالصحابة وانتهت ببعض أبرز أئمة علم الحديث لم تجد من يشير إليها ولو عرضاً ، في الوقت الذي أشغلوا فيه أنفسهم بنقش أسمائهم على الصخور الصماء ؟!! . إنني أطالب الباحث الكريم في مراجعة نتائجه بناءً على تحليله للمادة الثمينة التي قيدها .

عبد الغني بن سعيد الحجري وأبو جعفر الطحاوي :

قال المؤلف عن الحافظين المصريين أبي جعفر الطحاوي وعبد الغني بن سعيد الحجري إنه قد : (أشتهر هذان العالمان في فترة ازدهار الجهوة وليس بمستبعد أن يكونا "أحد" أبناء مدرسة الجهوة وإن لم نوفق في العثور على اسميهما ، ولكن تعطينا بعض الأسماء المعاصرة والتي تمكنا من العثور عليها دلالة قوية على أنهما كانا عالمين من ولاية الجهوة ومن ثم إتجهما إلى مصر حيث ذاع صيتهما وعلت شهرتهما)^(٢) .

(١) معجم قبائل العرب ، من ص ٤١٩ إلى ص ٤٢٦

(٢) المصدر السابق ، هامش ص ٦٤

لقد كان الحافظ عبد الغني بن سعيد رحمه الله عالم حديث وعالم نسب ، ونرى أنه لا حاجة إلى التخمين في سيرته وقد تطرقت لها كتب التراجم ^(١) ، وقد ذكرها في كتبه ^(٢) ، وهو من أسرة علم وخاصة في علم الحديث ويتضح أنه تلقى العلم متسلسلاً من طبقة العلماء المتوافقة مع جد جده ، علماً أنه وُلد عام ٢٢٢هـ في مصر وقد كان دخول أسرته لمصر سابقاً لذلك ، كما أنه متأخر عن مدرسة الحديث (المفترضة) التي انتهت بالنهاية المفترضة للجهوة أيضاً في منتصف القرن الرابع الهجري ^(٣) .

ومع أن كتاب الحافظ عبد الغني بن سعيد (المؤلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث) ، وهو يخص كل من له علاقة بعلم الحديث ، قد ذكر فيه خلقاً كثيراً منهم وأشار إلى مواطنهم إلا أنه لم يشر ، مجرد إشارة ، إلى مدرسة الحديث في الجهوة ! التي من المفترض ، قبل غيره ، أن يوليها شيئاً من الاهتمام لو أنه نبغ فيها ثم هاجر منها ! . ثم أنه وبصفته عالم في الحديث والنسب معاً ، فلا أقل من أن يذكر في مصنفاته المعجمية سيرة هؤلاء الأفاضل من علماء الحديث الحجريين من الهنوبن الأزدي في الجهوة الذين ينتسب فيهم ، ولا يُقبل منه أن يتجاهلها كما تجاهلها غيره الذين لم يشيروا إليها كما ذكر الباحث ^(٤) .

أما أبو جعفر الطحاوي المقيم بمصر والمتوفى عام ٢٢١هـ ، فقد قال عنه عبد الغني : (روى عن أبي عثمان سعيد بن بشر بن مروان) ^(٥) ، وهو والد جد

(١) منها سير أعلام النبلاء ج ١٥ ص ٢٧

(٢) انظر مشنبه النسبة ص ٢٥

(٣) الجهوة ص ٢٩ ، ص ١٢٤

(٤) الجهوة ص ٦٠

(٥) مشنبه النسبة ص ٢٥

الحافظ عبد الغني . وصيت الطحاوي يفني عن التوسع في سيرته ولا يمكن بحال أن يكون قد استمد شهرته من الجهوة التي لم يثبت أنه عرفها لا في موقعها المفترض ولا في الموقع الحقيقي ، علما أن في نسبه إلى الحجر بن الهنو خلافا .

صرد بن عبدالله الأزدي

(سلامان وبنو أثلة)

استعرض المؤلف نتفاً من سيرة توقع أنها تعود إلى الصحابي صرد بن عبدالله الأزدي رضي الله عنه في جانب دخول الإسلام إلى بلاد الحجر بن الهنو ، ولكن العبارات والاستشهادات أتت متضاربة . وكان ذلك للسعي في إثبات أهمية الجهوة ، وقد أتى ملخص ما أورده الباحث حول النقاط التالية ^(١) :

- ١ . أن صرد بن عبدالله من بني أثلة كما رجح أحد الباحثين .
- ٢ . أن قبيلة عسير لم يثبت نسبتها إلى الأزدي .
- ٣ . القول بأنه (مما يجعل اليقين أقرب إلى الشك) ^(٢) استمرار وجود الاسم في ديار الحجر وهو من أدلة انتساب الصحابي الكريم إلى بني شهر .

التعقيب :

أولاً يفترض بنسبة صرد بن عبدالله إلى بني أثلة وجود هذه الأسرة (أسرة بني أثلة) في عهد الرسول ﷺ ، وليس تحت أيدينا ما يثبت ذلك بل إن الشواهد بخلافه وهو ظهورها في القرن الثالث أو أوائل الرابع الهجري عند بروز حكمها

(١) الجهوة ص ٣٦، ٣٥ . صرد - بصم أوله وفتح ثابيه . وهو اختيار الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد محقق سيرة النبي صلى الله عليه وسلم لأبي محمد عبد الملك بن هشام . ج ٢ ص ٢٥٦ . سعة إدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد .

(٢) المصدر السابق ص ٣٥ ، ولأن المؤلف في معرض سوق الشواهد على نسبة الصحابي الحليل إلى بني شهر فقلعه أراد العكس وهو : (ما يجعل الشك أقرب إلى اليقين)

للجهوة . لقد كان مركز المخلاف (الإقليم) في جُرش ، ولم يكن للجهوة ولا لأسرة بني أثلة التي حكمتها لاحقاً كياناً معروفاً . ولقد أتى الترجيح عند المؤلف بأثلية صرد بن عبد الله استناداً الى وجود الاسم في آل خشرم (من بني شهر) الذين هم حسب تقسيم الأحلاف - وليس النسب - ، في وقتنا هذا ، في بني أثلة . لقد حُكمت ديار الحجرين فيما قبل الإسلام من أسرة سلامان بن مفرج بن مالك ابن زهران ، ومن ثم من أسرة أثلة بن شهر بن نصر بن ربيعة بن شهر ، وقد احتدم التنافس بينهما في استقطاب القبائل تحت لواءين أديا لاحقاً إلى تكوين حلفي سلامان وبني أثلة وهو ما أدى إلى تقسيم البطون والعشائر من أرومة واحدة إلى قسمين عنصريين^(١) ، وقد آن الأوان لنبذهما معاً فهما من الأحلاف الجاهلية التي وضعها الإسلام . كما أن الانتماء للحلف لا يقرب نسباً فللحلف امتداد أوسع من إطار القبيلة ، فسلامان وبني أثلة وجود حتى في بني عمرو وبلاسمر ، وتغيير الأحلاف وارد حسب الظروف كما حصل من بني مشهور وبني بكر وغيرهما^(٢) . وإني لأعجب ممن ينسب البطون الموجودة حالياً إلى بني سلامان أو بني أثلة مع أن الأسرتين لم يعد لهما وجود معروف ولا يمكن الربط إليهما (صليبة) لا بسند ولا استفاضة ، بل إن بعضهم يخلط بين الحلف والنسب فيجعل أحدهما مكان الآخر .

ومن باب المفاخرة التي هي أقرب إلى العصبية يصير آخرون إلى أن وفد سلامان إلى رسول الله ﷺ برئاسة حبيب بن عمرو السلاماني رضي الله عنه هو من الحجرين ويسعى إلى تخطئة إمام المحدثين ابن حجر العسقلاني فيما أورده في كتابه "الإصابة في تمييز الصحابة" الذي ذكر وغيره^(٣) أن الوفد من قضاة ،

(١) انظر مثلاً إلى أسرة علي بن الحصين بن عبد بن عامر و بن عمه الحصين بن دحيم بن عبد بن عامر اللذين أصبحا فيما بعد الفحدين (لحصين - من الحلف الأثلي) و(دحيم - من الحلف السلاماني)!!.

(٢) انظر مقالنا (سلامان والشاعر الشنمري) ، مجلة العرب ج ١٢، ١١، س ٢٤ - ١٤١٠ هـ ، ص ٧٨٦

(٣) عند ابن سعد مثلاً ، نقلاً عن الواقدي ، انظر "الإصابة في تمييز الصحابة" لابن حجر العسقلاني . دار

إحياء التراث ، بيروت ، ط ١ ، ج ١ ص ٢٠٧

وقد أحسن الباحث إلى تصويب ذلك ، ولكن (الجَنَاب) ^(١) حيث ديار الوقد - على الأرجح - ليس في بلاد قحطان في جنوب المملكة كما ذكر ، والذي عليه التحقيق أن ديارهم في (الجَنَاب) وهو بكسر الجيم وفتح النون - من ديار قضاة كما نص البكري أنه من أرض عذرة وبلي ^(٢) . قال الجاسر : (تُعرف منطقة الجَنَاب الآن باسم الجهراء) ^(٣) . قلت : وهو في تقاطع الطريق حائل - العلا مع طريق تيماء - المدينة المنورة .

ثانياً نقل المؤلف قول النعمي (عسير لم يثبت نسبته إلى الأزد) ^(٤) ، وقد دندن حول ذلك ، والحقيقة أن الخلاف في ذلك ليس كبيراً ، فقد كان لقبيلة عَنَز ابن وائل سيطرة على بلاد عسير المعروفة حالياً وكانت ديارهم تسمى بها (سراة عَنَز) ، وقد فصل عنهم الهمداني في "الإكليل" ^(٥) ، وبعد هيمنة عنز على بلاد عسير انضوت عسير معهم ، وهو مدلول كلمة الهمداني عندما قال : (عسير يمانية تنزّرت ودخلت في عَنَز) ^(٦) ، وذكر بطوناً منها وممن حولها تعود إلى الأزد . وقد كانت إشارة النعمي للنسب الذي جاء عند الهمداني عندما ذكر أن عنز بن وائل أولد رفيدة و أراشة . وأن أراشة بن عنز أولد عسيراً وقناناً وجندلة ، فولد عسير

-
- (١) استناداً إلى وصف (الجَنَاب) من مرجع حديث ، الجهوة هامش ٧ ص ٢٦
 - (٢) معجم ما استمع من أسماء البلاد والمواضع ، لعبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي . تحقيق مصطفى السقا ، عالم الكتب ، بيروت ، ط ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م ، ج ١ ص ٤٤٧
 - (٣) المعجم الجغرافي للبلاد السعودية ، شمال المملكة . ج ١ ص ٣٤٠ . انظر أيضاً مقال - سلامان قضاة لا سلامان الأزد - لراشد الأحيوي ، مجلة العرب ج ٨٠ ص ٢٧ ، ١٤١٣ هـ ص ٥٦٨
 - (٤) الجهوة ص ٢٥ ، وقد وردت عند النعمي في مقال (رجال الحجر) ، مجلة العرب ، ح ٢٠١ ص ٢٥ ١٤١٠
 - (٥) ص ٧٦ ، والداعي لإيراد هذه الجملة ترجيح المؤلف بعدم نسبة صرد إلى عسير .
 - (٦) الإكليل ج ١ ، تحقيق الأكوخ ص ٢٦٢
 - (٦) صفة جزيرة العرب ص ٢٥٦

مالكاً وتيمياً^(١).

واضافة على ما سبق من محاولة الباحث التأكيد من أن الإسلام قد دخل ديار الحجر سلماً ، فقد رأى (أن الأزدي قد أسلموا بموجب كتاب رسول الله ﷺ إليهم مع عمرو بن العاص ، ولهم بعد ذلك وفد دبا)^(٢) ، وهذا الكتاب والوفد الذي ذكره الباحث لا علاقة له بأزد السراة ، وإنما هو أزد عُمان^(٣) ، ولا أرى ما يدعو إلى التوسع في شرح ذلك .

ثالثاً - من ناحية الإدعاء بالانتساب إلى الصحابي صرد بن عبد الله رضي الله عنه ، فإننا بحاجة إلى بينة ولا يكفي تشابه الأسماء لذلك وإلا لأدعى كل من أراد بما أراد ويمكن بسهولة التوفيق بين أسماء الأفراد والأسر مع غيرهم من الأعلام . لقد رأينا ذلك في بعض كتب النسب عن بعض القبائل مصاهاة لقبائل أكثر شهرة منها^(٤) ، وقد تجاوز ذلك في زمننا إلى أفراد وأسرو عشائر . إن هذه البينة تنحصر عند النسابين في أحد أمرين :

(١) وجود السند الصحيح المتسلسل من الأسماء ، من وقتنا حتى الاتصال بصرد بن عبد الله الأزدي رضي الله عنه ، وهو ما يعادل ثلاثة أسماء في كل قرن^(٥) .

(١) الإكليل ج ١ لأكوع ص ٢٦٢ . وقد نسبنا لقبه الأكوع ، مع حذف الكاف فقال عن نسب النسمية (يظهر أن

بلاد عسير سميت بهذا وإلا فالملوك يقول في كتاب صفة جزيرة العرب "وعسير يمانية تدرت" هامش ١ ص ٢٦٢

(٢) الجهود ص ٣٦ . انظر " زاد المعاد في هدي خير العباد " لاس هيم الحورية ج ٣ ص ٦٢ لكتاب الرسول صلى

الله عليه وسلم إلى ملك عُمان وبعثه مع عمرو ابن العاص رضي الله عنه

(٣) انظر عن (دبا) كتاب "الأماكن" للحازمي ج ١ ص ٢٤٤

(٤) انظر إلى قول الهمداني في "صفة جزيرة العرب" ص ١٨٠ (وكذلك سبل كل قبيلة من البادية تصاهي

باسمها اسم قبيلة أشهر منها فإنها تكاد أن تتحصل بحوها وتنسب إليها) .

(٥) قال ابن خلدون في "المقدمة" ص ١٧١ ١٧٢ اتحد (قادوا) بصح لك عدد الأبناء في عمود النسب

الذي تريده من قبل معرفة السنين الماضية إذا كنت قد استرثت في عددهم وكانت السنين الماضية منذ

أولهم محصلة لديك فعد لكل مئة من السنين ثلاثة من الآباء) .

حسب قاعدة النسب ومقدار ذلك ثلاثة وأربعون اسماً إلى عصر النبوة .

(٢) وجود الإستفاضة من العدول من عموم الفخذ المعني بذلك وغيرهم بصواب الإدعاء .

فإذا تيسر أحد الأمرين السابقين ، فلن نعود بحاجة للبحث في نسب الصحابي الجليل حيث ستقطع جهيزة قول كل خطيب !.

أَعَشَى هَمْدَان

لقد خص الهمداني نسب قبيلته (همدان) بالجزء العاشر من الإكليل ولا يتصور أن يخطئ في اسم أحد أهم شعرائها وهو الأمر الذي قال به الباحث . قال الهمداني في ذلك : (وأولد عامر بن مالك بن جشم بن حاشد قيس بن عامر بطن وهم رهط الأعشى ، أعشى همدان الشاعر ، واسمه عبد الرحمن بن الحارث ابن نظام بن جشم بن عمرو بن مالك بن عبد الحق بن زيد بن زيد بن حرب بن قيس بن عامر بن مالك بن جشم بن حاشد)^(١) . والهمداني أخبر بنسب قبيلته بل إن تفصيله لنسب الشاعر يظهر الثقة التامة في مصداقيته ومن ذلك تكرار أحد أسماء أجداده (زيد) . وانظر إلى هذه الالتفاتة اللطيفة من لسان اليمن حيث أضاف : (وقد يقول نساب الكوفة "ابن عبد الجن" ، وهو "ابن عبد الحق" ولا يزال الاسم في الخيوانيين إلى اليوم . وأما عبد الجن فمن طيء ، ومن جرم عمرو بن عبد الجن الجرمي قائد جذيمة ملك الحيرة)^(٢) . فأى ثقة أكبر من ذلك ، وأي معرفة باختلاف الآراء حول نسب الأعشى التي لم يكن منها اسم أبيه الذي ادعى الباحث استدراكه على لسان اليمن . وقد أتى بالملحوظة التي أرادها على خلاف الأصل فهو يقول : (إن النقش يؤكد أن اسمه عبد الله) وليس عبد الرحمن كما ذهب إلى ذلك الهمداني^(٣) ، علماً أن النقش المقصود هو (عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث)^(٤) . وكان يريد الإشارة إلى عدم وجود اسم الأب الافتراضي (عبد الله)

(١) الإكليل ، بتحقيق ابن الخليل ص ٥٨

(٢) المصدر السابق ص ٥٩

(٣) الجهة ص ٩٠

(٤) المصدر السابق ص ٢٩٦، ٢٩٥

، فالخلاف حول وجود اسم (عبد الله) من عدمه ، وهو الذي لم يورده الهمداني ، وإنما جاء في مصادر لاحقة عنه ، أقل ثقة منه في هذه الجزئية بالذات^(١) .

ورغم عناية محقق كتب الهمداني ، القاضي محمد بن علي الأكوغ بتدراك ما يمكن تداركه على لسان اليمن إلا أنه لم يبد ملاحظة على اسم الشاعر ونسبه فهو يقول عن اسم الشاعر : (عبد الرحمن بن الحارث بن نظام الحاشدي)^(٢) . وهو ما التزمه أيضا محقق فذ للتراث وهو العلامة عبد السلام هارون الذي لم يعترض على ما جاء عند ابن حزم (٢٨٤هـ = ٤٥٦هـ) أثناء تحقيقه كتاب " جمهرة أنساب العرب " . وقد ورد فيها عن همدان : ومنهم (أعشى همدان واسمه عبد الرحمن بن الحارث)^(٣) . وهذا تصريح من ابن حزم وافق فيه الهمداني في اسم الشاعر .

وبالرجوع إلى محقق ديوان أعشى همدان ، د. حسن عيسى أبو ياسين ، نجد أنه أشار إلى الاختلاف الذي ورد حول اسم الشاعر إلا أنه رجح رواية الهمداني لاعتبارات عدة منها أنه أقرب للشاعر وأعرف بنسبه من غيره^(٤) .

(١) ومنها " المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء " للآمدي الذي أشار إليه محب الدين بن الخطيب في تحقيقه للإكليل ج ١٠ ص ٥٨ . والأعالي لأن المرح الأصمهاقي . وسير أعلام النبلاء للذهبي وغيرها . وقد أورد شوقي صيف قائمة من المصادر الأخرى التي يستقي بعضها من بعض . قال عنه فؤاد سيركين في " تاريخ التراث العربي " المجلد الثاني ج ٢ ص ٤٨ (هو عبد الرحمن بن عبد الله) بن الحارث ويكنى أنا المصنح . ووضع اسم " عبد الله " بين معقوفتين للإشارة إلى التضارب في المصادر حول نسبه . وبذلك لا يمكن الإقرار بالاسم المنقوش بأنه راجع للشاعر خاصة وأنه من الأسماء الشائعة في ديار الحجر بن الهنوبل أن الأرض عبر بعيدة عن (يمح وهي أقصى حد الحجر وأهلها الحارث بن ربيعة) كما قال الهمداني في " الصفة " ص ٢٦٢ .

(٢) الإكليل ج ٧ ، ص ٢٢٦

(٣) جمهرة أنساب العرب ص ٢٩٢

(٤) انظر لذلك كتاب (شعراء همدان وأخبارها في الجاهلية والإسلام) ص ١٥٢ للمحقق نفسه . وانظر

أيضاً ص ٦ من الديوان ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ ، دار العلوم - الرياض

ويحق لنا أن نتساءل، لو أنه وُجد في كتب التراجم من توافق اسمه وعصره من علماء الحديث مع النقش المذكور (لوحة رقم ٨١) ، هل كان بالإمكان أن ترد شبهة اسم أعشى همدان بالجهوة؟ ، والجواب أنه لا بد أن تنصرف إلى ذلك العالم بالحديث . ثم أنه يحق لنا أن نتساءل أيضاً ، أين هي مدرسة الأدب أو الشعر التي ربما مثلها الشاعر في الجهوة؟ .

إن سيرة الشاعر المضطربة وحياته في العراق وتنقله بينها وبين الشام والديلم، ودخوله في مناكفات سياسية ثم نهايته المؤسفة في سن مبكرة نسبياً (٣٠هـ - ٨٠هـ تقريباً) ، لا توحي بزيارته لليمن فضلاً عن الجهوة المفترضة ونقش اسمه فيها .

الذهب الشهري والحَمَل الشهري

الذهب الشهري :

لم ترد هذه اللفظة في كتب الهمداني التي بين أيدينا إلا مرة واحدة ، وقد انصرف ذهن المؤلف مباشرة إلى قبيلة بني شهر الحجرية الأزدية ، ففي الفصل الخاص بالحياة الاقتصادية في الجهوة ، قال : (وتم فيه توضيح لموقع المعدن الشهري الذي جاء في كتاب الجوهرتين للهمداني)^(١) . والحقيقة أنه لم يأت في كتاب الجوهرتين ولا غيره وصفاً أو إشارة لمعدن باسم الشهري لا في بلاد الحجر ولا غيرها ، وإن كان هذا لا ينفي وجود أماكن لاستخراج المعادن منها . وقد كرر المؤلف لفظة موقع (معدن) الذهب ، ووضح أنه كان يقصد منجماً للذهب وهو الاصطلاح الذي درج المؤلفون السابقون عليه مثل قولهم (معدن بني سليم)^(٢) . وقد ألف الهمداني في ذلك كتاب (الجوهرتين العتيقتين المائعتين الصفراء والبيضاء) ، وعقد فيه باباً سماه (باب معادن جزيرة العرب)^(٣) ، وقد علق عليه الجاسر وصنّف في ملحق الكتاب باباً واسعاً سماه (بعض المعادن المعروفة قديماً)^(٤) ، وقد توسع في ذلك أكثر من الهمداني بما يستحق أن يكون كتاباً مفرداً بذاته .

ورغم محاولة الاستقصاء التي قام بها الهمداني لذكر مواقع معادن (مناجم) الذهب والفضة في الجزيرة العربية ، وكذلك فعل الجاسر إلا أنهما لم يذكرَا معدناً

(١) الجهوة ص ٧

(٢) مهد الذهب حالياً

(٣) الجوهرتين ص ٨٦

(٤) المصدر السابق ص ٢٣١

(منجماً) في بلاد بني شهر أو الحجر. لقد عدّ الهمداني المعادن حتى البائد منها ، وكان أشهر الموجود منها بالقرب من منطقة البحث (معدن بيشة بعبطان) ، وقد قال عنه : (ولم يُعمل معدن بيشة في عصرنا وله مدة منذ انقطع عمله)^(١) ، وأضاف أنه يوجد (في ديار العرب من جزيرة العرب مواضع معادن كثيرة لم تُعمل ، وأهلها بادية لا يعرفونها ، ولم يدخلها من المعدنين أحد)^(٢) . وهو يخالف ما استنتجه الباحث حين قال : (أما منجم الذهب في النفرة الذي نعتة الهمداني بالشهري ، فقد استمر في الإنتاج إلى ذلك العصر الذي ذكر الهمداني أنه كان يستخدم فيه لتقوية الذهب)^(٣) . وكلام الهمداني يوضح عدم شهرة ما عثر عليه الباحث من آثار تنقيب في تلك البادية ، ولو كان الذهب الذي وُصف (بالشهري) في ديار بني شهر لا ما أغفله الهمداني ولتطرق لوصف منجمه وهو المعني بذلك من ناحيتين :

١ - اهتمامه بتقييد مصادر الذهب والفضة ومعادنها .

٢ - توسعه في وصف بلاد بني شهر خاصة وبلاد الحجر عامة .

مع العلم أنه قد أشار لبعض إنتاج المعادن في قرى لوجود ذلك مع ندرته أقل من الجهوة شأناً مثل ما علّق على (بنات حرب) بقوله : (قرية وقد يوجد فيها من الذهب شيء)^(٤) ، وانظر إلى كلمة (شيء) بسبب قلته .

إن الهمداني لم يصف معدناً (منجماً) في بلاد بني شهر لا في (النفرة) ولا في غيرها ، وإنما وردت اللفظة في سياق ما يقوي الذهب ويزيد صلابته وقد

(١) المصدر السابق ص ٨٧

(٢) المصدر السابق ص ٨٨

(٣) الجهوة ص ١٠٩ ، علماً أن لفظة (النفرة) لم ترد عند الهمداني . وإنما ورد (معدن النفرة) ص ٢٢٧ ، ٢٢٨ من كتاب " صفة جزيرة العرب " ، والمعدن في ديار نجد .

(٤) صفة جزيرة العرب ص ٤٢٧

تكون المفردة صفة لذهب معروف لديهم حيث قال : (وإن زيد عليه ذهب من الدوني والشهري أو التبر الأحمر كان أقوى له) ^(١) . قال الأكوع بصيغة فيها ضعف: (يمكن أن يكون نسبة إلى قبيلة شهر اليمنية التي مساكنها في شمال اليمن) ^(٢) . قلت: إن كان الأكوع أراد قبيلة بني شهر الحجرية فقد أخطأ التوصيف ، فليس من اصطلاحات كتاب العصر وصف ديار بني شهر باليمنية ، ولا أنها في شمال اليمن وأستغرب مجارة الباحث لذلك عندما بكت على الجاسر في تعقيبه على الأكوع ^(٣) . وقد قال الجاسر : (لا يعرف في بلاد بني شهر الذين هم أحد أفخاذ قبيلة الحجر الأزدية معدن ذهب) ^(٤) ، فذكر الباحث أن الجاسر لا يعرف موقع المعدن الشهري ونحن نعلم أنه أكثر دراية من الأكوع وغيره بمعادن الجزيرة . علماً أن تتبع الجاسر للمعادن ودراساتها لا يوجب زيارتها .

إن الهمداني نفسه لم يصف هذا المعدن لا في كتاب "الصفة" ولا في كتاب "الجوهرتين" ، بالإضافة إلى أن النسبة إلى "شهر" لم تكن شائعة ، وإنما المعروف الحجري أو الربيعي . ولا أدري لماذا انصرف ذهن المؤلف عند لفظة "الشهري" إلى شهر بن الحجر دون غيره من قبائل حملت الاسم (شهر) ، فهناك قبائل أخرى في اليمن كانت لها هذه النسبة ومنهم (شهر بن نهم) وقد ذكرهم الهمداني بتوسع في الجزء العاشر من الإكليل الذي خصصه للحديث عن معارف همدان وأنسابها وعيون أخبارها ، والذهب في ديارهم معروف وإشارة الهمداني في وصف ذهبهم ألصق ، ومنه قوله : (قال معدنو الفضة ليس بخراسان

(١) الجوهرتين ص ١٤٣

(٢) المصدر السابق ص ٢٩١

(٣) الجهوة ص ١٠٥

(٤) الجوهرتين ص ٢٩١

ولا بغيرها كمعدن اليمن ، وهو معدن الرضراض وهو في حدّ نهم ومخلاف يام من أرض همدان ^(١) .

الحمل الشهري :

وهو من نفس وصف ما سبق . فتجد الهمداني قد أشار إلى (الحمل الشهري) أثناء حديثه عن عجائب اليمن وتفضيله لحم الثور الجندي على لحم الحمل الشهري ^(٢) . قال المؤلف : (ذكر الهمداني عند حديثه عن منتج السمن في اليمن طيب لحوم الأغنام التي تنسب إلى بلاد بني شهر) ^(٣) ، ثم ضمّن جزءاً من كلام الهمداني بتصرف يسير غير المعنى : (وتجد ذلك - طيب الرائحة - ^(٤) في لطافة لحوم الضأن ولحوم البقر . فأما الجندي منها فربما بلغ الثور منها ثلاثين ديناراً مطوقاً فإنه أطيب من لحم الحمل الشهري في سائر البلاد ولرقتة ولطفه ودسمه لا يكون له رائحة) ^(٥) .

وقد توهم الباحث في هذه العبارة عدة أمور منها :

١ . اعتقد أن الهمداني كان يتحدث عن " طيب رائحة " السمن ، وجملة

(١) المصدر السابق ص ٩٠

(٢) الحندي ، سبلة إلى الجند فتح الحيم المعجمة والنور . قال عنها الهمداني (أول مدن اليمن في أرض السكاسك) " الصفة ص ٧٧ " وقال الأكوع (الجند بالحريك يطلق على المدينة الأثرية وعلى نفس المخلاف . سبب إلى الجند بن شهر بطر من المعافر والسكاسك قبيلة من كندة سببت إلى السكاسك بن أشر بن كندة) هامش ص ٧٧ " الصفة " . وواضح أن الهمداني يتحدث عن اليمن الأعلى وأقاليمه المشهورة هي - الجند ، وصنماء ، وحضرموت

(٣) الجهوة ص ١٠٣

(٤) ما بين الشرطتين إضافة من المؤلف . مع أن الإشارة عن طيب اللحم لا طيب الرائحة

(٥) الجهوة ص ١٠٣ . لاحظ إضافة الواو إلى كلمة (لرقتة) . وحدها من (لا يكون) . وقد وردت في المصدر من " صفة جزيرة العرب " ص ٣٥٧ كما يلي (فإنه أطيب من لحم الحمل الشهري في سائر البلاد لرقتة ولطفه ودسمه ، ولا يكون له رائحة) .

الهمداني عند حديثه عن السمن هي: (ولطيبه يشربه الناس شرباً ، ويكون له رائحة شهية... الخ)^(١) ، ثم عطف عليها عند حديثه عن اللحوم فقال: (وتجد ذلك كذلك في لطافة لحوم الضأن ولحوم البقر)^(٢) ، والعطف على طيب السمن لا على طيب رائحته ، فكذلك تجد الطيب في اللحوم أيضاً .

وحتى يستقيم المعنى الذي توهمه المؤلف وأن الحديث عن لحم الحمل الشهري ، وجدنا إضافة حرف (الواو) مع لفظة (لرقته) فجاءت نهاية العبارة (ولرقته ولطفه ودسمه لا يكون له رائحة)^(٣) ، مع أن العبارة الصحيحة تحدثت عن لحم الثور الجندي وتميزه على لحم الحمل الشهري وهي: (.... فإنه أطيب من لحم الحمل الشهري في سائر البلاد لرقته ولطفه ودسمه ولا يكون له رائحة)^(٤) ، فبتغيير موضع الواو تغير المعنى وعلينا تذكر مقام الهمداني في اللغة العربية وأنه إمام فيها وأحرفه لا تأتي جزافاً .

٢. كان مدار حديث الهمداني عن أفضلية لحم الثور الجندي وتميزه حتى على لحم الضأن .

٣. إن حديث الهمداني كان في ما يخص منتوجات صنعاء وما حولها من مخاليف ومنها " الجنّد " ، ولذلك فقد عَقَّب الأكوغ على قول الهمداني وأيد تميّز لحم البقر الجندي اليمني على لحم الضأن الشهري اليمني فقال : (هو كذلك لهذه الغاية)^(٥) ، وفي ذلك توضيح آخر فديار بني شهر

(١) صفة جزيرة العرب ص ٢٥٦

(٢) المصدر السابق ص ٢٥٧

(٣) الجهوة ص ١٠٣

(٤) صفة جزيرة العرب ص ٢٥٧

(٥) المصدر السابق ، هامش ٢ ص ٢٥٧

الحجرية لا تُعرف في زماننا بتصدير اللحوم إلى اليمن مما يدل على أن الأكوخ ، في تأييده للهمداني ، قصد لحوماً محلية يمنية في صنعاء . لقد كان الهمداني يصف تحت باب (عجائب اليمن التي ليس في بلد مثلها)^(١) ، فكل ما ورد تحت هذا الباب عن عجائب اليمن ، وفيه خص صنعاء بفصل تحت عنوان (ومن عجائب اليمن حقل صنعاء)^(٢) ، فتحدث مسترسلاً عن بيوتها وثمارها وخبزها ثم عرّج على لحومها ومواتدها وتمورها حتى ذكر أبارها ، وقد حدد وصفه ببلاد اليمن التي لا تتجاوز (كتنة) ، وبلاد بني شهر الحجرية خارجها كما هو معلوم .

٤. إن النسبة إلى (شهر) لم يقصد بها الهمداني شهر بن الحجر للقرائن السابقة ، وهناك في اليمن عدة بطون حملت هذا الاسم ومنها شهر ابن نهم من همدان وهي قبيلة لسان اليمن نفسه . فلماذا يرمي بعيداً ، مع العلم بعدم اشتهار الانتساب في ذلك الوقت في ديار الحجر بلفظة (الشهري) ، مع وجودها بشكل محدود .

لقد لاحظت من ليس له دراية بعلم النسب وأصول القبائل يتحدث عن بقية لشهر الأزدية في اليمن وفي ذلك خلط بينها وبين شهر الهمدانية أو غيرها من بطون حملت نفس الاسم (شهر) ، وهو من المتشابه في الأسماء الذي لا يؤيده علم النسب وهجرات القبائل . وهنا مثال يبين ذلك ، قال الهمداني : (وأولد يعلى بن سعد أخو أبي رعة ، وهو مفرق الأصفر ، وكان أحد رماة خولان عمراً وشهراً ، فأما عمرو فدرج^(٣) ، وأما شهر فولده اليوم في بني حمرة ، وهم الشهرليون ، ولشهر يقول المحتون بالحاء - ابن كثير أحد بني عوف بن زيد بن أسامة ، وهو يرثي يعلى بن سعد :

(١) المصدر السابق ص ٣٤٤ . أما إقليم الحجار فعنه قال ص ٣٢٩ (وكتنة أول حد لحجاز)

(٢) المصدر السابق من ص ٢٥١ إلى ص ٣٦١

(٣) انقطع نسله .

قل لعمرو وقل لشهر أبيكم خير من أنسلته ذات نطاق (١)

شهر بن نهم :

نهم - بكسر النون وسكون الهاء - هو ابن ربيعة بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل من همدان (٢). وهمدان هم ولد ابن أوسلة بن مالك بن زيد بن أوسلة بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان . وهي من أشهر قبائل اليمن (ومن أمع القبائل الكهلانية وأكثرها عدداً ، وتمثل رقعة واسعة من اليمن تبدأ من شمالي صنعاء وتنتهي بصعدة شمالاً ، ومن مأرب شرقاً إلى البحر الأحمر غرباً . وتأخذ قبيلة " بكيل " القسم الشرقي من هذه الرقعة ، بينما تأخذ قبيلة " حاشد " القسم الغربي) (٣). ومن ذرية نهم هذا (شهر بن نهم) (٤) . وقد (أولد شهر بن نهم منبهاً والأجدع ونجدة " النجدات " وسرحاً وبادية وسلامان الخ) (٥) .

ويبدو أن شهر بن نهم عاش قبل الإسلام بثلاثة قرون لأن من ذريته (عمرو ابن الحارث بن عمرو بن براقبة بن منبه بن زيد بن عمرو بن منبه بن شهر) (٦) . وعمرو أدرك الحسين بن علي رضي الله عنه .

(١) الإكليل ج ١ ، الأكوخ ص ٢٤٧ . وعن شهر بن الأصبع بن حجر الأكبر قال الهمداني : (فأما شهر بن

الأصبع فلقح بجبل هنوم) - ص ٢٤٥

(٢) الإكليل ج ١٠ ، الخطيب ص ٢٣٧

(٣) معجم المدن والقبائل اليمنية ص ٤٥٠

(٤) صفة جزيرة العرب ص ٣١٧

(٥) الإكليل ج ١٠ ، ابن الخطيب ص ٢٤٨

(٦) المصدر السابق ، يراجع من ص ٢٤٨ إلى ص ٢٥٢

ملحوظات عامة

هذه بعض الملحوظات المختلفة أوردتها انتقاءً لا استقصاءً

الأولى - ربط المؤلف بين نقش (عبد العزيز بن محمد بن أبي كريم) وبين فخذ (بني كريم) العمري ، وبعد أن عرّف به وبقرأه ، وصل الى نتيجة هي (إنه من الواضح اشتراك وتداخل هاتين القبيلتين - يقصد بني شهر وبني عمرو - في القرى والمرعى)^(١) .

إن الواقع يؤيد ذلك ولا يحتاج الأمر إلى كبير عناء وتحليل لنصل إلى نتيجة مسلم بها وهي أن الديار حجرية مشتركة حتى الآن ، ولكن السؤال هل نستطيع الجزم بأن صاحب النقش هو جد الفخذ العمري المشار إليه ؟ .

الثانية - وُجد اضطراب في التقدير مرده محاولة التوفيق بين الشواهد لإثبات الفكرة المبحوثة ، ومن ذلك قول المؤلف : (ومن الملاحظ أن أسلوب الكتابة في نقش حفص بن عمر الشهري يتشابه مع نقش آخر متقارب تماماً مع ذلك الأسلوب ، وهو نقش أخيه عبد الله بن عمر الشهري ، ويتضح ذلك من خلال وضع ياء النسبة الشهري تحت الكلمة)^(٢) ، علماً أن الباحث قد قدر تاريخ النقش الأول في اللوحة رقم (٢٨) بنهاية القرن الثاني الهجري^(٣) ، وقدر تاريخ النقش الثاني في اللوحة رقم (٧٦) بنهاية القرن الثالث الهجري وأوائل القرن

(١) الجهوه ص ٢٧ ، ص ١٣٨

(٢) المصدر السابق ص ٦٤

(٣) المصدر السابق ص ١٩٦

الرابع الهجري^(١) ، وهذا يعني فرقاً مقداره أكثر من قرن من الزمان بين أخوين .
ومادام الأمر يحتمل التخمين ، وبالأطراف مع تحليل المؤلف وشرحه لنسب بني
كريم في الفقرة أولاً ، أليس بالإمكان أن يكون "عمر" هذا جداً لآل "عمر" من
الكلازمة من شهر بن نصر بن ربيعة ٩ ، وهم نفس فخذ الضحاك ، خاصة وقد لفت
الكاتب الانتباه إلى أن النقش وجد بجوار نقش الجابر بن الضحاك .

كما يلاحظ أن النسبة إلى (شهر) في النقوش فريد ، وهذا دليل على أن
الانتساب له جاء متأخراً فكان الشائع في ذلك النسبة إلى (حجر) مع إضافة
الفخذ مثل (ربيعة) أو (مالك) أحياناً^(٢) .

الثالثة - جزم المؤلف بانتساب التابعي عبد الرحمن بن نمران الحجري المصري
إلى قرية (نمران) في بني رافع^(٣) ، وهذا الجزم يصعب الأخذ به على علته لأسباب
منها : أننا لا نعلم متى أنشئت وتكونت قرية نمران ، ثم أن اسم (نمران) ليس حكراً
على هذه القرية ، ففي (ثلوث المنظر) وهو من الديار الحجرية التهامية (جبل
نمران) ، وهو أقرب إلى ديار حجر بن عمران الذي رأى بعض النسابة أن كثيراً من
الحجريين الذين دخلوا مصر يعودون فيه^(٤) . إن الجزم في أمور الأنساب يحتاج
إلى شواهد وقرائن مختلفة مع التثبت منها بشكل لا يدعو للشك .

الرابعة - قال المؤلف عن نقش "عمر بن عبد الله بن بكر" : (وهذا الكاتب
يعد من أبناء الجهوة)^(٥) . وهو يشير إلى قرية "الجهوة" في النماص حيث بني

(١) المصدر السابق ص ٢٨٩

(٢) المصدر السابق مثلاً ص ١٤٥ ، ص ١٥٤

(٣) المصدر السابق ص ١٦٩

(٤) انظر لذلك مثلاً عمالة المبتدى للحازمي

(٥) الجهوة ص ٣٢٩

بكر . أما نقش " الجابر بن يزيد بن عبد الله بن بكر " فقد قال عنه : (لم أعثر له على ترجمة)^(١) . وعنهما معاً كمثال قال : إن هذا (أكبر دليل على عدم الاعتقاد في جهوة النماص)^(٢) وذلك لوجود هذا الاسم (بكر) بعيداً عن قريته في النماص ! .

لقد فُتدنا في ما سبق الاعتقاد في " المضة " بأنها (الجهوة المفترضة) ، ومع ذلك فسنسير قليلاً مع بعض الأسماء التي وردت في النقوش لنر أنه بالإمكان التوفيق بطريقة المؤلف في إعادتها جميعاً إلى أصول من قرى وأفخاذ خارج منطقة البحث ، بل وخارج الجهوة (النماص) فماذا يعني ذلك ؟ ، إنه الحال نفسه بمن وُجد في نقشه اسم (بكر) ! ، ولكن ليكن معلوماً أنه من الخطأ الالتزام بهذا المبدأ والاعتماد عليه فقط .

١ . لعل النقش الذي ورد فيه اسم (العلاء بن علي) ، والذي قال عنه المؤلف (وهو مما لم يمكن الباحث من الوصول إلى شخصيته)^(٣) ، هو أقرب الأسماء و أصرحها الواردة في النقوش الممكن التوفيق بينها وبعض أسماء القرى واللحام (العشائر) .

إن (آل علاء) إحدى قرى (بلحصين) ، وهذا الفخذ ينتسب في علي بن الحصين الذي أورد الهمداني اسمه في " صفة جزيرة العرب " ^(٤) ، وأكد أجزم أن الاسم الوارد في النقش هو ابنه و هو صاحب القرية المعروفة .

(١) المصدر السابق ص ٢٥٩

(٢) جريدة الرياض ، عدد ١٦٥٥٧ ، الأرياء ١٨/١٢/١٤٢٤ هـ . وجريدة الوطن ، عدد ٤٨٦٦ ، في ١٤٢٥/٣/٢٤ هـ

(٣) الجهوة ص ٢٩١

(٤) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

٢. كذلك نجد نقش (الوليد بن مروان)^{١١} وقد عده المؤلف من رواة الحديث، ثم رأى أن اكتفاء صاحب النقش باسمه واسم أبيه هو الخوف من بني العباس لحمله صبغة الأسماء الأموية . واستطيع أن أقول إن شهرة الاسم أغنت عن التوسع في امتداد النسب فهو من الأسماء الدارجة عند الحجرين ، فهناك فخذ (آل وليد) الشهري من بني التيم بن مالك بن شهر . قال الهمداني: (حلبا قرية لبني مروان من بني مالك بن شهر)^{١٢}، وقول الهمداني: (قرية) لا يعني أنها (منزل) منفرد بذاته ، وإنما كان ذلك في مركزيتها لقرى (منازل) أخرى فهي من باب قول الهمداني الذي ذكرناه سابقاً : (تنومة والأشجان ونحيان ثم الجهوة قرى لبني ربيعة بن الحجر)^{١٣} . وما زالت أهمية حلبا قائمة ففيها وما جاورها من (السرو) تكوّن مركز (السرح) ، وهي تضم حالياً قرى عديدة من بني عمارة وبني كريم من (بني عمرو) ، وفيها أيضاً من بني يوس و بني هاشم من (بني شهر) . وفي مجال الاستطراد في المتشابه من الأسماء لا ننسى أيضاً قرية (آل وليد) من كعب من بني عمرو .

٣. (عبد الله بن محمد بن أبي الأسود)^{١٤} ، ومدى علاقة هذا النقش ببطلن (الأساودة) من بني شهر .

(١) الجهوة ص ٥٧ ، ص ١٨٣

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦٠ ، ص ٢٦١ . جاء في لسان العرب مادة (قرا) : القرية - من المساكن والأبنية والصباغ . وقد تطلق على المدن . وفي الحديث "أمرت بقرية تأكل القرى" ، هي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم .

(٣) المصدر السابق ص ٢٦٠

(٤) الجهوة ص ١٦٧

٤. أصر المؤلف إلى أن نقش (عبد الله بن هاني بن عمرو) يعود إلى المحدث عبد الله بن هاني الأزدي (أبو الزعراء الكبير) ، رغم أنه قال أنه من البداء بن الحارث ثم قال : أزدي من الحجر^(١) وفي ذلك تناقض .

وحيث أن الاسم شائع ومن ذلك وجود عشيرة (لحمة) آل هاني من دحيم بن عبد فائنا لا نستطيع الجزم بما ذكره المؤلف وإسقاطه على أبي الزعراء ، كما يمكن أن نقترح بأن النقش المعني يعود إلى (عبد الله بن هاني الأزدي) صاحب شرطة عبد الملك بن مروان^(٢) ، وهو ما يتوافق مع مضمون النقش في الاسم وفي الزمن .

٥. نقش (عبيد الله بن طلحة بن عبد الله بن عتبة)^(٣) ، ومدى ارتباطه بقرية (آل طلحة) من بني عمرو .

٦. قرأ المؤلف النقش في لوحة (١٠٤) (يرحم الله عباس أمين) ، ثم قال: (ورد اسم صاحب النقش الأول لعباس أو عياش ولم يكتب نسبه)^(٤) . قلت : أرجح أن الاسم (عياش) لوجود نقطتين واضحتين فوق حرف السين ، لكن السؤال ما مدى ارتباط ذلك بوادي (عياش) في بني عمرو .

٧. ورد اسم (يزيد) في النقوش كثيراً ومن ذلك (سليمان بن يزيد

(١) المصدر السابق ص ٤٤ ، ص ١٥٩ . ومعلوم أن البداء بن الحارث بن معاوية من بني ثور من كندة - انظر تاج العروس للزبيدي .

(٢) الجواهر الثمين في سير الخلفاء والملوك والسلاطين ص ٦٤

(٣) الجهوه ص ٣٦٣ . ويلاحظ أن المؤلف كتبه (عبد الله بن طلحة) في الصفحة اللاحقة ص ٣٦٤ .

(٤) المصدر السابق ص ٢٢٤ ، ص ٢٣٦

الحجري^(١)، و (عبيد الله بن أبي يزيد)^(٢)، و (يزيد بن عبد الله)^(٣)،
و (يزيد بن محمد بن اليهنا بن عبد الملك بن خالد)^(٤)، فهل بالإمكان
التوفيق بين هذه الأسماء وبين (آل يزيد) وهو قسم كبير من فخذ (الشفعين)
من بلحارث بن ربيعة بن شهر، وهو الأخ لنصر بن ربيعة بن شهر صاحب
الجهوة^٩، بل إن النقش في لوحة رقم (٦٢) الذي حمل اسم (الجابر بن
يزيد بن عبد الله بن بكر)^(٥) أقرب ما يكون التوفيق بينه وبين (آل يزيد)
من آل دحمان في تنومة الذين حالفوا في بلحارث بن ربيعة، خاصة مع
وجود (السماوة) في اسم (الجابر)، وبإمكاننا التوفيق أيضاً بين (يزيد
ابن عبد الله بن بكر) والد الجابر وبين (عمر بن عبد الله بن بكر) الذي
ورد في اللوحة رقم (١٠١) فنقول لعلهما أخوان.

إن الاعتماد على الأسماء المجردة والتخمين ومحاولة إثبات حقائق من خلال
ذلك أمر أقل ما فيه أنه صعب الأخذ به قطعاً، وهو ما أرى أن الباحث قد اعتمده
في المنهج الذي سار عليه.

الخامسة - قال المؤلف: (لم يكن أحد من رجال الحجر ينتسب إلى مدينة
في السراة بل إلى قبيلتهم الأزدي) ثم قال: (وحينما يؤلف كتاباً أو يروى حديثاً فإنه
ينتسب إلى الأزدي ولا يذكر مدينته الأصلية وهذا هو السر في عدم ذكر الجهوة
شأنها شأن بقية مدن السراة)^(٦).

(١) المصدر السابق ص ١٤٥

(٢) المصدر السابق ص ١٦١

(٣) المصدر السابق ص ٢٢٢

(٤) المصدر السابق ص ٢٢٥

(٥) المصدر السابق ص ٢٥٧

(٦) الجهوة ص ٣١

إن الانتساب إلى المدن ليس بالأمر الشائع أو المتداول إلا أنه قد ورد في كتب التراجم ، ومن راجعها وجد المكي والمدني والصنعاني والجندي والهجري ، وقد خص الكاتب مدن السراة بذلك رغم وجود النجراني^(١) ، والسروي^(٢) ، والجرشي^(٣) ، والتبالي^(٤) ، والرئوي^(٥) . والغريب أن الحافظ عبدالغني بن سعيد الحجري الذي رجح المؤلف أن يكون مع أبي جعفر الطحاوي (عالمين من ولاية الجهوة)^(٦) ، قد عقد باباً في كتابه "مشتبه النسبة" أورد فيه من انتسب باسم (الجرشي)^(٧) ، ولم يذكر أحداً ممن انتسب في الجهوة^(٨) ، رغم الأهمية التي توقعها الباحث لها ووجود مدرسة مفترضة للحديث فيها .

فعن جرش مثلاً أورد ياقوت : (وقد نسب المحدثون إليها بعض أهل الرواية منهم الوليد بن عبد الرحمن الجرشي مولى لآل أبي سفيان الأنصاري يروي عن جبير بن نفير وغيره ، ويزيد بن الأسود الجرشي من التابعين أدرك المغيرة بن شعبة وجماعة من الصحابة ، كان زاهداً عابداً سكن الشام)^(٨)

السادسة - قال المؤلف : (أما الكتابات التي أثبتت وجود أولئك العلماء وارتباطهم على الأقل بموطنهم الأصلي فلا تتجاوز أواخر القرن الثالث و أوائل

-
- (١) البلدان اليمنية ص ٤٨
 - (٢) التعليقات والنوادر ص ١٦٦٩ ، ص ١٧٦٦
 - (٣) المؤلف والمختلف ص ٣٣ ، وانظر أيضاً لسان العرب مادة (جرش)
 - (٤) التعليقات والنوادر ص ١٦٨٨ ، البلدان اليمنية ص ٥٢
 - (٥) نسبة إلى (رنية) ، التعليقات والنوادر ص ١٧٦٣
 - (٦) الجهوة ص ٦٤
 - (٧) مشتبه النسبة ص ١٥
 - (٨) البلدان اليمنية عند ياقوت ص ٧٠

القرن الرابع)^(١) . والغريب أنها هي الفترة الذهبية لحياة المرجع الأساس للدراسة التي قام بها الباحث وأعني لسان اليمن الحسن بن أحمد الهمداني . ويستبعد من عالم بلداني مثله فصل في أجزاء من الجزيرة العربية أقل شأنًا مما ذكره المؤلف عن الجهوة ومع ذلك لم يأت لنا عنها بما يوضح هذه المكانة فيشفي الغليل^(٢) . حتى أن المتوفر من كتبه التي تعرض فيها للسراة كالإكليل وغيره لم يرد فيها ذكر للجهوة .

السابعة - لم يفرق الباحث بين حجر رعين (حمير) وغيره، وحجر الأزد (الهنو أو مازن) ووقق بين من وجد في نسبه (الحجري) ، فأورد أسماء المحدثين والحفاظ وكأنهم جميعاً من سراة الحجر بن الهنو^(٣) .

الثامنة - قال الباحث : (يدل على وقوع الجهوة في منطقة الفلة دلالة الاسم على الموقع حيث أن جمع جهوة هي جهاء ويقصد بها الأرض التي لا شجر فيها، والأرض الجهاء التي ليس بها شيء . كما تدل على الأرض الواسعة البارزة المكشوفة الواضحة المعالم التي لا ستر عليها)^(٤) . وهذا بالإضافة إلى الانتقائية من التعريفات المختلفة بما يتناسب مع توجه البحث ، الذي لم يأخذ المدلول اللفظي المحلي في الاعتبار ، فإنه يناقض ما رآه الباحث نفسه من أن المنطقة كانت عامرة ولم تكن جرداء فهي ذات زرع وضرع ، وهو ما جاء في مضمون فصل "الحياة الاقتصادية في الجهوة" من الكتاب . ولكن من الواضح أن الأرض كانت وما زالت

(١) الجهوة ص ٣٩

(٢) انظر لقول الباحث عن مدرسة الحديث في الجهوة إنه (كان لها أثر إيجابي وملاموس على مدارس

الحديث في الشام والعراق ومصر) ١٥ المصدر السابق ص ٣٩

(٣) انظر "اللاب في تهذيب لأسباب" لاس الأثير ١/ ٢٨٠ ، الإكليل ج ٢ ص ٢٢١ ، "حمهرة أسباب العرب"

لابن حزم ص ٣٦٧ ، ٣٧١ ، ٤٦١ ، ٤٧٣

(٤) الجهوة ص ١٧

برية وأرض بادية في أطراف بلاد الحجر . إذاً فلا مناص من تأويل هذه الصفة عن الجهوة التي جاءت عند أبي الجياش (جهوة الزرع والضرع) لأنها منطقة مراعى فقال الباحث : (وإنما أضاف إليها الزرع نظراً لما تتمتع به القرى المضافة لها)^(١) . مع العلم أن القرى المأهولة تبعد كثيراً عنها فكيف تكون قاعدة لغيرها من القرى والبلدات الحضرية وهي منزوية في هذا المكان الموحش وليس لديها الاكتفاء الذاتي من المعيشة الزراعية في عصر لا تقوم الحياة إلا بها . لم تكن الزراعة ، وفيها قوام الحياة والحضارة . متوفرة إلا في (قَرا) السراة وهو ما ذكره الهمداني صراحة بقوله^(٢) : (وبسراة الحجر البر والشعير والبلسن والعتر واللوبياء واللوز والتفاح والخوخ والكمثرى والإجاص) ، وقد فصل في ذلك لأهميته فقال : (عِبَل واد فيه الحَبَل) (وباحان به القرى والزرع) (ثم نَحْيَان وادٍ مستقبل القبلة فيه التفاح واللوز والثمار) (رنامة العرق وهي لجابر بن الضحاك قرية فيها زروع) (أيد وادٍ فيه نبد من قرى وزروع) .

إن هذه المنطقة البرية الواسعة أشبه ما تكون بمنطقة استجمام لوقوعها في البادية ، ولربما كان يقام فيها سوق موسمي في أشهر الحج خاصة لقربها من (وليس لوقوعها على) طريق الحج الرئيس (محجة صنعاء العليا) وبعض المراكز الحضرية الأخرى مثل بيشة و تباله ، وفي ذلك شبه بالأسواق الموسمية التي كانت تقام في بعض أنحاء الجزيرة . إن هذه الإقامة المحدودة المؤقتة لم تكن في حاجة إلى مبانٍ دائمة وكان الاعتماد يقوم على الخيام وهو ما وجدته الباحث في خيمة المركز التي قال إن قطرها يصل إلى مئة متر^(٣) .

(١) المصدر السابق ص ١٠٢

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١، ٢٦٢

(٣) الجهوة ص ١١٨

التاسعة - قال الباحث : (إن " ذا الذد " أو الفلة التي تبعد حوالي ٢٧ كم شمال شرق مركز السرح هي مركز ولاية " الجهوة ")^(١) . قلت : أما إنها مركز لمنطقة البحث فهذا صحيح ، وهي المنطقة التي ذكر الهمداني إنها لبني الأصبغ وسماها (النضة) ، ولو عنون المؤلف كتابه بهذا الاسم لكان أقرب للصواب .

العاشرة - في معرض حديث الباحث عن الخط ، قال : (لو أتيت الفرصة لأهل الجهوة لاستخدام الورق لكان الأمر مختلفاً تماماً)^(٢) . ويحق لنا أن نسأل لما لم تتح لهم الفرصة رغم ما ذكره الكاتب من أهمية المنطقة وكونها مركزاً للعلم لا يستهان به ١٩ . إن الفترة التي ناقشها المؤلف (آثارياً) هي فترة تدوين وقد انتشرت صناعة الوراقة وعمت مهنة الوراقين في الأرجاء ، يتبين ذلك من مراجعة المصادر المعاصرة لتاريخ الجهوة المذكور في البحث^(٣) . كما أن الصخور التي اعتمدها العلماء وطلبتهم والسكان في الجهوة لتقييد علومهم لا تفي بالفرض وليست محلاً لذلك رغم وجود بعض صخور (صغيرة الحجم الصالحة للكتابة ويسهل حملها واقتناؤها والتنقل بها)^(٤) كما قال المؤلف . ومن هنا فنحن لا نؤيد الباحث في ما ذكر ، بالإضافة إلى أن أغلب ما وجد من نقوش لا تخرج مضامينها عن أدعية شخصية وبعض مواعظ واستغاثات مختصرة ، ولا وجود لما ينبئ عن مدارس علمية في جميع ما نشر من نقوش .

الحادية عشرة - ذكر الكاتب أن تفشي العلم في بيئة البحث هو ما (جلب

(١) المصدر السابق ص ١٩

(٢) المصدر السابق ص ٧٩

(٣) انظر لذلك " موسوعة الوراقة والوراقين في الحضارة الإسلامية " ، د. خير الله سعيد ، مؤسسة الانتشار

العربي ٢٠١١م

(٤) المصدر السابق ص ٨٠

السكنية في القلوب والطمأنينة في النفوس) رغم (البيئة التي يستشعر الإنسان الوحشة فيها نهاراً فكيف ليلاً)^(١). وهذا القول صحيح، وقد لامس الباحث الحقيقة من هذا الجانب فالمنطقة المعنية لم تكن البيئة المناسبة للسكن الدائم وهو ما دعا أهلها إلى هجرها والرحيل منها. إنها منطقة بادية ومواردها محدودة وبالتالي يستغرب بل ويستبعد أن تكون منطقة يزدهر فيها العلم الذي من أول أساساته أن يوجد في منطقة حضرية مأهولة بشكل مستمر ودائم مما يساعد في حماية عوامل انتشاره وتنميتها. إن تحقيق هذا الأمر ليس بالصعب في أماكن أخرى من ديار الحجر التي مازال السكن متواصلاً فيها حتى اليوم بل وما زالت تحتفظ بأسماء قراها وأوديتها كما هي دون تغيير يذكر.

الثانية عشرة - جاء عن النقش في اللوحة رقم (٨٢) أنه يقع في جبل عيمة بالنماص باسم (جميل بن محمد الخيار)^(٢). ولكن تفصيله الوارد في ص ٢٩٧ من الكتاب ذكر بأنه يقع (في منطقة تدعى خلافه أو الشيقين باختلاف مسميات أبناء البادية لهذه المنطقة، كما يطلق على هذا المكان جبل عمية، وتبعد حوالي ثلاثة كيلو مترات شمال غرب الجهوة (الفلة) وهي من قرى الجهوة)^(٣). ولأن هذه المنطقة ليست في النماص كما هو معلوم، فلا بد أن إحدى الإشارتين خاطئة.

وفي محاولة إعادة استقراء الكلمة الأخيرة من النقش التي قيدها د. سعد ابن عبد العزيز الراشد (الخباز) بخاء معجمة فباء فألف فزاء معجمة، والتي

(١) المصدر السابق ص ٨٢

(٢) المصدر السابق ص ٩٢

(٣) ورد في الشرح بأن اسم الجبل (عمية)، ولعله سبق قلم من المؤلف أو أنه خطأ مطبعي. والعمية بلهجة أهل المنطقة تجمع على (عيام)، وذلك بقلب الجيم ياءاً. والعمية (العجمة) هي الصخرة الكبيرة، جاء في لسان العرب مادة (عجم) - (العجمات - الصخور الصلاب) (والعجمات - صخور تنبت في الأودية).

رجح المؤلف أنها (الخيار) بالخاء المعجمة والمثناة التحتية، لورود اسم (الخيار ابن محمد العذمي) عند الهجري^(١)، أقول لعل الكلمة (الحتار) بالخاء المهملة والمثناة الفوقية، و(الحتار) إحدى قرى كعب من بني عمرو، ولا تبعد عن مدينة النماص كثيراً. وعلى اعتبار الاسم (جميل بن محمد بن الحتار)، نتساءل إن كان بالإمكان نسبة قرية (بني جميل)، وهم من بني عمارة من بني عمرو أيضاً، إلى صاحب النقش المذكور كما نسب (بنو كريم) إلى صاحب النقش المذكور في النقش رقم (٦) - (عبد العزيز بن محمد بن أبي كريم) مثلاً^(٢).

الثالثة عشرة - قال الكاتب عن أبي الجياش الحجري إنه (الشاعر الوحيد الذي ذكر الجهوة في قصيدته مما وصلنا)^(٣)، وهذا صحيح، وكنت أتمنى أن تلفت هذه الملحوظة انتباه الكاتب الكريم حتى لا نبالغ في تضخيم مكانة الجهوة. فالرداعي كما مر بنا وهو شاعر أيضاً، لم يذكر الجهوة في أرجوزته رغم أهمية ذلك لو كانت من محطات الحج المعروفة أو حتى من موارد الماء بين المحطات^(٤). ثم أضاف عن أبي الجياش بناءً على ذكره الجهوة (هو أحد شعراء الحجر الأمر الذي يدعوننا إلى القول إنه أحد أبناء الجهوة)^(٥). وفي ذلك تجن فقد ذكر أبو الجياش مع الجهوة قرى حجرية أخرى عديدة مثل عبل وباحان وتومة والأشجان فما الداعي للترجيح أنه من الجهوة أو غيرها ؟ وبالإشارة إلى قول الشاعر :

(١) المصدر السابق ص ٩٣ ، ٢٩٩

(٢) المصدر السابق ص ٢٧ ، ١٣٩

(٣) المصدر السابق ص ٩٥

(٤) ركز المؤلف على أن المجاعة وتأثر بيع الماء الذي كان يعديها كانت من أسباب نهاية الجهوة بحيث أدى ذلك إلى أن (تفقد أهميتها كمحطة للحجاج الذي كان الماء أهم متطلباتهم) كتاب الجهوة ص ١٢٤

(٥) المصدر السابق ص ٩٥

فقري الحجر جهوة الزرع والضرع فأشجانها الحنا فالجباء

قال المؤلف: (الأمر الذي يلفت الانتباه أنه جعل قري الحجر هي الجهوة ، وخرج منها الأشجان والجباء ، وقبلها تنومة ، وهو ما يتفق مع ما أورده الهمداني حول تنومة والأشجان وأنه كان لها حكامها المستقلين بها وإن كانت الجهوة هي المركز الرئيس في السراة)^(١) . وفي هذه العبارة خلط ، فكيف تكون قري الحجر هي الجهوة ١٥ ، علماً أن لفظة الشاعر بالجمع (قري) . وكيف خرجت الأشجان والجباء منها ١٥ . إن الشاعر لم يرم لما ذكره المؤلف وقد عطف بالفاء قريتي الأشجان (الحنا فالجباء) إلى الجهوة كما أن منطقة الأشجان مجاورة تماماً للجهوة ، ثم أن في قوله (قري الحجر) لا يعني أنه أخرج تنومة أو غيرها ، وإنما خص الجهوة والأشجان بهذه الصفة لمركزيهما الحضريين فيما جاورهما ، وقد تبقى لنا من ذلك إطلاق (القرية) على النماص ، و (أهل القرى) على الأشجان . ثم أن الهمداني لم يذكر لتنومة حاكماً مستقلاً وإنما ذكر أن بني عبد (هم الحكام على نحيان والأشجان والحرّاء)^(٢) ، وهي ديار العوامر المجاورة للجهوة من الجنوب.

الرابعة عشرة - أؤيد ما ذكره الباحث بارتباط كل من غادرت أسرته أو قبيلته أرضها الأولى لها ، خلاف ما رآه أحد المؤلفين بأنه ليس من الإنصاف جعل (من ورد في اسمه لفظ - الأزدي ، أو الحجري ، أو المذحجي من فقهاء هذه الجبال أو أدبائها)^(٣) .

كان يقال: شعراء اليمن ثلاثة - امرؤ القيس وحسان بن ثابت وأبو نواس! . قال أبو عبيدة : ذهب اليمن بجيد الشعر في قديمه وحديثه ، امرؤ القيس في

(١) المصدر السابق ص ٩٥

(٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١

(٣) الجهوة ص ٣٩

الأوائل و أبو نواس في المحدثين . وقد ذكر البغدادي في تاريخه (وأما في الشعر فإن أبا عبيدة يقول : كان أبو نواس للمحدثين مثل امرئ القيس للمتقدمين)^(١) . ورغم الجدل حول نسب أبي نواس الذي يعيده بعض الباحثين إلى الفرس ، إلا أن الإدعاء بخلاف ذلك وارتباطه ، ولو بالولاء ، إلى سعد العشيرة من مدحج جعل الشاعر ينافح عن يمانيته وهو الذي لم ير سماءها ولا أرضها !

لست لدار عفت وغيّرَهَا ضربان من نوئها و حاصبها
بل نحن أرباب ناعط ولنا صنعاء والمسك في محاربها

ويشرح الصولي ذلك بقوله : (نحن ملوك أهل عدن ولسنا كنزار أهل وبر وضعت للديار والرياح والصحاري - وناعط : قصر على جبلين باليمن لهمدان)^(٢) .
وها هو أبو تمام يعزي (أدأ) ، وعامة اليمن في زيد الخيل الطائي ! ، وكأنه لم يكن من عرب الشمال^(٣) :

اليوم أدرج زيد الخيل في كفنٍ وانحل معقود دمع الأعين الهتن
رزء على طيئٍ ألقى كلاكله لا بل على أدأ لا بل على اليمن

-
- (١) الشعر والشعراء في العصر العباسي ، د. مصطفى الشكعة ط ١ ، ١٩٧٣ ، ط ٢ ، ١٩٧٩ دار العلم للملايين ، ص ٢٧٥ نقلاً عن تاريخ بغداد (٤٣٧/٧) ، أحمد بن علي الخطيب المعدادي . دار لكتاب العربي . بيروت
- (٢) البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي ص ٤٦٩
- (٣) ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي ، ج ٤ ، تحقيق محمد عبده عزام ، ط ٣ ، دار المعارف ، القاهرة ١٤٠ ، ١٣٩

ملحق

تفنيد رأي عبد الله بن علي بن حميد حول مواقع في بلاد الحجر

أشار مؤلف كتاب "الجهوة" إلى رأي عبد الله بن علي بن حميد رحمه الله في مقاله (قبائل الحَجَر - أفخاذها وبلادها) ^(١)، وقال: (صحح عبد الله بن حميد ما ورد في إشارات الهمداني حول هذه المواقع) ^(٢). قلت: لقد أخرج ابن حميد كلام الهمداني من سياقه فتغير مدلوله، ومن ثم حكم عليه بفهمه، ولأهمية توضيح آراء ابن حميد حول وصف الهمداني ولارتباطه بموضوعنا فإنني أعرض رداً حول ذلك خاصة وقد رأيت الباحث وغيره قد اعتمد على ما ورد عند ابن حميد رغم الخلط والتوهم الذي جاء فيه.

لقد سبق وذكرت أنه لم يعتن أحد في تقييد وصف بلاد رجال الحجر في تاريخها القديم مثل ما ورد عند الهمداني. وأبو محمد الهمداني غني عن التعريف فهو إمام في اللغة العربية كما سبق وبيّنا ومع ذلك فقد أسيء فهمه وتبعت مطلق الأخطاء عنده وما ذلك إلا لسببين:

أ- إما أنه لم يدرك قصد الهمداني على حقيقته وعليه ينطبق قول القائل:

وكم من عائب قولاً صحيحاً وأفته من الفهم السقيم

ب- وإما أن الهمداني قد أورد شيئاً مما لا يستطاب لبعضهم.

(١) مجلة العرب، السنة التاسعة ١٣٩٤ هـ، ص ٥٩-٦٩

(٢) الجهوة ص ٢٥، هامش ٢

ومن هنا فقد اتهمه ابن حميد بالخلط والخطأ واضطراب العبارة وعدم التثبت علماً أن أغلب ما أورده ينطوي على توهم في سياق الكلام مبنى ومعنى ، وقد بنى آراءه على أمرين :

أ اجتزاء المعلومة التي يوردها الهمداني ، ثم يخطئها عليها ، وهي من باب (فويل للمصلين) .

ب الحكم على الماضي بما يعرف من الحاضر ، في مجال أنساب القبائل ومواقعها وتاريخها ، وهذا خطأ وكان الأولى عكس ذلك وهو الحكم على الحاضر بما نعرفه من صحيح الماضي .

وسأورد بشيء من الاختصار شواهد على ما أورده الكاتب-

أولاً ،

نقل مبتوراً في العدد المذكور من مجلة العرب ص ٦١ من كلام الهمداني في "صفة جزيرة العرب" قوله : (ثم يتلو سراة عَنز الهنوء بن الأزد ومدنها الجهوة ومنها تنومة وباحان ثم سراة غامد) ^(١) .

قال ابن حميد : (والذي علمته من أحد المعمرين من بني لام أن مدينة قرب جبل منعما مما يلي تنومة هي الجهوة التي عناها الهمداني ، وأن هذه البلدة حل بأهلها وباء ومات معظمهم وتفرق الباقون وحل بأهلها الخراب ولم يبق إلا موقعها) ^(٢) .

(١) وردت العبارة في كتاب "صفة جزيرة العرب" . طبعة دار اليمامة الصادرة عام ١٣٩٤هـ ص ٢٥٨ (سراة

الحجر بن الهنوء) بدون همزة وهي الطبعة التي احداها بها وهي أصح من نسخة ابن بليهد أو غيرها.

كما أن جملة (الشرع من باحان) سقطت من المقال.

(٢) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦١

وأعجب كيف وسعه أن تكون الجهوة في موقع خراب مجاور لجبل (منعا)^(١)، ولم يسعه أن تكون الجهوة في الموقع الطبيعي الذي وصفه الهمداني في تسلسل لا تخطئه فراسة الباحث، والتي لابد أن تكون في محيط قرية ما زالت تحتفظ باسم الجهوة حتى اليوم في منطقة النماص (شهر ثرامين). وهذه القرية ما زالت عامرة بأهلها وقد وصفها الهمداني بأنها بين الأشجان وأيد^(٢). ثم أن الكاتب قد أخذ بما انتقد الهمداني فيه (حسب رأيه) وهو استقاء المعلومة من راوٍ دون تثبيت. ويبدو أن هذا الراوي المعمر من بني لام لم يكنف بإيقاعه في هذا الخطأ بل أوقعه فيما هو أكبر إذ نسب بني لام إلى بطن الحارث من بني شهر، وهذه مما قيده الكاتب في أفخاذ الحارث بن ربيعة^(٣). وحيث أن الخطأ يجر غيره فقد استند عمر رضا كحالة في معجمه على ما ذكره ابن حميد من أن بني لام (فخذ من بلحارث من بني شهر السراة بالسعودية)^(٤)، والصحيح أن بني لام من عوامر بني شهر وليسوا من بلحارث.

ومن الأخطاء التي وردت في الفقرة السابقة نفي الكاتب بأنه لا (تُعرف مدينة أو قرية في بلاد بني شهر أو سراة الحجر تحمل اسم الشرع)^(٥).

وحكمه هذا تعيين للماضي بما عُرِف في الحاضر، علماً أن الذي عَلم (الهمداني) حجة على من لم يعلم.

(١) أفضل كتابة (منعا) كما تلفظ، بدون همزة، ومثلها (حلبا)، (دهنا) وغيرها.

(٢) تحول اسم الأشجان إلى (نشيان)، وأيد إلى (صدر أيد)

(٣) مجلة العرب، مصدر سابق، س ٩ / ص ٦٧

(٤) معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (ج ٥) عمر رضا كحالة - طبعة الرسالة / بيروت، ط ١٤٠٥ هـ

ص ١٦٦،

(٥) مجلة العرب، مصدر سابق، س ٩ / ص ٦٢

وفي قول الهمداني كما نقل الكاتب : (ثم يتلوها - أي سراة الحجر - سراة غامد) ، قال الكاتب : (فالصحيح أن الذي يلي بلاد الحجر من الشمال سراة بالقرن ثم سراة شميران من خثعم وبعده سراة غامد)^(٦) .

وفي هذه العبارة عدة ملحوظات - فالهمداني له منهج إذا وصف ، ومن تعمق في كتبه وخاصة صفة جزيرة العرب ، يجد أنه يرسم صورة عديدة الملامح بأجزاء متفرقة حتى تكتمل تلك الصورة ، وليس من الذين يعتمدون منهج التلقين ، فعلى قارئ الهمداني أن يكون صاحب استنباط ، فهل تجاوز الهمداني الديار التي أنكر عليه الكاتب أنه لم يوردها حقاً ؟! . لقد وردت تلك العبارة مجملة عندما كان الهمداني يصف الديار تحت عنوان (جُرش وأحوازاها)^(٧) . وكان قد سبق وذكر ما أراده ابن حميد وأكثر عندما كان يتحدث عن سرورات القبائل بشيء من التفصيل تحت عنوان (ما وقع باليمن من جبل السراة وأوله اليمن)^(٨) ، فلا داعي للتكرار ، حيث أورد العبارة قائلاً بعد ذكره لجُرش : (ثم يتلوها سراة عنز وسراة الحجر نجدها خثعم وغورهم بارق ثم سراة ناه من الأزد وبنو القرن ، وبنو الخالد ، نجدهم خثعم وغورهم قبائل من الأزد ثم سراة الخال لشكر نجدهم خثعم وغورهم قبائل من الأسد بن عمران)^(٩) إلى آخر ما ذكر .

ولنا أن نسأل أين هي هذه القبائل الآن (ناه ، بنو الخالد ، الخال ، شكر) ؟

(٦) المصدر السابق ، ص ٩ / ٦٢

(٧) صفة جزيرة العرب - الحسن بن أحمد الهمداني تحقيق محمد بن علي الأكو - طبعة دار اليمامة / الرياض ، ١٣٩٤هـ ، ص ٢٥٥

(٨) صفة جزيرة العرب ، المصدر السابق ، ص ٩٩

(٩) المصدر السابق ، ص ١١٩ / أشير إلى أن هناك خلافاً في (ناه) ، هل هو بالنون أو بالناء (ناه) . وكذلك في (الحال) بالحاء المهملة أو الحاء المعجمة (الخال) . وللاستفادة يمكن الرجوع إلى كتاب " الأماكن " (ج ١) لمحمد بن موسى الحارمي (٥٤٨هـ - ٥٨٤هـ) ، دار اليمامة للنشر ، ط ١٤١٥هـ / ص ٣١٢ .

، وهل كان الهمداني يصف شيئاً لا وجود له في وقته ١٩ أم أنها ارتحلت أو انضوت مع غيرها ٢٠. ثم إن أغلب ديار خثعم كانت إلى الشرق وما زالت حيث أن قبائل شهران منها ، والهمداني يعود فيذكر لنا وجود (قَطْع بين الحجر وبين بلد شكر بطنان من خثعم يقال لهما الوَس والفرع) ^(١). ووصفه بعض الأماكن بالقطع هو ما يطلق عليه حالياً (المَقْطعة) أو القَطْعة (بفتح القاف وسكون الطاء) ، وهي الأرض غير المأهولة أو قليلة السكان وغالباً ما تكون موحشة . وليس من العدل أن نلزم الهمداني بمشاهدات عصرنا . ولكن علينا الالتزام بما نقل عن عصره إذا توافق في الجملة مع حقائق وقتنا .

ثانياً:

نقل الكاتب مدمجاً بعض العبارات التي تحتاج إلى تفصيل وشيء من التحليل، حيث نقل عن الهمداني قوله: (سراة بجيلة والأزد من سلامان بن مفرج وألمع وبارق ودوس وغامد والحجر إلى جُرش، بطون الأزد مما يتلو عنز إلى مكة منحدرًا الحجر باطنها في التهمة ، ألمع ويرفأ أبناء عثمان في أعالي حلي وعشم وذلك قفا الحجر) ^(٢).

ثم قال ابن حميد: (هذا السرد فيه خلط عجيب فعدا اضطراب الكلمات يظهر الخطأ واضحاً في تحديد المواقع) ^(٣). ولم أفهم كيف اضطربت الكلمات مع ثقة في اللغة ٢٠، فالخلط فيما توهمه هو غفر الله له حيث قال: (فبلاد عنز التي يقول

(١) صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص ٢٦٢

(٢) مجلة العرب، مصدر سابق، ص ٩ / ص ٦٢ . جاءت لفظة (قفا) في طبعة اليمامة (قفر) وهي المنطقة غير المأهولة. كما أن (يرفا) ترد أحياناً بالألف المقصورة هكذا (يرفى) . وأفضل أن تكتب بالمدودة منماً لليس مع الياء .

(٣) مجلة العرب ، مصدر سابق، ص ٩ / ص ٦٢

الهمداني : إنها بلاد عسير وبقرها مدينة جرش الدائرة تبعد عن ديار بجيلة مئات الأميال^(١) .

قلت: فهم الكاتب أن الهمداني جعل بجيلة مجاورة لجرش أو بلاد عَنَز ١٩. لقد أورد العبارة مبتورة من أولها، انظر إلى الهمداني ماذا قال وهو يصف الديار من الشمال إلى الجنوب أي من الطائف إلى جرش : (معدن البرام ومُطار صاعداً إلى اليمن سراة بني علي وفهم ثم سراة بجيلة والأزد بن سلامان بن مفرج والمع وبارق ودوس وغامد والحجر إلى جُرش)^(٢) .

فإذا علمنا أن معدن البرام ومُطار من أحواز الطائف، وأن الهمداني قد أكد على جهة الوصف التي بدأ منها بكلمة (صاعداً) في بداية العبارة ، عرفنا بعدها أين وضع بجيلة وأين جُرش ١. فالتسلسل واضح حيث ذكر بعد معدن البرام ومُطار (سراة بني علي وفهم ثم سراة بجيلة) ^{١٣} .

ثم سرد بعض القبائل في السراة وتهامة إلى جُرش . وقد يكون هنا بعض التداخل عند ذكر المع وبارق ، إلا أن المتتبع لوصف الهمداني لديارهما في ثنايا الكتاب يجده قد حدد المكان الصحيح لهما في تهامة كما نعلمه اليوم . انظر له وهو يقول: (سراة الحجر نجدها خثعم وغورهم بارق) ^{١٤} . وربما كان لبارق في السراة وجود في السابق لا نعلمه . فهاهو يعدد بطون الأزد

(١) المصدر السابق ، ص ٩ / ص ٦٢

(٢) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، / ص ٢٦٠ . وقد كتب ابن حميد في مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩

/ ص ٦٢ (وتعد قبيلتا بجيلة ودوس الآن من زهران) . وقد تعقبه الجاسر موضحاً أن بجيلة لا تعد من زهران. قلت : ولا أعلم في ذلك خلافاً .

(٣) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٦٠

(٤) المصدر السابق ، ص ١١٩

في السراة في عبارة أخرى قائلاً : (أما من سكن السروات فالحجر بن الهنو ولهب وناه وغامد ومن دوس وشكر وبارق السوداء وحاء وعلي بن عثمان والنمر وحوالة وثمالة وسلامان والبقوم وشمران وعمرو)^(١). وقد يؤيد ذلك اختفاء بعض قبائل السراة اليوم عن ما وصفه الهمداني كَلْهَب وناه وشكر وحاء^(٢). ومن الإجحاف إلزام الهمداني وغيره ممن شاهد وعلم غير ما نعلمه ونشاهده في وقتنا الحاضر الذي يبعد عن زمنه أحد عشر قرناً.

وبعد العبارة السابقة انتقل الهمداني إلى عبارة جديدة وهي التي دمجها الكاتب مع التي قبلها ، وهذا هو الخلط العجيب حقاً ، لأن الهمداني ابتدر العبارة بعنوان فرعي هو (بطون الأزد مما يتلو عنز إلى مكة منحدرًا)^(٣). فهنا نجد أن الهمداني قد غير في ترتيبه فابتدأ بذكر بطون الأزد من سراة عنز متجهاً شمالاً إلى مكة (منحدرًا) ، وهي عكس ترتيبه السابق (صاعداً) . وهذا سبب ذكره الاتجاه إلى مكة وليس كما توهم الكاتب حيث قال : (ولا أدري كيف أتى على ذكر مكة هنا وهي بعيدة عن ديار عنز بل وعن منازل الأزد قاطبة)^(٤). وكأن الهمداني لا يعرف ذلك ! . فكانت سراة الحجر أول ما تجد بعد عنز وأنت متجه إلى الشمال (بطون الأزد : مما تتلو عنز إلى مكة منحدرًا ، الحجر - باطنها في التهمة المَع ويرفا أبناء عثمان في أعالي حلي وعشم وذاك قفر الحجر..... إلخ)^(٥).

لقد توسع الهمداني في وصف بلاد الحجر أكثر من غيرها في الصفحات من

(١) المصدر السابق ، ص ١١٩

(٢) (الحال) وردت في المصادر بالحاء المهملة ، وبالحاء المعجمة (الخال) .

(٣) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٦٠

(٤) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ٦٢

(٥) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٦٠

(٢٦٠ إلى ٢٦٢) من كتاب "صفة جزيرة العرب" طبعة دار اليمامة . وأكاد أجزم أنه كان على معرفة تامة بالديار وأعيانها . وليس كما ذكر ابن حميد أنه كان يتلقف الأخبار والمعلومات من أفواه الرواة والمسافرين من دون معرفة وخبرة بالأرض وأهلها . حيث لم يورد من أسماء الأشخاص في سروات الطود إلا ثلاثة كلهم من بني شهر بن الحجر . أحدهم الجابر ابن الصحاك الربيعي حاكم الجهوة وهو من شهر بن نصر بن ربيعة (شهر ثرامين) . والأخران علي بن الحصين العبدي وابن عمه الحصين بن دحيم العبدي من عامر بن ربيعة (وهم الحكام على نحيان والأشجان والحرّا)^(١) .

ثم تطرق الهمداني سريعاً وبشكل موجز إلى ذكر بعض القبائل بعد الانتهاء من وصف ديار الحجر فسمى خثعم وشكر وغامد والنمر ودوس وبجيلة وعدوان وفهم وغيرها^(٢) .

ثالثاً :

نقل ابن حميد ما كتب الهمداني في معرض وصفه لديار الحجر واسترسالاً لتعداد البلاد الشهرية من تنومة وهو متجه إلى الشمال : (وحلبا قرية لبني مالك ابن شهر قبلة الحجر . على هذا يمانيتها مصال لعنز ومن شأميها بلد الوس والفرع من خثعم وشرقيها ما جاور بيشة من بلد خثعم وأكلب وغوريها بلد بارق قال عبدة من الأزد حلالهم حرام بن كنانة)^(٣) .

قلت : والعبارة من بعد (قبلة الحجر) وصف شامل لديار الحجر وتحديد لها من جميع الجهات . فجنوبها (يمانيها) مجاور (مصال) لعنز..... الخ. إلا أن

(١) المصدر السابق ، ص ٢٦١ / هذه مرادة عامر بن ربيعة الشهري (العوامر)

(٢) المصدر السابق ، ص ٢٦٢

(٣) المصدر السابق ، ص ٢٦١

ابن حميد رحمه الله جعل الوصف السابق وكأنه عن (حلبا) ، وبذلك فقد خطأ الهمداني في أمر لم يخطئ فيه . وقد أنكر عليه وصف (حلبا) بالقرية مع أنه لا مانع أنها كانت كذلك في الأصل . ثم أن معنى القرية أوسع وأشمل من أن تكون مجموعة بيوت . وفي ذلك إشارة لمركزية (حلبا) لما حولها من منازل (قرى) . ثم أضاف الكاتب قائلاً: [وشاميها . (يعني حلبا)]^(١) ، جزء من بلاد بني شهر ثم بلاد بني عمرو الشام كما يسمون ولا صلة بينها وبين بلاد الوس والفرع من خثعم^(٢) .

قلت: انظر الى دقة وصف الهمداني عندما قال عن ديار الحجر - وليس حلبا كما قوله الكاتب - : (على هذا يمانيتها مصال لعنز)^(٣) . يعني أن بلاد الحجر مجاورة لبلاد عنز ، وذلك من الجنوب . أما عندما كتب عن الجهة الشمالية قال: (ومن شاميها بلد الوس والفرع من خثعم) . وهذا يعني أن ديار خثعم الى جهة الشام (الشمال) من ديار الحجر ولكنها ليست بالضرورة مصالية (مجاورة) لها . ثم انظر الى قول الهمداني: (وغوريها بلد بارق) الخ . قال ابن حميد : (يقول الهمداني وغوريها أي حلبا - بلد بارق) الخ^(٤) ، ثم يسترسل في تخطئة الهمداني ويلزمه بفهمه مع أن الهمداني يقصد في كل ما ذكر هنا سراة الحجر لا (حلبا) .

(١) الشرح في ما بين القوسين من ابن حميد ، والهمداني لا يقصد ذلك

(٢) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٢

(٣) قال معب الدين بن الخطيب في "الإكليل" (ج ١٠) . هامش ص ١٢ : يصالي = يجاور . (لغة يمنية لا توجد في المعاجم . صرّف المؤلف منها بعض الصيغ في كتابه "صفة حريرة العرب" واستعملها في الجزء الثامن من "الإكليل" ، وأوردها شعراً ومنه

وإن تكن فوق وجه الأرض قد خلقت
هذالك بالقرب منها أو يصاليها

وقال حمد الجاسر في مقدمة "صفة حريرة العرب" . مصدر سابق ، ص ٢٠ : إن (دراسة كتب الهمداني تضيف إلى مفردات اللغة العربية كلمات كثيرة لا نجدها في المعاجم اللغوية) .

(٤) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٢

وعن بطني الوس والفرع فلا يزالان بأسمائهما إلى اليوم. وقد وردت لفظة (الوس) في "صفة جزيرة العرب" هكذا (الوس) بالهمزة وسكون اللام وفتح الواو. والصحيح أن الألف واللام للتعريف. والواو مفتوح ويلفظ بمدة يسيرة فهو (واس) كما هو اليوم بعد الاستغناء عن (ال) التعريف. وهذا ما جعل ابن حميد يقول: (واسم الوس هذا غير معروف الآن بهذه التسمية بل إن هناك قبيلة تعرف باسم واس وهم والحلاطات والفرع من خثعم) ^(١). قلت: وهذا عين ما ذكره الهمداني.

رابعاً:

عندما وصف الهمداني باحان قال عنه. (و باحان به القرى والبرع وساكنه بنو مالك وبنو ثعلبة وبنو نازلة من بني مالك بن شهر بن الحجر) ^(١). علق عليه الكاتب كعادته وجعل ما نعلمه اليوم هو الثابت أما المتغير فهو ما وصلنا من تراث. مع أن العكس هو الصحيح إذا ما توفرت قرائن تؤيد ذلك. فتجد أن ابن حميد ينكر هذه المعلومة لأنه لا يعرف في زماننا من أن هذه البطون تنسب إلى بني شهر بل إلى (بلاأحمر). وقد قرأت لبعض الباحثين من أبناء المنطقة من أنكرها أيضاً من باب التعصب أو العاطفة، وذكر عن (بلاأحمر) مثل ذلك. إلا أن الدارس المتجرد من الهوى لا يجد في ما أورده الهمداني غضاضة، خاصة أن قبيلتي بلاأحمر وبلاأحمر ^(٢) هما قبيلتان حجريتان سواء كان انتسابهما مباشراً في الحجر بن الهنو كما يروى

(١) المصدر السابق، ص ٦٢

(٢) صفة جزيرة العرب، مصدر ماق. ص ٢٦١ - (باحان) هو الاسم الصحيح. وتحول عامياً إلى (بيحان).

(٣) (سل) الداخلية على الاسم لعم من اختصار (ل) بني (ال) التعريف. وبذلك يبقى أصل اسم القبيلة كما هو لبني الأسمر وبني الأحمر فتكتب هكذا (بلاأحمر، بلاأحمر) ومثلها (بلعدة) وغيرها. وقد جاء في "صفة جزيرة العرب" (بلحات) لبني الحارث، وفي ديوان حسان (بلحرج) لبني الحررج.

حالياً ، أم كان الانتساب في قبيلة شهر بن الحجر بن الهنو كما ذكر الهمداني على اعتبار (شهر) هو الأصل الثاني الذي تنتسب فيه جميع قبائل (رجال الحجر) أو أغلبها .

إن الثقة التي سجّل بها الهمداني أنساب الديار الأحمرية والأسمرية وأنها من مالك بن شهر أمر يدعو للتأمل وليس التشكيك ، خاصة أن الهمداني عالم متخصص ولا يمكن بحال أن ينطبق عليه ما أورده الكاتب عنه من تحامل وتقليل من شأنه ، وأنه يخلط في نقله و (يستند إلى أفواه أناس ارتادوا هذه الديار ، أو على الأصح عبروها في طريقهم إلى الحج أو طلب المعيشة خلافاً لما يعتقده البعض من أن الهمداني جاب هذه البلدان) ^(١) . وكأن الهمداني لم يعبر هذه البلدان مثل غيره للحج أو طلب المعيشة ، وهو الذي مارس مهنة الجمالة ونقل الحجاج سنوات عديدة ومكث في مكة سنوات أيضاً لطلب العلم ^(٢) .

إن التفصيل الذي قيّده الهمداني في كتاب "صفة جزيرة العرب" جدير بالملاحظة ولا يمكن أن يرد اعتباطاً وذلك لتكراره ، خاصة مع بقاء أسماء البطون والأودية والمواقع الأحمرية والأسمرية على حالها حيث قال ^(٣) :

- ١ . (أول بلاد الحجر من يمانها عبل واد فيه الحبل ساكنه بنو مالك بن شهر)
- ٢ . (باحان به القرى والزروع وساكنه بنو مالك وبنو ثعلبة وبنو نازلة من بني مالك بن شهر بن الحجر) . وقد حاول بعضهم أن يشكك في مصداقية الهمداني لأنه أورد اسم (مالك) مرتين ، وهذا أمر لا يدعو إلى التشكيك فمالك الحفيد يختلف عن مالك الجد لاحتفاظه بالاسم ، كما أن نازلة هنا فخذ يختلف عن قرية نازلة في تنومة .

(١) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٤

(٢) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٨

(٣) المصدر السابق ، ص ٢٦١

٣. (ذبوب واد لبني الأسمر من شهر) . وهذه الجملة فيها تصريح باسم قبيلة بلأسمر وأنهم بطن (من) شهر - بحرف الميم ، وليس (بن) بحرف الباء . وهو ما يستأنس به استطراداً بأن بلأحمر من شهر - بحرف الميم - أيضاً .

٤. (رهوة بني قاعد من العدميين من بلاد شهر) . وردت لفظة (العدميين) بالبدال المهمة والصحيح أنها بالبدال المعجمة ، فهنا تطبيع . و (بلعذمة) قسم كبير من بلأسمر اليوم .

٥. (سدوان واد فيه قرية يقال لها رحب لبني مالك بن شهر) . والمعروف أن سدوان اليوم من ديار قبيلة بلأسمر .

خامساً ،

إشارة إلى وصف الهمداني لتنومة حيث قال : (واد فيه ستون قرية أسفل لبني يسار وأعلاه لبلحارث بن شهر) ^(١) . قال ابن حميد : (لا توجد قبيلة باسم بني يسار التي أشار إليها الهمداني وتوجد قبيلة صغيرة يقال لها "بني جار" وأظنها من جبيهة وهي معدودة من فخوذ بالحرث) ^(٢) . قلت : حبذا لو أن ابن حميد اقتصر على أول العبارة بأنه لا يوجد قبيلة باسم بني يسار في هذا الزمن في ما نعلم . أما وصف الهمداني فلا ينطبق على بني يار (جار) لأنهم ليسوا في أسفل وادي تنومة ، فأعلى وادي تنومة ينشأ من شمال مركز تنومة وشعاب جبل منعا ثم يتجه إلى الجنوب فالشرق حتى يلتحق بوادي ترجس ثم ترج . أما بني جار فهم يقطنون قرية (أروى) وهي ليست في أسفل الوادي ، ولا أعلم قبيلة تنطبق عليها

(١) المصدر السابق ، ص ٢٦١

(٢) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٣

أوصاف الهمداني في وقتنا . وقد اختلف في نسبة بني يار (جار) فمن قائل إنهم من الجهاضمة أو من جبيهة أو إنهم لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء وهناك من يرى أن العشائر الثلاث يجمعها عموم (قريش) .

وما ذكره الهمداني ينبي أن بني يسار ليسوا من بلحارث حيث حدد سكان أعلى تنومة بأنهم من بلحارث وهذا الوصف ينطبق على فخذ (الشعفين) . والمتتبع لأنساب سكان تنومة يؤكد ما أورده الهمداني فأغلب أهلها انضووا مع الحارث ابن ربيعة (حلفاً) كالعمرة الذين هم مع إخوتهم آل رجاء (رياع) من الأساودة و الجهاضمة وما جاورها من قريش ، وجبيهة قال عنهم الهمداني : (جبهة الحجر)^(١) ، ولم يحدد بطناً .

ورأيت عدداً من الباحثين في من كتب عن تنومة أو بلاد الحجر قد أكد على المعلومة التي أوردها ابن حميد علماً أن القرائن لا تعضدها ، فلفظة (يسار) أصلية وليس فيها تطبيع . جاء في القاموس المحيط مادة (يسر) : (يسار - جبل باليمن) ، وفي لسان العرب مادة (يسر) : (يسار - اسم موضع) .

سادساً :

قال الهمداني : (ووراء الجهوة رنامة العرق وهي لجابر بن الضحاك قرية فيها زروع . ثم بعدها أيد واد فيه نبذ من قرى وزروع وأهل أيد وجيرة الحجر من قريش وخليطي حضر ، من ورأه واد فيه الجيرة القرشيون ثم الباحة والخضراء قريتان لمالك بن شهر وبني الفمرة)^(٢) .

وهذه العبارة الواضحة اختزلها الكاتب ابن حميد في قوله : (خضر ، وأيد

(١) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٦٢

(٢) المصدر السابق . ص ٢٦١

، والجيرة . من قریش والباحة)^١ هكذا ، وبعد ذلك شرحها بطريقة لا تمت إلى الحقيقة بصلة حيث قال : (هذه المسميات فيها اضطراب) ، فلنر أين وقع الاضطراب ١٩ ، حيث بدأ في تفصيل ما توهمه فقال :

١ . (توجد في بلاد بني شهر بلدة كبيرة يقال لها الخضراء)^٢ ! ، علماً أن الهمداني ذكر (الخضراء) صراحة في آخر العبارة ولا داعي لتأويل (خضر) إلى (خضراء) ، حيث قال الهمداني : إن الخضراء والباحة - وهي باحة حلبا - قريتان لبني مالك بن شهر وبني الغمرة . ثم أن لفظة الهمداني (حضر) بالخاء المعجمة ، وليست كما ذكر الكاتب (خضر) بالخاء المعجمة . فقول الهمداني (وخليطي حضر) لا علاقة له بالخضراء قاعدة آل ليلح = الأيلح (الأجلح) من بني التيم بن مالك بن شهر . فالهمداني يصف بعض الفئات في وقته من سكان وادي (أيد) وهم من الجيرة القرشيين ومن خليطي (أخلاط) حضر . وبالمناسبة فكلمة (خليطي) - بضم الخاء المعجمة مع ميل إلى الكسر بفتح اللام وسكون الياء التحتية المثناة - لفظة دارجة في بعض نواحي المنطقة حتى هذا اليوم وهي تعطي نفس المعنى الذي أراد الهمداني ، وقد استخدمها في أكثر من موضع لتعطي الدلالة على مجتمع معين . فهاهو يقول : (وبنو سُوءة خليطي والدعوة عامرية)^٣ . وأوضح منها قوله : (وبخير قوم من يهود وموالٍ وخليطي من العرب)^٤ .

(١) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٤

(٢) المصدر السابق ، ص ٦٤

(٣) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ١١٩

(٤) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٧٣

وبمناسبة تشابه الألفاظ التي قد تشكل على غير المتثبت فإنه يوجد وادٍ في ديار بني شهر اسمه (حضر) بالحاء المهملة غير بعيد عن (أيد)، ذكره الهمداني في موضع آخر من الكتاب حيث قال بعد أن أتى على تنومة والأشجان والجهوة : (وعاسرة العرق وأيد وحضر)^(١)، وهو وادٍ ينحدر من شعاف آل قحطان وآل زيدان وما جاورها ويسيل في وادي بدوة.

٢. وضع الهمداني عند حديثه عن ديار الحجر بعض فئام من الناس من أصول غير حجرية وقد دخلت في القبيلة حتى أصبحوا منها ، وهذا أمر طبيعي وموجود في جميع القبائل بسبب الانتقال والأحلاف التي كانت تحصل بدواعٍ مختلفة . واستخدام الهمداني للفظ (الجيرة) توضيح للجوار الذي كان يحصل عندما يدخل فرد أو عشيرة في قبيلة فتصبح من أهلها ، ولقد ذكر أن في (أيد) جيرة من قريش وخليطي حضر وأضاف (من ورائه وادٍ فيه الجيرة القرشيون)^(٢)، يعني من وراء (أيد) أيضاً .

وليس الأمر كما توهم ابن حميد رحمه الله فاستغرب كلمة (جيرة) وبدأ في البحث لها عن مخرج فقال هناك : (قرية يقال لسكانها "آل جميرة" تابعة لقبائل بني التيم)^(٣). وقرية آل جميرة - تصغير جمرة - لم ترد في العبارة ولا علاقة لها في الموضوع . وقد أهمل الكاتب مرور أحد عشر قرناً على ما قيده الهمداني فتعجب أن يكون لقريش وجود في نواحي أيد في ذلك الوقت فقال : (أما قريش فمنازلهم في شعاف تنومة من الجنوب الغربي)^(٤) ، وهو يقصد قبيلة قريش (الجهاضمة) .

(١) المصدر السابق ، ص ٢٦٠ - (عاسرة) أتت مطبوعة بالشين المعجمة .

(٢) المصدر السابق ، ص ٢٦١

(٣) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٤

(٤) المصدر السابق ، ص ٦٤

والغريب أنه رحمه الله لم يتنبه للفظه (أيد) التي كررها الهمداني وهو يصف الوادي وأهله وقد أختص أعلاه باسم (صدر أيد) حالياً ، فتوهم أن أصل الياء في أيد جيم على لهجة سكان الديار ثم بحث لها عن مخرج فظن أنه وجده في قرية من قرى بني مشهور من بلاد عوامر بني شهر يقال لها (آل أيدي) فذكر أن هناك (قرية يقال لسكانها آل جدّي ولكن لثقل حرف الجيم فهم ينطقونها آل أيدي) ^(١). وهو تخريج بعيد ، فلظفة (أيد) أصح سواء كان اسم علم أم أنه كان من باب التفرق الذي أصاب سبأ والأزد عند هجرتهم ومنه المثل المشهور (تفرقوا أيدي سبأ) أو (ذهبوا أيدي سبأ) ^(٢)، أما بالنسبة للقرية فالإسم صحيح ، وقد قلبت الجيم ياءاً .

سابعاً :

١. لقد توسع كثير من الباحثين في تخريج بعض الألفاظ من أسماء القبائل والقرى والمواضع عند ورود حرف الياء فيها ، بناءً على لفة (لهجة) سكان المنطقة في العصور المتأخرة - لا عصر الهمداني ، حيث كانوا يقلبون الجيم ياءاً في كلامهم واستمر الأمر على حاله إلى وقت قريب . إلا أن بعض الكلمات التي حوت حرف الياء أصلية بذاتها وغير منقلبة من حرف الجيم ، ومن ذلك ما توهمه ابن حميد في مثل وادي (أيد) ، (يمح) ، (بني يسار) وغيرها . فالهمداني عندما قيد أسماء الأعلام والمواضع لم تكن تلك اللهجة دارجة ، فها هو جابر بن الضحاك حاكم الجهوة ، وهذه الأشجان ، ووادي ترج ، و جبيهة الحجر وغيرها كثير مما ذكره الهمداني بحرف الجيم....فما الداعي لأن يكتب بعضها بالجيم وبعضها الآخر بالياء إن لم تكن أصلية.

- (١) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٤
(٢) معجم الأمثال العربية (ج ١) - خير الدين شمسى باشا - ط ١ مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية / الرياض ، مثل رقم ٣٩٩٨ ص ٨٧

٢. قال الكاتب: (ديما - لم أسمع بهذا الاسم ، وأما يمح أو جمح فلا زال يحتفظ باسمه)^(١). قلت: أما ديما - بالدال المهملة - فهو خطأ مطبعي والصحيح (رَيمَا) بالراء المهملة المفتوحة فياء. قال عنه الهمداني: (ريما - واد ذو عيون كثيرة وهو من صدور ترج)^(٢)، وما زال محتفظاً باسمه وهو إلى الشمال الشرقي من (حلبا) ، وهو أحد روافد وادي (رنا)^(٣) .

٣. يمح - من روافد وادي ترج ، والياء أصلية ومن ذكره بالجيم فقد أخطأ^(٤). قال الهمداني عن منطقة : (يمح - هي أقصى حد الحجر وأهلها الحارث ابن ربيعة)^(٥). وقال الهجري: (يمح - ماء متيامن)^(٦) ، أي جهة اليمن، ولعله المقصود، والشاهد أصالة اللفظة بالياء .

ثامناً :

جاء عند الكاتب في المقال (وأخيراً يعود الهمداني من بلاد رجال الحجر في الشمال إلى بلاد عسير في الجنوب فيقول: والذي يلي تبة من غوائر الحجر مرة واد ينصب الى الكفيرة وحلي ، والشرى في شرقي ضنكان أسدي ليرفا بن عثمان، ومن أوديتها الغورية فرشاط وصدوره حجرية واسافله عبيدية من كنانة ، وقرب واد أهله من الحجر زيد بن الحجر به ساكنة إلى تهامة)^(٧).

(١) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٤

(٢) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٦١

(٣) المعجم الجغرافي للبلاد السعودية (بلاد رجال الحجر) - عمر غرامة العمري - ط ١ دار اليمامة ١٣٩٧هـ / الرياض ، ص ١٢ . ذكر مؤلف المعجم (رنا) ولم يذكر (ريما) من أودية السراة .

(٤) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (ح ١) ، مادة (جمح) ، منطقة عسير - علي إبراهيم ناصر الحربي - طبعة بيروت ١٤١٧هـ ، ص ٣٩٧

(٥) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٦٢

(٦) التعليقات والنوادر (القسم الثالث) - هارون بن زكريا الهجري - مطبعة شركة العبيكان / الرياض ، ط ١

١٤١٣هـ ، ص ١٦٤٢

(٧) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٤

وقد عَقَّب ابن حميد على ذلك بقوله : (هذا يؤيد ما قلته من أن الهمداني يعمل على ما يسمعه مما لا يعتني بصحة النقل ، فعدا العبارات المضطربة لنحظ الخطأ واضحاً في المواقع المعروفة التي لازالت تحتفظ بأسمائها)^(١) . وفي ذلك تجن واضح فالحقيقة أن الهمداني لم يعد من بلاد رجال الحجر إلى بلاد عسير ولا يوجد في عباراته اضطراب والمتتبع لوصفه في المصدر وهو كتاب "صفة جزيرة العرب" يجد أنه لما يزل في بلاد رجال الحجر وأنه قد أنهى وصف ديار السراة منها ثم أتى على طرف من البادية في شرق السراة فيما يعرف محلياً بنيد (نجد) . ثم أنشأ يصف الأصدار (المطلة على تهامة)^(٢) . وتعداد ما يسمى بالعقاب - جمع عقبة - وذكر الأودية التي تربط سراة الحجر بتهامة فبدأ من (تية) في نواحي (عقبة شعار) حيث التقاء سراة عنز (بلاد عسير) مع سراة الحجر مبتدراً القول : (والذي يلي تية من غوائر الحجر مرة إلخ)^(٣) .

ولقد كان من أسلوب الهمداني الإيجاز مع التركيز الشديد والاختصار في العبارة وأحياناً الدمج والحذف معتمداً على نباهة القارئ ومعرفته بما ورد من تفصيلات تخص الموضوع في مواضع أخرى من الكتاب . ومع ذلك فقد يرد منه الخطأ أحياناً إلا أنه قليل . وفي توضيحي لعباراته السابقة نقول :

١ . قال الهمداني : (مرة واد ينصب إلى الكُفيرة وحلي)^(٤) . مرة - بكسر الميم وتشديد الراء المهملة - واد يأتي من قمة جبل بيعان (باحان) من سراة بالأحمر مروراً بوادي (مصبح) فحلي . أما الكُفيرة - بضم الكاف

(١) المصدر السابق ، ص ٦٥

(٢) جمع الجمع (صُدُر) باللهجة المحلية ، ويسمونها الهمداني (صدور) .

(٣) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٦٢

(٤) المصدر السابق ، ص ٢٦٢

وتشديد الفاء الموحدة - فواد ساحلي تهامي إلى الجنوب من وادي حلي بحوالي عشرين كيلو متراً (٢٠ كم) ولا يتقاطع مع وادي (مرة) ^(١). ويبدو لي أن الهمداني عندما ذكر الكفيرة وحلي كان يقصد عموم المنطقة لا خصوص الوادي لأنه لم يذكر لفظة الكفيرة أو حلي مقترنه بكلمة الوادي، بل قال (إلى).

٢. قال الهمداني : (والشُرى في شرقي ضُنْكان أسدي ليرفا بن عثمان) ^(٢). وقد علق ابن حميد على ذلك فقال : (أما وادي شري فهو من أحواز بارق ويفضي إلى وادي يَبَّه) ^(٣).

وهنا توهم من ابن حميد فالهمداني يصف الشُرى - بضم الشين المثلثة وفتح الراء المهملة وآخرها ألف مقصورة - . وهناك أماكن عديدة تحمل هذا الاسم أهمها الآن مركز إمارة (شري) التابع (لمحافظة بلقرن وهو يخدم قبائل بني ميمون من خثعم وهو أقصى مراكز إمارة منطقة عسير من الشمال الغربي) ^(٤).

وقد أراد الهمداني موضعاً شرق ضُنْكان - بفتح الضاد المعجمة وسكون النون - . وضنكان إلى الجنوب قليلاً من حلي - بفتح الحاء المهملة وسكون اللام - وهو من محطات الحج التهامية . التي ذكرها الهمداني فقال :

(١) مجلة العرب ، مقال (المعجم الجغرافي لمنطقة عسير) - هاشم النعيمي - س ١٨ ، ١٤٠٣هـ - ١٤٠٤هـ /

ص ٥٣

(٢) صفة جزيرة العرب . مصدر سابق ، ص ٢٦٢

(٣) مجلة العرب ، مصدر سابق ، س ٩ / ص ٦٥

(٤) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (ج ٢) ، مصدر سابق ، ص ٨٨٤

(ثم ضنكان ثم المعقد ثم حلي) ^(١)، فالشُرى المقصود هو الذي في شرق ضنكان وهو (أسدي ليرفا بن عثمان) . وقد أتت السين في طبعة دار اليمامة بالفتحة والصحيح السكون نسبة إلى الأسد بن عمران (لغة في الأزد) ، وديارهم في (أعالي حلي وعشم وذاك قفر الحجر) ^(٢) .

ويكاد وصف الهمداني ينطبق حالياً على قرية (الشري) من قرى (آل ختارش) شمال مركز بحر أبو سكتنة ^(٣)، و (الشري شعيب ينحدر من هضاب القحمة) ^(٤) . (وجبل ضنكان المطل على ميناء القحمة) ^(٥) . ومن هنا نرى الارتباط بين شري الذي أراده الهمداني وبين ضنكان . أما قول ابن حميد (أما وادي شري فهو من أحواز بارق ويفضي إلى وادي بيه) فقد أبعد النجعة لأن (شري) الذي أراده ابن حميد إنما هو (شري) بفتح الشين المثناة وسكون الراء المهملة - وأصله (شَرَج) ويلفظ محلياً بالياء وهو في ديار عوامر بني شهر من بلحسين (علي بن الحصين العبدى) حيث يصب في وادي (بقرة) - بفتح الباء الموحدة التحتية وسكون القاف المثناة - ومنه إلى وادي حلي الكبير حيث (بيّه) أحد روافده. جاء في تهذيب اللغة للأزهري - مادة (شرح) - "قال أبو عبيد: قال الأصمعي: الشراج - مجاري الماء من الحرار إلى السهل ، واحدها شَرَج" . وفي أعلى الوادي وبرأس الجبل قرية (روس شري - رؤوس شرح -) وهي من بلحسين ، وكل ذلك إلى الشمال من خط الطول الذي يتقاطع مع ضنكان فلا علاقة لشرح (شري) بضمنكان .

(١) صفة جزيرة العرب ، مصدر سابق ، ص ٢٤١

(٢) المصدر السابق ، ص ٢٦٠

(٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (ج ٢) ، مصدر سابق ، ص ٨٨٥

(٤) المصدر السابق ، ص ٨٨٥

(٥) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ١٨ - مقال النعمي ، ص ٥٥

٢. قال الهمداني متمماً الوصف عن سراة الحجر (ومن أوديتها الغورية فرشاط وصدوره حجرية وأسافله عبيدية من كنانة) . قلت : فرشاط - بكسر الفاء الموحدة وسكون الراء المهملة - منشأه من سراة بالأحمر ينحدر غرباً حتى وادي حلي . ويلاحظ أن الحديث عن أودية سراة الحجر الغورية، فالضمير في (أوديتها) عائد إلى سراة الحجر التي لم ينته الهمداني من وصف ديارها . فبالجملة لا معنى لتخطئة الهمداني لمجرد التوهم حيث قال ابن حميد (فوادي مرة - هو من أغوار فرشاط وليس العكس - ووادي تية يفضيان إلى وادي حلي الكبير) ^(١) . فالكاتب هو الذي صنع التداخل ، والهمداني لم يذكر ذلك فالبعبارة التي تصف (مرة) مستقلة عن تلك التي ذكر فيها (فرشاط) . وهذا الخطأ هو الذي أفضى إلى فهم بعيد ومنه قول ابن حميد : (ولا توجد قبيلة في هذه الأماكن تدعى كنانة) ^(٢) . لأن الكاتب كان يتحدث عن (شري) بالياء ، وهو بعيد عن ديار كنانة التي قصدتها الهمداني في حلي وأحوازاها ، وهي تنسب إلى كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار ، وبالتالي فلا معنى لإشارة ابن حميد عن وجود (قبيلة أخرى في سراة بني شهر تدعى كنانة أيضاً وهي فخذ من العوامر) ^(٣) . لأن وصف الهمداني في أغوار سراة الحجر وليس في السراة نفسها .

قال هاشم النعمي : (ومن بطون كنانة بني حرام الكبار آل ختارش، وختارش هذا ينطوي تحت مسماه عدة بطون منها الشواعة سكان بحر بن

(١) مجلة العرب ، مصدر سابق ، ص ٩ / ص ٦٥

(٢) المصدر السابق ، ص ٦٥

(٣) المصدر السابق ، ص ٦٥

سكينة^(١) وآل مرضي وآل مسهر وبنو صبح وبنو هلال وغيرهم من بطون كنانة المنتشرة بتهامة، وإخال أن آل موسى القبيلة المشهورة بقضاء محائل إخالها كنانية بدليل أن بعض أفخاذها الكبار لازال ينتمي إلى قبائل حلي بن يعقوب موطن كنانة الرئيس، وهم آل فاطمة وبدليل المجاورة والمخالطة إذ أن قبيلة آل موسى تمتد إلى جنوب حلي بن يعقوب وهم الصوالحة وبدليل ما أشار إليه أبو محمد الحسن بن محمد الهمداني^(٢)، في "صفة جزيرة العرب" عند أغوار بني الحجر حيث قال: ومن أوديتها الغورية فرشاط صدوره حجرية وأسافله عبيدية من كنانة^(٣).

ثم استمر الهمداني في وصف بقية الأصدار والأغوار لسراة الحجر- ولكن الكاتب لم يشر لذلك للأسف، ولو فعل لربما تبين له أن كلام الهمداني بعيد عن الاضطراب والخلط،- وقد كان الشرح في تسلسل جميل وبنفس المسار من الجنوب إلى الشمال حيث قال^(٤) :

١. (قَرَب وادٍ أهله من الحجر. زيد بن الحجر، به ساكنة إلى تهامة). قلت: قَرَب- بكسر القاف المثناة وسكون الراء المهملة - وادٍ يسكن أعلاه آل زيد من بلاسمر.

٢. (وادي ساقين إلى تهامة فيه محجة الحجر التهامية وساكنه من الحجر جبيهة، جبهة الحجر). قلت: الطريق في ساقين مزفت محلياً وأصبح استخدامُه ضعيفاً لمصلحة عقبة الأربعة (بَرمة)، وهي إلى الشمال من ساقين. أما السكان فما زال لجبيهة وجود مع عشائر أخرى.

(١) المعروف (بحر أبو سكينة) ايضاً

(٢) الصحيح (الحسن بن أحمد)

(٣) مجلة العرب، مصدر سابق، ص ١٨ / من ٥٢٢

(٤) صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص ٢٦٢

٢. (العديف عقبة تنصب مياهها إلى خاط وساكنه بنو عامر الفورية من الحجر) . قلت : تغلب اسم (عقبة سنان) على العديف وهي مزفتة ومصانة محلياً إلا أنها صعبة المسالك ، وهناك مسار آخر تحت الإنشاء أيسر من الموجود حالياً . أما (خاط) فسكانه عشائر من بني عمرو وبني شهر ولا وجود لبني عامر (عوامر بني شهر) فيه بشكل خاص حالياً وقد كان من ديارهم .

وقد أنهى الهمداني التفصيل في وصف ديار رجال الحجر ولم يتطرق للأغوار في أقصى شمالها وأغلب قاطنيها اليوم من بني التيم بن مالك بن شهر وبني عمرو ابن الحجر.

ورغم أن بقية مقال (قبائل الحجر : أفخاذها وبلادها) لا يخلو من ملحوظات أخرى إلا أنني أكتفي بهذا التوضيح في ما أورده الأديب عبد الله بن علي بن حميد رحمه الله عن أبي محمد الحسن بن أحمد الهمداني رحمه الله حول ما كتبه عن قبيلة الحجر بن الهنو الأزدي.

الخاتمة

حاولنا أن نتلمس في هذه الإمامة خطى لسان اليمن حول موقع الجهوه الذي ما كنت أظن أننا بحاجة إلى البحث عنه وإثباته وذلك لبقاء الاسم والمسمى كما هما دون تغيير .

وليس يصح في الأفهام شيء إذا احتاج النهار إلى دليل

لقد تبين لنا من هذه المراجعة المختصرة ما يلي :

١ . إن الموقع الذي بحثه المؤلف الفاضل في كتاب (الجهوه) إنما كان لما ذكره الهمداني في (صفة جزيرة العرب) وقال إنه النضة (المضة) . ويتضح من ذلك أنها أرض بادية ، كانت وما زالت ، وأن اتساع المساحة التي وُجدت النقوش فيها تشير إلى ذلك . لقد سكن بنو الأصبع من الحجر هذه الأرض حتى رحيلهم منها وقد كانت منطقة مفتوحة لعموم قبائل الحجر وخاصة من بني عمرو وبني شهر يتضح ذلك من توفر نقوش لأسماء تتوافق مع أفعاذ مختلفة . وفي ذلك إشارة إلى أن القوم كانوا ، على ما يبدو ، يختلطون بأهلها المقيمين فيها لفترة زمنية من السنة لعلها في فترة الحج حيث كانت الإقامة فيها موسمية محدودة وذلك للراحة ولتعاطي أسباب التجارة خاصة لقربها من المراكز الحضرية ومحطات طرق الحج في بيشة وتبالة . وهذه الأرض تتميز ببُعدها النسبي عن القرى المأهولة لأداء هذا النشاط وهي في ذلك تشبه أسواق العرب المشهورة من حيث قربها من المدن وليست فيها ، كمعكاز بالنسبة للطائف وذوي المجاز ومجنة بالنسبة

لمكة المكرمة . إن توفر المكان والزمان في هذه البقعة من الأرض ولفترة مؤقتة ، حولها إلى ما يشبه الكتاب المفتوح حيث وجدت النقوش التي تحمل الأسماء والأدعية ورسوم بعض الحيوانات فقط ولم يوجد أي إشارة إلى غير ذلك من الحوادث التاريخية أو المنشآت المتوقعة لمركز حضري مرموق كالمدارس والمساجد الكبيرة وغيرها . ويلاحظ أن فترة النقوش هي فترة بدأت فيها الكتابة الورقية تنتشر ولكن لا حاجة لها في ما يخص هذا الغرض الذي من أجله رُسم النقش .

٢. إن الموقع لم يكن من محطات الحج المعروفة فهو ليس على الطريق الرئيسية القادمة من اليمن إلى مكة المكرمة سواء من صنعاء أم صعدة أم حضرموت وهو ما ظهر لنا بشكل واضح في أرجوزة الرداعي ووصف الهمداني للطرق المذكورة جميعاً ، وقد كان الهمداني معاصراً لفترة البحث . بل إن وصفه لمناهل المياه الصغيرة ، والتي لم تكن النضة (المضة) منها ، دليل على أنها لم تكن من ضمن طرق الحج المعروفة في فترة الدراسة ، وإن كانت ضمن طرق محلية لا تختلف عن أي طرق فرعية أخرى في السراة أو غيرها . إنه إذا كان من بقية للطريق المسمى (بالطريق الأوسط) الذي حوى بعض نقوش المسند فهو سابق لفترة الدراسة ولم يكن عامراً على أي حال في عصر الهمداني وهو عصر ازدهار الجهوة لأنه لم يذكره ولم يتطرق له . أما (الطريق السلطاني) الذي كان يعبر (قرا) السراة فهو محدود الفائدة وكانت القوافل لا تأتي عليه لصعوبته ولا يعبره إلا مشاة من أفراد أو جماعات وهو الذي كان يمر بالجهوة (النماص) دون شك ولكنه لا يمر بمنطقة النضة .

٣. يثبت الواقع أن لفظة (وراء) تنفي أن تكون الجهوة خلف (جنوب) (الأشجان) وإنما أمامها (شمال) . وبالتالي فإن ما (وراء) الجهوة في المصطلح الذي أخذ به الهمداني هو أمامها أيضاً وهو توضيح لموقعها الصحيح .

٤. ظهر لنا أن ارتباط القرى - التي تتبع للجهوة - بحاكمها الجابر بن الضحاك الربيعي إنما هو ارتباط معنوي لوجود حكام محليين آخرين كالعبيدين في (نحيان والأشجان والحرّا) ، وأن سلطة ابن الضحاك النصري أشبه ما تكون بالمشيخة العامة التي لا يتبعها حكم منظم يصل بصاحبها إلى مستوى الوالي ولا يصل بقريته إلى مستوى الولاية . كما أن الاعتقاد بنهاية الجهوة وحاكمها في حرب مع وادعة لم يتبين صوابه .

٥. إن الحكم في بلاد الحجر في العصور الأولى تنافسته أسرتان الأولى تنتسب إلى سلامان بن مفرج بن مالك الزهراني والأخرى تنتسب إلى أثلة بن شهر بن نصر الربيعي وقد أدى هذا التنافس المحموم إلى تكوين حلفين بين عموم البطون والأفخاذ الحجرية عامة والشهرية خاصة وانقسامهم حول ذلك ، وبالتالي فليس صحيحاً أن من كان ولاؤه في زماننا لأحد الحلفين نسبته إليه .

٦. لقد لاحظنا في دراسة المؤلف أخذه بمبدأ توافق الأسماء وتشابه الألفاظ وهو ما أوقعه في بعض التوهم وكمثال على ذلك إضافته عباس بن جليد الحجري (من حجر رعين) إلى رجال الحجر أو أويس القرني (من قرن مراد) إلى قبيلة قرن بن عبد الله . وهو ما أوقعه في الاعتقاد بأن ابن الضحاك الربيعي الشهري هو نفسه ابن الضحاك الهمداني .

لقد قال المؤلف إن منطقة البحث (لا زالت بحاجة إلى الدراسة وإلى فريق علمي وإلى مزيد من الوقت والصبر والجهد)^(١) ، وهذا ما نقره عليه ونتمناه ليتم استغلال المادة التي جمعها الباحث الفاضل على أحسن وجه ، وبالإضافة إلى ذلك الالتفات إلى الجهوة في النماص بالدراسة والبحث والإهتمام .

المصادر والمراجع

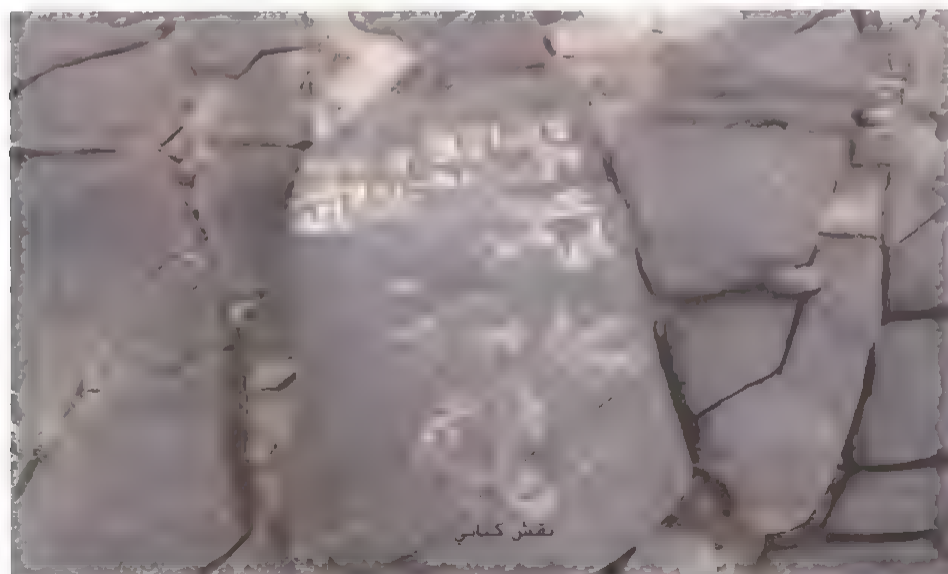
١. أدب من بني عمرو ، عوض بن محمد العمري ، مطابع سحر ، جدة ، ١٣٩٨هـ
٢. أسماء جبال تهامة وجبال مكة والمدينة وما فيها من القرى وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه ، عمر بن الأصبح السلمي ، تحقيق د. محمد صالح شناوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٠هـ
٣. الإصابة في تمييز الصحابة ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، دار إحياء التراث ، بيروت ، ط ١
٤. الأصنام ، هشام بن محمد بن السائب الكلبي ، تحقيق أحمد زكي باشا ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٩٩٥م
٥. الأعلام ، خير الدين الزركلي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط ٨ ، ١٩٨٩م
٦. الإكليل ج ١٠ ، الحسن بن أحمد الهمداني ، تحقيق محب الدين بن الخطيب ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٣٦٨هـ
٧. الإكليل (ج ١ ، ج ٢ ، ج ٨ ، ج ١٠) ، الحسن بن أحمد الهمداني ، تحقيق محمد بن علي الأكوع ، إصدارات تريم ، اليمن ، ٢٠١٠م
٨. الأماكن (ما اتفق لفضله وافترق مسماء من الأمكنة) ، محمد بن موسى الحازمي ، دار الإمامة للنشر ، الرياض ، ط ١٥١٥هـ
٩. إمتاع السامر بتكملة متعة الناظر ، شعيب بن عبد الحميد الدوسري ، دراسة محمد بن عبد الله الحميد و عبد الرحمن بن سليمان الرويشد ، مطابع دار الشبل ، الرياض ، ١٤١٩هـ
١٠. البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي . إسماعيل بن علي الأكوع ، الكويت ، ١٤٠٥هـ
١١. تاريخ التراث العربي ، المجلد الثاني ج ٤ ، فؤاد سيزكن ، طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض ، ١٤٠٣هـ

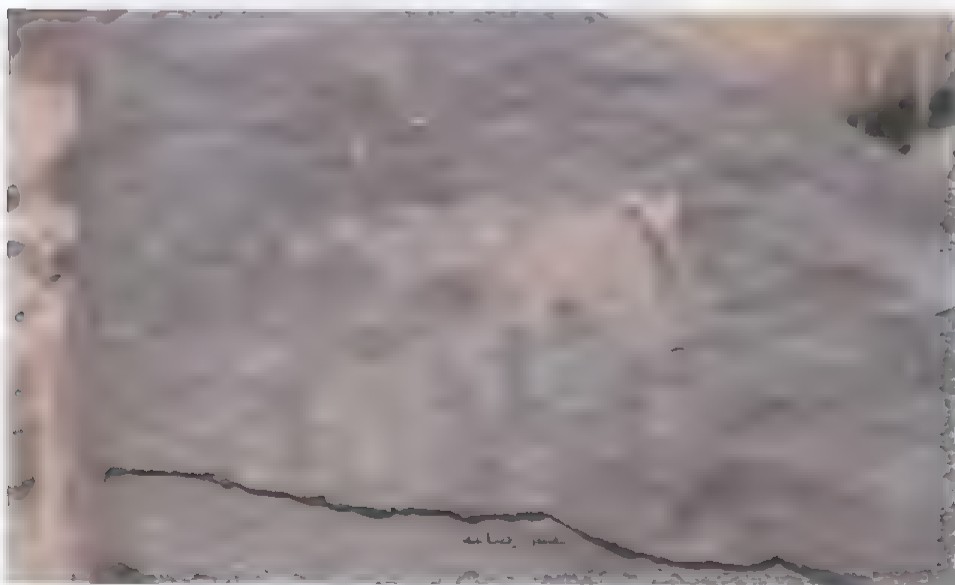
١٢. تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء في القديم والجديد ، محمد بن عبد الله الأنصاري ، مكتبة المعارف - الرياض / مكتبة الأحساء - الأحساء ، ط ٢ ، ١٤٠٢هـ .
١٣. التعليقات والنوادر ، هارون بن زكريا الهجري ، مطبعة شركة العبيكان ، الرياض ، ط ١ ، ١٤١٣هـ .
١٤. تفسير ابن كثير ، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي ، دار ابن حزم ، بيروت ، ط ٢٢٢هـ .
١٥. تفسير أبي السعود ، محمد العبادي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، بدون تاريخ .
١٦. تفسير مفردات القرآن مع أسباب النزول ، جلال الدين بن أبي بكر السيوطي ، إعداد د. محمد حسن ، مؤسسة الإيمان ، بيروت ، بدون تاريخ .
١٧. التفسير الميسر ، إشراف الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ ، إصدار مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف .
١٨. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، عبد الرحمن بن ناصر السعدي ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط ٥ ، ١٤٢٨هـ .
١٩. تهذيب اللغة ، محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرون ، بدون معلومات نشر .
٢٠. جزيرة العرب في كتاب مختصر الجغرافيا الكبير ، أبو بكر بن بهرام الدمشقي ، تحقيق د. مسعد الشامان ، إصدار مركز حمد الجاسر الثقافي ، مطابع الحميضي ، الرياض ، ط ١ ، ١٤٢٨هـ .
٢١. جمهرة أنساب العرب ، علي بن أحمد بن حزم ، تحقيق عبد السلام محمد هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، ط ٤ ، بدون تاريخ .
٢٢. الجهوه - تاريخها وآثارها ونقوشها الإسلامية ، د. علي محمد العواجي ، مطابع الحميضي ، الرياض ، ط ١٤٢٣هـ .
٢٣. الجوهريتين العتيقتين المائعتين الصفراء والبيضاء ، الحسن بن أحمد الهمداني دراسة ونشر حمد الجاسر ، المطابع الأهلية للأفست ، الرياض ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ .

٢٤. الجواهر الثمين في سير الخلفاء والملوك والسلاطين ، إبراهيم بن محمد (ابن دقماق) ، تحقيق د. سعد عاشور ، نشر جامعة أم القرى ، بدون تاريخ
٢٥. الحجاز واليمن في العصر الأيوبي ، جميل حرب محمود حسين ، تهامة ، جدة ، ط١ ، ١٤٠٥هـ
٢٦. ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي ، ج٤ ، تحقيق محمد عبده عزام ، دار المعارف القاهرة ، ط٢ ، بدون تاريخ .
٢٧. ديوان أعشى همدان، تحقيق د. حسن عيسى أبو ياسين ، دار العلوم ، الرياض ، ط١ ، ١٤٠٣هـ .
٢٨. زاد المعاد في هدى خير العباد ، ابن قيم الجوزية ، اعتنى به حسن محمد المسعودي ، توزيع إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ، الرياض ، بدون معلومات نشر
٢٩. سير أعلام النبلاء ، محمد بن أحمد الذهبي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط١١ ، ١٤١٧هـ
٣٠. سيرة النبي ﷺ ، عبد الملك بن هشام ، راجعه محمد محيي الدين عبد الحميد ، توزيع إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ، الرياض ، بدون معلومات نشر
٣١. شعراء همدان وأخبارها في الجاهلية والإسلام ، جمع ودراسة د.حسن عيسى أبو ياسين ، دار العلوم للطباعة والنشر . الرياض ، ١٤٠٣هـ
٣٢. الشعر والشعراء في العصر العباسي ، د. مصطفى الشكعة ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط١ ، ١٩٧٣م / ط٢ ١٩٧٩م
٣٣. صحيفة الرياض ، عدد ١٦٥٥٧ في ١٨/١٢/١٤٢٤هـ
٣٤. صحيفة الرياض ، عدد ١٦٥٩٠ في ٢١/١/١٤٣٥هـ
٣٥. صحيفة الوطن ، عدد ٤٨٦٦ في ٢٤/٣/١٤٣٥هـ

٣٦. صفة جزيرة العرب ، الحسن بن احمد الهمداني ، تحقيق محمد بن علي الأكوع ، طبعة دار اليمامة ، الرياض ، ١٣٩٤هـ
٣٧. صفوة التفاسير ، دار التقوى ، بيروت ، ط١٤٢٥هـ
٣٨. الطائف بقايا الأمس ، عدنان المهنا ، دار الحارثي للطباعة والنشر ، الطائف ، ط١ ، ١٤١٦هـ
٣٩. عجالة المبتدى وفضالة المنتهى في النسب ، محمد بن أبي عثمان الحازمي الهمداني ، تحقيق عبد الله كنون ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، القاهرة ، ط٢ ، ١٣٩٢هـ
٤٠. عسير في الماضي والحاضر ، هاشم بن سعيد النعمي ، مريضا للطباعة ، الرياض ، ١٤١٩هـ
٤١. القاموس المحيط ، محمد بن يعقوب الفيروز آبادي ، مؤسسة الرسالة للطباعة ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٧هـ
٤٢. قرة العيون بأخبار اليمن الميمون ، عبد الرحمن بن علي الديبع ، تحقيق محمد بن علي الأكوع ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، بدون تاريخ
٤٣. لسان العرب ، محمد بن مكرم بن منظور ، دار صادر ، بيروت ، بدون تاريخ
٤٤. مجلة العرب ، أعداد مختلفة تم الإشارة إليها في الهوامش
٤٥. مختصر تفسير الطبري ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٣٩٧هـ
٤٦. مشتببه النسبة ، عبد الغني بن سعيد الأزدي ، اعتنى بطبعه محمد محيي الدين الجعفري الزيني ، الهند ، ط١ ، ١٣٢٧هـ
٤٧. معجم الأمثال العربية ، خير الدين شمسي باشا ، مطبعة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، الرياض ، ط١ ، ١٤٢٣هـ
٤٨. المعجم الجغرافي للبلاد السعودية - بلاد رجال الحجر ، عمر غرامة العمري ، دار اليمامة ، الرياض ، ط١ ، ١٣٩٧هـ
٤٩. المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية - شمال المملكة ، حمد الجاسر ، دار اليمامة ، المطابع الأهلية للأفست ، الرياض ، دون تاريخ

٥٠. المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية - منطقة عسير ، علي إبراهيم ناصر الحربي ، مطبعة خليفة ، بيروت ، ١٤١٧هـ
٥١. معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، عمر رضا كحالة ، طبعة الرسالة ، بيروت ، ط٥ ، ١٤٠٥هـ
٥٢. معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا ، عالم الكتب ، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٢هـ
٥٣. معجم المدن والقبائل اليمنية ، إبراهيم أحمد المتحفي ، دار الكلمة ، صنعاء ، ١٩٨٥م
٥٤. المفيد في أخبار صنعاء وزبيد ، عمارة بن علي اليمني ، تحقيق محمد بن علي الأكوع ، مكتبة الإرشاد ، صنعاء ، ط٤ ، ١٤٣١هـ
٥٥. مقدمة ابن خلدون (ح ١ من كتاب العبر) ، عبد الرحمن بن خلدون ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط٤ ، دون تاريخ
٥٦. المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة ، إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحربي ، إشراف عبد الله بن ناصر الوهيبي ، مطابع الفرزدق ، الرياض ، دون تاريخ
٥٧. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، محمد بن محمد الحموي (الشريف الإدريسي) ، عالم الكتب بيروت ، ط١ ، ١٤٠٩هـ
٥٨. النسب ، القاسم بن سلام ، تحقيق مريم محمد خير الدرع ، تقديم سهيل زكار ، دار الفكر للطباعة والنشر - بدون توصيح المدينة ، ط١ ، ١٤١٠هـ
٥٩. نسب معد واليمن الكبير ، هشام بن محمد بن السائب الكلبي ، تحقيق د. ناجي حسن ، مكتبة النهضة/عالم الكتب ، بيروت ، ط١ ، ١٤٠٨هـ
٦٠. نقوش إسلامية من حمادة بوادي عليب ، د. أحمد عمر الزيلعي ، مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية / مطابع الشريف ، الرياض ، ١٤١٥هـ
٦١. اليمن في صدر الإسلام ، عبد الرحمن عبد الواحد الشجاع ، دار الفكر ، دمشق ، ط١ ، ١٤٠٨هـ









بقايا حيوانات في ياديه بني عمرو

المحتوى

الصفحة	العنوان
٧	المقدمة
١١	المبحث الأول - موقع الجهوة بين الواقع والمتوقع
١٣	الجهوة ودلالاتها اللفظية
١٧	هل الجهوة قرية أو مدينة أو ولاية ؟
٢٥	الجهوة مدينة السراة
٢٧	الجهوة أكبر من جرش
٣٣	الجهوة و شهر ثرامين (شهر بن نصر)
٣٧	الجهوة ومفهوم كلمة (وراء)
٤٣	الجهوة ليست على طريق الحاج
٥٣	الطرق من سراة الحجر إلى بيشة
٥٧	النضة (المضة)
٦٠	بنو الأصبغ (الأصابغة)
٦٢	الفلة
٦٣	ذو الذد
٦٦	رسوس طلاح
٦٩	نهاية الجهوة
٧٣	نبذة عن آل الضحاك الهمدانين
٧٥	سنة الجمود (الخطمة)
٧٩	المبحث الثاني - المتشابه من الأسماء والألفاظ
٨٣	مدرسة الحديث
٨٣	عبد الله بن عمر رضي الله عنه
٨٤	عباس بن الجليل الحجري
٨٥	أويس القرني
٨٦	ابن ماجه

الصفحة	العنوان
٨٨	عبد الغنى بن سعيد وأبو جعفر الطحاوي
٩١	صُرد بن عبد الله الأزدي (سلامان وبنو أثلة)
٩٧	أعشى همدان
١٠١	الذهب الشهري والحمل الشهري
١٠١	الذهب الشهري
١٠٤	الحمل الشهري
١٠٧	شهر بن نهم
١٠٩	ملحوظات عامة
١٢٣	ملحق - تفنيد رأي ابن حميد حول مواقع في بلاد الحجر
١٤٧	الخاتمة
١٥٠	المصادر والمراجع
١٥٩	المحتوى

